Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 197 (26280) ● Понедельник, 16 июля 1990 года ● Цена 5 коп.

НОВОСТИ ДНЯ

ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ:

Чувства добрые

Почему сегодня ожесточение и подозрительность, эгоизм и нетерпимость стали так заметны в общественном поведении людей? Получая доступ к микрофонам и экранам, всходя на митинговые трибуны, наши соотечественники охотней всего пускаются во взаимные обличения, порождая новую вражду и новые обиды. Даже национальное самосознание обнаружило себя, к нашему общему горю, в жестокой непримиримости к ближайшим соседям. Что же получается? Что возросшая в обществе свобода освободила худшее в нас, а не лучшее?

Обо всем этом, а также о том, как важно противопоставить нетерпимости чувства добрые, размышляет в своих заметках публицист Ирина Сергеева.

● 3 страница.

На языке духовности

В наше политизированное время как никогда ранее возрастает роль культуры и искусства в духовном становлении личности, в гуманизации всех сторон нашей жизни. Размышления критика, доктора исторических наук В. Вульфа о судьбах современного театра, репортаж специального корреспондента «Правды» А. Ладынина о втором Международном фестивале телевизионных фильмов «Золотое руно», рассказ нашего собственного корреспондента о вековечных традициях белорусов, едкие эпиграммы поэта М. Дудина составляют содержание полосы, подготовленной отделом культуры.

● 4 страница.

Чтобы связь эта не рвалась...

Сочетание партийного руководства с творческой активностью и организованностью масс — вот что придает революционному движению силу. Таков один из выводов в статье секретаря ЦК Компартии Вьетнама Ву Оаня, который делится своими размышлениями о том, как укрепить связь партии и народа.

● 5 страница.

Решил стать коммунистом



Виктор Молчанов, работающий на Йошкар-Олинском ремонтном заводе, накануне XXVIII съезда вступил в КПСС. Виктор твердо убежден в том, что в сложный для партии и страны период он должен быть в одном строю с коммунистами. Вся жизнь В. Молчанова связана с заводом. Еще до армии трудился он здесь автослесарем, работал шофером. Ныне без отрыва от производства учится на экономическом факультете Марийского политехнического института, возглавляет на заводе отдел сбыта.

● В. Молчанов (второй слева) с членами молодежной бригады из авторемонтного цеха Г. Нагаевым, А. Ермолаевым и В. Градинаром.

Фото В. Аскоченского (ТАСС).

XXVIII съезд КПСС: взгляд из-за рубежа

Важный шаг

Комментируя итоги завершившегося XXVIII съезда КПСС, зарубежные средства массовой информации подчеркивают его исключительно важное значение не только для судеб народов Советского Союза, но и для всего мира. Большинство обозревателей газет, радио, телевидения за рубежом, анализируя Программное заявление съезда, выборы руководящих органов партии, делают вывод, что КПСС делает важный шаг на пути к демократизации внутрипартийной работы, который укрепит ее авторитет в народе, коренным образом изменяет свои взаимоотношения с Советами, отказавшись от попыток подменять их деятельность.

НЬЮ-ЙОРК. В конце недели в управлении крупнейшей страной мира спокойно произошли сдвиги, пишет обозреватель Ассошиэйтед Пресс, приняты меры по реорганизации партии с тем, чтобы она больше занималась важными политическими проблемами, а не каждодневными вопросами жизни страны.

Горбачев открыл партийный съезд, когда были опасения, что консервативные силы в партии повернут против него самого. В итоге он одержал победу практически по всем пунктам. Однако реальная задача состоит в том, чтобы провести реформы в жизнь этой колоссальной по размерам страны, и эта битва для него еще впереди, отмечает московский корреспондент телекомпании Си-би-эс.

Ведущий программы новостей телекомпании Эй-би-си назвал съезд коммунистов в Москве «незабываемым событием».

ВАШИНГТОН. Комментируя выступления участников съезда, «Вашингтон пост» пишет, что Генеральный секретарь ЦК КПСС «убедил многих рядовых делегатов в том, что они нуждаются в нем в той же мере, как он нуждается в них». Сейчас, когда съезд уже позади, пишет автор статьи, Горбачев сможет уделить больше внимания крупным проблемам, стоящим перед СССР. Успех Горбачева на съезде, вероятно, позволил снять некоторые бюрократические преграды на пути к экономической реформе.

ЛОНДОН. Газета «Обсервер» указывает, что на съезде КПСС Горбачев одержал «потрясающую тактическую победу над своими консервативными критиками». Советский руководитель, пишет «Санди телеграф», «наметил произвести изменения в партийной структуре для того, чтобы в руководящих органах партии были шире представлены представители республик и чтобы эти органы были в большей мере подотчетны рядовым членам партии».

ТОКИО. По мнению обозревателя газеты «Иомиури», «одной из главных побед Горбачева на съезде стало включение в Программное заявление КПСС положения о неизбежности перехода к рыночной экономике». Газета считает, что население Советского Союза опасается болезненных социальных последствий перехода к рынку. «Убедить людей в преимуществах рыночной экономики становится главной задачей правительства»,— указывает газета.

БЕЛГРАД. Новый состав руководящих органов КПСС — это свидетельство того, что XXVIII съезд был съездом обновления партии, подчеркивает «Политика экспрес». Газета отмечает, что съезд был самым демократическим форумом в истории КПСС. Газета «Политика» считает, что XXVIII съезд КПСС осуществил самую коренную реконструкцию Политбюро за последние 37 лет. Цель ее, по мнению газеты,— «разъединить функции партийных и государственных органов».

ХЕЛЬСИНКИ. «Михаил Горбачев вновь проявил себя на XXVIII съезде КПСС блестящим тактиком. Проводя центристскую линию, он сумел предотвратить раскол консерваторов и радикалов»,— пишет «Ууси суоми».

(ТАСС).

ЧАС СТРАДЫ

Свой маневр

Обилие свечеобразных стожков на подворьях, в которых дозревает сено,— верная примета доброго урожая на лугах. Придет пора — и душистое разнотравье заботливый хозяин уложит под крышу. И тогда сеновал, как поется в песне, долго-долго будет пахнуть медом, пахнуть домом...

В колхозе имени Шевченко Долинского района общественный сеновал довольно вместительный. Там уже уложено свыше 600 тонн пряного разнотравья. Именно столько взяли здесь с первого укоса. И хотя на сенокос в Прикарпатье нередко приходится немало дождливых дней, сельчане сумели уберечь выращенное от ненастья, вовремя спрятать под крышу.

— На прокорм скоту хватило бы и этого,— говорит председатель правления Б. Юркив.— Но еще тонн двести заготовили со второго укоса.

Вообще-то в хозяйстве с первого захода взяли с кормового клина почти в два раза сена больше, чем требуется для фермы. Но немало заготовленного «осело» на подворьях колхозников. Здесь принято заботиться, чтобы сельчанин не имел хлопот с содержанием своей живности. На те же усадьбы, где их владельцам не по силам браться за косу, колхоз полностью поставляет как сено, солому, так и сочные корма.

— Больше прошлогоднего припасли сена не только в колхозе имени Шевченко,— замечает председатель производственного объединения «Долинаагропром» З. Швец.— Постарались в колхозах «Дружба», «17 Вересня», в других хозяйствах. Но и в районе питательного фуража в достатке.

Это при том, что порой дожди шли не тогда, когда просят, а когда косят. Но здесь не привыкли все списывать на погоду. Еще в прежние годы во всех хозяйствах построили крытые хранилища, навесы, внедрили активное вентилирование. Потому и ненастье не помеха.

Во многих районах области, в которой высок удельный вес животноводства, нашли «свой маневр». Профсоюзные комитеты позаботились, чтобы косари, как говорится, без отрыва от производства получали вкусные обеды, прохладительные напитки. Коммунисты того же колхоза «Дружба» во главе с секретарем парткома Д. Кричкой сумели запасти сено в сжатые сроки, с высоким качеством. С первого укоса обеспечили достаток в кормовых закромах в Надворнянском, Городенковском районах. В Калушском, Косовском районах замешкались, упустили время, хотя добрый пример — рядом: из года в год получают отменное сено, сенаж в агрофирме «Прут» Коломыйского района.

В южных районах Прикарпатья уже повеяло горячим дыханием жатвы. Но рачительные хозяева стараются не упускать из виду и кормовое поле. Здесь еще есть возможность пополнить запасы фуража.

В. ДРОЗД.
(Корр. «Правды»).
Ивано-Франковская область.

Говорят делегаты XXVIII съезда КПСС

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС

Б. ЗУБКОВ,
первый секретарь Пензенского обкома КПСС, член ЦК КПСС.

Для меня главный урок съезда — в укреплении уз партийного товарищества. В последнее время слишком долго и много на разных уровнях говорилось о кризисе КПСС, о потере авторитета коммунистов у народа. Эти разговоры многих партийных работников и активистов, я бы сказал, в какой-то мере даже разоружили.

Съезд во многом развеял подобные настроения. Тому способствовали и по-деловому организованная работа партийного форума, и идущие от самой жизни выступления многих его делегатов, таких как А. Порутчиков, молодой директор совхоза «Кирилловский» из нашей области, и сама атмосфера съезда. В Кремлевском Дворце в минувшие дни, быть может, впервые за последние десятилетия господствовала такая обстановка, что каждому из нас казалось: от тебя, от личного твоего участия зависят судьбы партии и общества.

И еще. Если в первые дни съезда слишком много было, прямо скажем, мелочных, пустопорожних выступлений, основанных на одних лишь эмоциях, то к концу — научились работать конструктивно. Дело теперь за тем, чтобы не уступать завоеванных позиций, претворить решения съезда в дела.

Н. ИВАНОВ,
первый секретарь Барнаульского горкома КПСС, кандидат экономических наук (Алтайский край).

Съезд подавляющим большинством высказался за рынок. И это хорошо — кардинальная реформа в экономической сфере и так уже запаздывает. Но боюсь, чтобы по привычке застойных лет не стали мы рассматривать рынок как палочку-выручалочку, сделав в конце концов из него очередной фетиш ожидаемого экономического чуда. Ведь сколько уже мы проводили таких поспешных кампаний — своего рода «коллективизаций» в экономике. И всякий раз потом оказывались у «разбитого корыта». Вот и сейчас надо четко представлять, чего без рынка не добиться и каких проблем он не решит.

Кстати, такого подхода требует и другой вопрос, который меня тревожит,— о молодежной политике КПСС. Съезд, как известно, принял по нему резолюцию. И все же, мне кажется, на высшем партийном форуме проблемы молодежи не звучали так, как этого требует наше время. Кстати, и опыт эффективной работы с молодежью имеется. Например, в партийных организациях Мамонтовского района нашего края по инициативе коммунистов и с согласия трудовых коллективов при всех хозяйствах учреждена должность заместителя директора совхоза или председателя колхоза по работе с молодежью. У себя в Барнауле мы также изучаем вопрос о создании при Советах специальных комитетов по работе с молодежью. Наверняка полезный опыт в этом плане имеется и у коммунистов других регионов страны. Очень жаль, что съезд им не воспользовался.

О. ЧУФИСТОВ,
второй секретарь Минского райкома КП Белоруссии.

Создается впечатление, что все еще не преодолен разрыв между руководством партии и массой рядовых коммунистов. Чуть заострю, но съезд, на мой взгляд, все же прошел под диктовку президиума. Ему никак не хотелось менять те решения, которые были, говоря бюрократическим языком, уже предварительно проработаны и согласованы. Вот один показательный пример. В ходе выборов была заменена одна кандидатура в члены ЦК из квоты белорусской делегации. Но как она вообще могла оказаться в списке? Ведь при обсуждении этого вопроса в нашей делегации за кандидата было всего несколько голосов из более чем ста?

В то же время в целом я доволен содержанием принятых съездом документов. Но как бы при сохранившейся еще тяге к административно - бюрократическим методам эти решения не остались на бумаге.

Разумеется, мой взгляд, если можно так сказать,— взгляд изнутри. А как восприняли решение съезда коммунисты в первичных парторганизациях, которые, собственно, и составляют партию? Узнаю об этом, когда буду выступать перед коллективами — держать отчет за работу в дни партийного форума.

А. СИБИЛЕВ,
полковник (г. Симферополь).

Меня как военного человека на XXVIII съезде КПСС встревожили прозвучавшие с его трибуны призывы отдельных делегатов деполитизировать и департизировать армию, ликвидировать в ней институт политорганов.

Дело в том, что, судя по всему, авторы этих призывов совершенно не представляют негативные последствия своих действий для морально-политического состояния армии. Если бы их послушался съезд и выступил с законодательной инициативой по данному вопросу, такой шаг ни к чему хорошему бы не привел.

Рад, что съезд проявил мудрость — не пошел на поводу у экстремистски настроенных радикалов и в этом вопросе. Ведь значение института политорганов в Советских Вооруженных Силах в воспитании у военнослужащих высоких моральных и идейно - политических качеств трудно переоценить.

Делегатов расспрашивали
Д. ГОРБУНЦОВ.
В. ЕГОРОВ.

Президент СССР и канцлер ФРГ приступили к переговорам

Утром в воскресенье состоялась первая беседа один на один между М. С. Горбачевым и Гельмутом Колем в рамках его рабочего визита в СССР. Политическим фоном ее были только что закончившийся съезд КПСС и три важные встречи лидеров западных стран в Дублине, Лондоне и Хьюстоне.

Динамика и характер событий дают уникальный шанс для таких решений, которые могут сделать начало 90-х годов исторической вехой в мировом и особенно европейском развитии. Руководители СССР и ФРГ именно такой мерой определили ответственность политиков своего поколения за то, чтобы этот шанс не был упущен. При этом большое значение имеет достигнутый в ходе предыдущих контактов уровень их личного взаимопонимания и доверия.

Разговор шел в двух планах: первый — философский, размышления о роли обоих народов в судьбах Европы—с учетом прошлого, но прежде всего исходя из возможностей на будущее. И принципиально важно, что на этот раз объединение Германии, по словам Г. Коля, происходит не на основе противопоставления ее другим странам, а в согласии с соседями и со всеми, кого оно затрагивает. Второй план—практический, поиск решения актуальных вопросов в тесной увязке объединения Германии с его внешними аспектами, в контексте общеевропейского процесса и начавшейся существенной трансформации НАТО и ОВД. Был начат совместный углубленный анализ главных проблем, которые уже встали или встанут после объединения Германии.

Оба подхода, тесно связанные между собой,— философский и «прагматический»,—составляют, по словам М. С. Горбачева, базу формирования советско-германских отношений с глубокой перспективой, в интересах обеих стран и всего мирового сообщества.



● Во время беседы.

Фото В. Передни.

В этой связи говорилось о возможности заключения всеобъемлющего на основе далеко идущих идей договора между Советским Союзом и объединенной Германией, который учел бы все достойное в существующих договорах СССР с двумя германскими государствами и, конечно, внес бы много нового. Естественно, такая возможность связывалась с намечаемой совместной декларацией ОВД и НАТО. Неоднократно подчеркивалось значение дальнейшего улучшения советско-американских отношений и участия Соединенных Штатов в европейском процессе.

Беседу отличал масштабный подход к проблемам. Дружественная, деловая, конкретная, она позволяет рассчитывать на то, что будут найдены взаимоприемлемые решения.

Состоялся также краткий обмен мнениями в составе делегаций.

Переговоры, которые включают в себя диалог не только между Президентом и канцлером, но и между министрами иностранных дел, руководителями экономических ведомств обоих правительств, другими государственными деятелями, будут продолжены.

(ТАСС).

Поднимая уровень взаимопонимания

СТАВРОПОЛЬ, 15. (ТАСС). Сегодня для продолжения советско-западногерманских переговоров на Ставрополье прибыли Президент СССР М. С. Горбачев и федеральный канцлер ФРГ Г. Коль. Краевой центр украшен флагами Федеративной Республики Германия и Советского Союза.

Приезд руководителей двух стран совпал с выходным воскресным днем. Приветствовать их на площади и улицы вышли тысячи горожан. Нет привычных по недавнему прошлому формализма и заданности, зато очевидны искренность, радушие, открытость, энтузиазм, с которыми ставропольцы восприняли выбор места проведения второго этапа встречи М. С. Горбачева и Г. Коля.

Традиционные для поездок М. С. Горбачева незапланированные протоколом остановки, беседы с горожанами. Одна из них— у мемориала «Комсомольская горка», где к памятнику погибшим в Великой Отечественной войне лидеры СССР и ФРГ вместе возложили венок.

— Мы говорили сегодня утром с господином Колем о том, что поколение, к которому мы с ним принадлежим, в войне не участвовало, но помнит все ее тяготы, — сказал М. С. Горбачев, обращаясь к присутствовавшим на церемонии ветеранам. — И те из стоящих у руля государств, в ком жива эта память, должны сделать все для того, чтобы сохранить мир, сотрудничать.

Во время встречи ветераны поздравили М. С. Горбачева с избранием Генеральным секретарем ЦК КПСС.

— Не забывая уроков прошлого, надо жить сегодняшними реалиями, — подчеркнули они.

— Мы должны вместе позаботиться о наших с вами внуках,— поддержал их Г. Коль.

Где бы ни появлялись руководители двух стран — всюду цветы, улыбки, сердечные рукопожатия, просьбы сфотографироваться на добрую память.

На центральной площади города — краткая беседа с журналистами. Г. Коль, отвечая на их вопросы о первых впечатлениях от Ставрополья, высказал благодарность за приглашение побывать здесь, за теплый прием.

М. С. Горбачев: Я думаю господин канцлер имел возможность, пусть и небольшую, почувствовать настроение моих земляков. Ставрополь, где мы сейчас находимся, расположен примерно на высоте 700 метров над уровнем моря. Сегодня же нам предстоит поездка в горный поселок Архыз, тем самым мы поднимемся еще выше. Надеюсь, будет подниматься и уровень нашего взаимопонимания. Во всяком случае следует констатировать хорошую атмосферу переговоров.

Перед отъездом в Архыз, где оба лидера продолжат обмен мнениями, М. С. Горбачев показал гостю кабинет, в котором работал в должности первого секретаря Ставропольского крайкома КПСС.

Вместе с руководителями СССР и ФРГ в поездке по Ставрополью находятся и участвуют в переговорах министры иностранных дел обоих государств Э. А. Шеварднадзе и Г.-Д. Геншер.

Встреча с журналистами

Перед отлетом в Ставрополь М. С. Горбачев и Г. Коль встретились с советскими и зарубежными журналистами.

Мы придаем большое значение рабочему визиту федерального канцлера ФРГ, сказал М. С. Горбачев. Он задуман как очень важный этап, надеюсь, займет достойное место в наших отношениях, и не только в наших. Конечно, переговоры только начались, еще рано говорить о результатах, но можно сказать, что разговор идет очень содержательный, дискуссия конструктивная, атмосфера хорошая. Мы сразу подошли к крупным вопросам. Образно говоря, начали пробовать на зуб крепкие орешки. Должен заметить, что и зубы у нас крепкие — разгрызем. Облегчают дело личные отношения, которые сложились у нас с господином Колем. Принцип такой: не уходить ни от каких, даже самых трудных вопросов. Сегодня за завтраком мы обсудили в устной форме как минимум два соглашения.

(Окончание на 2-й стр.)

Встреча с журналистами

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

С высокой оценкой начавшегося диалога согласился Г. Коль. Мы начали нашу глубокую беседу очень интенсивно, сказал он. Могу лишь подтвердить то, что сказал господин Президент: переговоры проходят в отличной обстановке, мы смотрим вперед, осознавая важность исторического момента и не забывая о прошлом.

Вопрос: Ожидаете ли Вы, господин Президент, со стороны Федеративной Республики Германия каких-либо высказываний относительно численности общих германских вооруженных сил?

М. С. Горбачев: Ожидаю.

Вопрос: Михаил Сергеевич, разделяете ли Вы мнение, что отношения между будущей объединенной Германией и Советским Союзом будут уже в следующем году поставлены на новую договорную основу?

М. С. Горбачев: Мы как раз обсуждаем эту тему. Реальность такова: история учит, что мы должны сотрудничать, и это сотрудничество нужно как нашим двум народам, так и всей Европе. Вторая реальность: самый крупный партнер среди западных стран для Советского Союза — нынешняя ФРГ. Третья реальность: самый крупный партнер среди восточноевропейских стран для Советского Союза — ГДР. Если все это взвесить, то нам есть что обсудить. Проблем немало, но, с другой стороны, связи, существующие реально, говорят и о наших потенциальных возможностях. Есть стремление к тому, чтобы наши отношения при решении вопроса объединения Германии получили новую динамику.

Вопрос: Удалось ли сблизиться чуть-чуть в вопросе о членстве Германии в НАТО?

М. С. Горбачев: Как говорили древние греки, все течет, все изменяется. Мы живем в такое динамичное время, когда перемены идут очень быстро. Уверен, что западногерманская сторона следит за развитием нашей позиции, мы — за развитием ее позиции, а все вместе мы так или иначе оказываем воздействие на процессы, происходящие в рамках НАТО, Варшавского Договора в контексте Запад — Восток. За последние месяц-два здесь произошло очень много существенных изменений, и новый контекст открывает возможности для выхода на новое понимание, то есть появляется то самое «чуть-чуть».

Вопрос: Обсуждались ли такие детали, как обязательства по поставкам в ГДР и в Советский Союз? Как этот вопрос будет практиковаться в объединенной Германии?

Г. Коль: Нет, еще не обсуждали, будем говорить.

М. С. Горбачев: Мы как раз подошли к экономическим вопросам.

Вопрос: Михаил Сергеевич, Вы на съезде говорили об экономической помощи Запада Советскому Союзу...

М. С. Горбачев: Известен опыт оказания помощи, например, со стороны разных фондов. Помню письмо товарищу Кадару от валютного фонда, в котором давались указания, что он должен сделать во-первых, во-вторых, в-третьих. Если так с нами будут обращаться, это неприемлемо. А потом, мы не просим подачек, мы делаем очень крупный маневр, идем от одной модели экономики к другой, поворачивающей Советский Союз в сторону всего мира. Уверен, что это и политически, и экономически нужно не только нам, но не меньше и всем остальным странам, в том числе развитым. Пришел час тех, кто способен принимать вызовы времени. Констатирую: нынешний состав политиков готов использовать исторический шанс. Мы говорили об этом с канцлером, а еще подумали о том, что обладаем таким запасом знаний и опыта, который позволяет сопоставлять, сравнивать, видеть, от какого мира мы ушли и в какому миру, лучшему миру, мы можем прийти.

Вопрос: Как возникла идея поездки в Ставропольский край?

М. С. Горбачев: С согласия господина канцлера открою маленький секрет. Мы договорились в Бонне побывать во время будущих визитов на родине друг друга. Хорошо, что старая договоренность реализуется. А потом, на Кавказе много хорошего свежего воздуха, а это обстоятельство будет способствовать тому, чтобы нас не покидали ясные мысли.

(ТАСС).

Вперед — к местным ценам?

В последние месяцы в нашем ценообразовании стали происходить странные вещи. Создается впечатление, что мы живем не в едином государстве, а каждый в каком-то удельном княжестве. То вдруг повышает цены Прибалтика, то Ленинград, то Москва. На днях снова появилось сообщение: исполком Моссовета значительно повысил наценки на осетровые виды рыб, икру, крабы, винно-водочные изделия, продаваемые в общепите, ресторанах и служебных буфетах. Беда-то вроде невелика: ну скажите, многие ли из нас питаются икрой и крабами, запивая их «Столичной» в ресторанах высшей категории? Как говорится, хочешь роскоши — плати.

Но дело все в том, что решение это принято в пику тому, которое в жарких дискуссиях рождалось на предыдущей сессии Верховного Совета СССР. Парламент, как известно, решил не повышать цены на деликатесы, табак и водку.

Как же в таком случае могло все это произойти? С этим и другими вопросами корреспондент «Правды» обратился к первому заместителю председателя Госкомцен СССР А. КОМИНУ.

— Прежде всего хочу сказать,— ответил Анатолий Николаевич,— что начинает происходить опасный процесс размывания единой системы ценообразования. Ссылки на переход к рыночным отношениям несостоятельны: ведь Верховный Совет, как известно, «заморозил» цены до 1 января 1991 года. А закон есть закон. Хорош ли он, плох ли, но он действует, и его надо выполнять. И тут я никак не могу ни принять, ни понять позицию тех местных органов власти, которые занимаются ценовым «творчеством». При этом руководство объявляет, что полученный от повышенных цен доход будет использован на социальные мероприятия. В конечном счете это может привести к тому, что регионы просто-напросто будут «соревноваться» за установление самых высоких цен.

Смотрите, что получается. Союзный бюджет дотирует все продовольственные товары и часть непродовольственных, а республики и регионы изо всех сил тужатся получить от их продажи дополнительные доходы в свои бюджеты. Если такая ситуация не прекратится, если не будет единой общесоюзной политики цен, то государство просто-напросто окажется неспособным выплачивать пенсии, стипендии, пособия и т. д.

— Недавно, выступая в телепрограмме «Добрый вечер, Москва!», председатель Ленсовета А. Собчак сообщил, что Ленинград переведен на «винные» талоны, а все, что сверх того, продается по двойной цене. Насколько правомерен этот шаг Ленгорисполкома?

— Что касается талонов, то это, как говорится, дело хозяйское. Но ведь Ленгорисполком разрешил начиная с 5 июля реализовывать в розничной торговой сети и на предприятиях общепита города 20 процентов алкогольных напитков по коммерческим ценам. Это противоречит постановлению Совмина СССР, которое разрешает продажу алкоголя по коммерческим ценам лишь импортного производства.

Правда, А. Собчак объяснил эту меру тем, что после повышения цен на спиртное в Прибалтике Ленинград стал городом для «дельцов от водки». Как заявил А. Собчак, он сделал соответствующий запрос Н. Рыжкову. Так что есть надежда, что мера эта временная.

— К сожалению, у нас нет ничего более постоянного, чем «временные меры». Ведь и в Прибалтике повысили цены тоже «на время»...

— Да, вы правы: эти веяния пошли оттуда. 28 мая правительство Эстонской республики приняло постановление «О порядке регулирования цен и тарифов». В соответствии с ним оно взяло на себя все права по установлению цен и тарифов на продукцию и услуги, производимые и реализуемые на территории республики. Розничные цены на все основные товары народного потребления, как продовольственные, так и промышленные, будут утверждаться самими предприятиями по согласованию с департаментом цен Эстонии.

Это постановление противоречит Закону «О предприятиях в СССР», принятому третьей сессией Верховного Совета СССР, в котором предусмотрено разделение прав по утверждению цен между Союзом ССР, союзными и автономными республиками. Решение эстонского правительства по существу лишает правительство СССР всяких прав в области установления цен на территории республики.

— Но читатели вправе спросить: куда же смотрит Госкомцен?

— Вопрос этот нужно обратить не к нам, а к законодателям. Именно они выпускают такие законы, которые никто не выполняет. А «пример» неисполнения законов подают при этом сами же члены Верховного Совета. Ведь и московский, и ленинградский мэры, между прочим,— члены союзного парламента.

В одном уверен: если эта вакханалия с ценами будет продолжаться, то будет нанесен серьезный ущерб консолидации общества, могут последовать новые социальные потрясения.

Рынок, безусловно, есть рынок. При его действии цены образуются по иным, нежели сейчас, законам. Но и при рынке останется регулирующая цены роль государства. Хотя бы для части населения с невысокими доходами. И уж тем более нельзя допустить своеволия цен сейчас, когда Верховный Совет еще не пришел к окончательному решению относительно модели рыночной экономики.

Беседу вел **Е. СОРОКИН.**

Избран членом ЦК КПСС

Не будем рубить сплеча

С председателем колхоза «Путь к коммунизму» Костромской области Ю. Гариным мы познакомились в фойе Кремлевского Дворца съездов перед голосованием, когда, что называется, окончательно утрясались и в делегациях, и в завершающих выступлениях с трибуны представленные съезду списки кандидатур в состав ЦК и ЦКК КПСС. Фамилия Юрия Павловича также была внесена в один из списков. И он, конечно, испытывал волнение и одновременно внутреннюю неловкость: вон сколько в зале известных всей стране людей, нелегко будет выдержать жесткую конкуренцию. Но он выдержал: съезд избрал его членом ЦК КПСС.

По виду Юрий Павлович больше напоминает молодого ученого или партийного работника, чем руководителя одного из глубинных хозяйств, расположенного в нескольких сотнях километров от областного центра. Возглавил колхоз в 24 года, и вот уже двадцать лет неизменно исполняет, по его же признанию, самую трудную должность на земле. На глазах Гарина происходили многие изменения, всякие реформы и «пертурбации» сельского хозяйства. Он был не только свидетелем, но и активным участником противоречивых процессов, так что может авторитетно судить о сельских проблемах.

— Юрий Павлович, удовлетворены ли вы решениями съезда по аграрным вопросам, в частности, их обсуждением на секции «Аграрная политика КПСС»? И вообще, нужны ли колхозы и совхозы?

— Сначала отвечу на первую часть вопроса. Партия, несомненно, должна вырабатывать политику в области сельского хозяйства, свою стратегию и тактику, методы партийного влияния. Но не решать производственные задачи, как это она делала раньше, не вмешиваться в сугубо хозяйственную деятельность. Не подменять государственные органы власти — Верховный Совет СССР, республиканские и местные Советы, министерства и ведомства. К сожалению, нам не удалось избежать прежних ошибок в разграничении функций. Мы учимся, переживаем действительно переломный этап.

Теперь о колхозах и совхозах. Нужны ли они? Отвечу прямо: не надо опять рубить сплеча, увлекаться горячкой ломки. Нужны и полезны все формы собственности. А некоторые товарищи, например, публицист Ю. Черниченко, от былых восторженных похвал председательского корпуса, коллективных хозяйств скатились до их полного отрицания. И впали в другую крайность. Иные же готовы непременно найти и пригвоздить к стене автора идеи так называемых неперспективных деревень. Да нет же его, автора! Поймите: нет и не существует в природе. Причины гораздо глубже, они в самой системе хозяйствования, в сложившихся стереотипах потребительского отношения к селу. Для многих оно было дойной коровой. Ее старались поменьше кормить и поить, а доить разохотились до последней капли. И этому способствовала и пресса, воспевая то, что следовало критиковать,— каторжный труд земледельцев и доярок, преодоление ими «трудностей» в условиях бездорожья, тяжкой ручной работы. Это даже ставилось им в заслугу. Так что съезд правильно заявил: пора проявить настоящую заботу о деревне, разумно вложить средства туда, где будет отдача.

Возьмите наш колхоз. Типичное для Нечерноземья хозяйство. Уж как я старался, как бился остановить миграцию! Не вышло. Жизнь в нескольких деревнях заглохла. Без молодежи нет полноценных семей, нет детворы. Кроме того, людям нужны школа, детсад, медпункт, магазин, хорошие дороги. Заболеют — как доехать, в какую больницу лечь? Ни «скорой помощи», ни врачей. В общем, тупиковая ситуация.

Допустим, через два-три месяца раздадим мы колхозную землю, возникнут на ней фермерские хозяйства. Хорошо. Быть может, я сам подамся в фермеры, силы и опыт есть. Не пропаду, разбогатею. Более того, уверен: производство сельскохозяйственной продукции в нашем колхозе возрастет. Но как будут жить старухи и старики, инвалиды, вдовы с детьми? А ведь такого народу у нас в хозяйстве большинство, примерно 75 процентов. Кто им заготовит дров на зиму, вспашет огород? Нужна мне будет, фермеру, их несчастная пенсионная пятерка, когда я за это же время заработаю в пять, в десять раз больше на своем участке. Противники колхозов об этом не хотят думать. Исповедуя философию здоровых и сильных, они забывают о нетрудоспособных, потенциальных нищих. На мой взгляд, заслуга партийного съезда в том, что он высказался за соблюдение для каждого твердых социальных гарантий.

— Некоторые утверждают, будто идею коллективной собственности в основном отстаивали на съезде руководители хозяйств. В ряде печатных изданий таких делегатов недвусмысленно относят к консервативному крылу нашей партии, к ортодоксам догматических воззрений. Верно ли это?

— Попытка делить делегатов на консерваторов, демократов, центристов и прочих сторонников каких-либо идей или течений, мне кажется, не имеет исторической перспективы. Хотя и на съезде обнаружились люди, желающие перестраиваться, ничего не меняя. Им страшновато расставаться с былым комфортным существованием. Есть и те, кто настолько «демократичен», что призывает к разделу имущества, перераспределению собственности. Но это уже было семьдесят лет тому назад. Не пора ли одуматься? Нетерпимость с той и другой стороны ни к чему хорошему не приведет.

На съезде у меня сформировалось довольно ясное ощущение: в пылу полемики и митинговой лихорадки мы как-то не заметили, что стали очень уж нетерпимыми, крупными специалистами по дележу и всевозможным политическим заявлениям. Гораздо хуже получается с наведением порядка и дисциплины, достижением конкретных результатов в сфере материального производства. И вот пока под шумок у нас лучше живет тот, кто красиво говорит и делит, а не тот, кто производит материальные блага.

— Юрий Павлович, в короткой беседе вы как бы подводите первые итоги съезда, пытаетесь оценить принятые им решения, его значение в нашей жизни. С каким, так сказать, багажом, с каким настроением вы уезжаете из Москвы?

— Настроение у меня деловое. После такого обстоятельного разговора хочется поскорее взяться за работу. Безусловно, съезд станет заметной вехой в перестройке общества, в обновлении партии. Конечно, на нем было все: и захлопывание, и затопывание ораторов, и крайняя запальчивость в суждениях. Но не это характеризует суть партийного форума. Главное — на нем присутствовали доверительность, настоящее партийное товарищество. К примеру, весь зал обычно с глубоким пониманием и сочувствием выслушивал выступления делегатов из прибалтийских республик. Мы всей душой желаем оздоровления в этом регионе общественно-политической обстановки. И уверены: так оно и будет. Если мы, коммунисты, не будем забывать о своем долге.

Беседу вел **И. ПОДСВИРОВ.**

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПАНОРАМА

✦ Спор интересов: выиграть могут все ✦ Молоко тюменское — сыр индийский ✦ Из вытрезвителя — прямо к реактору

До сих пор о том, быть или не быть рынку, полемизировали публицисты. Сейчас, после предъявления правительственной концепции перехода к регулируемой рыночной экономике, к ним активно подключились законодатели и в известной мере вся страна. Горячо обсуждался этот вопрос и на XXVIII съезде КПСС. Но как только рыночные отношения станут реальностью, полемика перейдет на качественно иной уровень, схлестнутся основные партнеры: правительство, производители товаров, профсоюзы.

ПОЛЕМИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

Собственно, авангардные их бои уже идут. Это и схватки вокруг налогообложения фонда заработной платы, тарифов на грузоперевозки и цен дизельного топлива, и противостояние Совмин — ВЦСПС по поводу коммерческой и аукционной торговли. Не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы предсказать обострение конфликтов в условиях более свободного ценообразования и жестких мер по сокращению обращающейся денежной массы.

Как к этому относиться? Во всяком случае, спокойно. Это нормальный плюрализм интересов, который с необходимостью идет на смену утвердившемуся у нас философскому, историческому, социально-экономическому монизму. (Одна идеология, один народ, одна партия, одна власть. Все трудящиеся — единомышленники и «единодейственники»).

Сейчас много находится обличителей так называемого группового эгоизма. Под ним понимается то вымывание товаров дешевого ассортимента, то кооператорская нацеленность на прибыль, а не на филантропию. Но разве предпочтительнее былой эгоизм монолита, представляющего единую официальную волю и официальную мораль?

У каждого гражданина в нормально организованном обществе, так же как и у каждого коллектива, сообщества — объективно различные позиции в народнохозяйственной и социальной структуре, а значит, и объективно разные интересы, оценки, критерии, видение перспектив... Одну и ту же ситуацию администрация предприятия, скажем, видит и расценивает иначе, чем рабочие, профсоюзы — иначе, чем правительство, потребители — иначе, чем производители.

Это залог и свидетельство жизнеспособности общественного организма. Поэтому беспочвенны и иллюзорны призывы, чтобы кооператоры вошли в положение потребителя и смотрели на мир его глазами. Да и не нужно этого. Правота доказывается в ходе реального жизненного процесса. К тому же множественность точек зрения, плюрализм мнений — единственная гарантия того, что у нас будет существовать многомерное пространство хозяйственных отношений, а не одномерная линейность «единственно верного курса».

Исторически в нашей стране сложилось так, что предприятие стало центром сосредоточения почти всех видов и форм жизнедеятельности. На своем рабочем месте советский человек не только трудится и зарабатывает себе на жизнь, но и получает талоны на товары, отоваривает зарплату во время выездной торговли, удовлетворяет свои потребности в жилье, отдыхе, лечении, дошкольном воспитании, а то и обучении детей. Здесь он проходит по различным ступеням социально-политической лестницы, реализует свою политическую активность.

Человек замыкается в трудовом коллективе, этой, в общем-то, чрезвычайно узкой ячейке, которая из производ-

Почему стоит мачта

ственной переросла во всеобщую социально-экономико-политико-культурно-бытовую.

Хуже того, соединение столь многих функций воедино препятствует и разделению труда, и разделению властей, прежде всего на микроуровне. В итоге все эти функции вследствие их перемешивания выполняются плохо. С другой стороны, в одних руках — как бы они ни назывались, администрация или трудовой коллектив — сосредоточивается слишком большая власть над людьми.

Разделение властей, по-моему, можно рассматривать не только как принцип построения гражданского общества, но и как основу эффективной экономики. Разделение функций социальной жизнедеятельности — основа свободного развития личности, обеспечение приемлемого уровня ее благосостояния и социальной защищенности.

Цена, прибыль, зарплата, нормы накопления и потребления — это все общественные отношения. То есть отношения реальных общественных групп: их пересечение и расхождение, блокировка и отталкивание, конфронтация и компромисс.

Ставки заработной платы в демократическом обществе устанавливаются, исходя не из чьих-то представлений о том, как они будут стимулировать производительность труда или насколько приблизят запланированный уровень благосостояния. Они суть формы соотношения сил независимых профсоюзов, стремящихся к разумному повышению ставок, независимых предпринимателей, стремящихся к сокращению издержек производства, а значит, к снижению или замораживанию ставок, наконец, сильной власти, стремящейся к стабильности трудовых отношений, хозяйственной эффективности, социальному миру и поэтому более или менее удачно маневрирующей между полюсами конфликта.

Розничные цены устанавливаются, опять-таки исходя не из каких-либо, пусть самых научных представлений о социальной справедливости или оптимальной структуре потребления, а из сопоставления, соизмерения сил потребителей, производителей, посредников; выражающих их интересы политических структур.

Понятно, что такое взвешивание возможно лишь в условиях гражданского общества со своими многочисленными структурами. Его у нас должны сформировать экономическая и политическая реформы. Ранняя стадия развития гражданского общества, которую мы обозвали «митинговой демократией», как правило, рождает конфликтные формы взвешивания, в том числе забастовки, локауты, бойкоты. Затем шаг за шагом вырабатывается культура взаимных уступок, компромисса. Идеология, основанная на принципах «лучше умереть, чем уступить», «есть вещи поважнее, чем социальный мир», уступает место идеологии мирного сосуществования и честной конкуренции общественных сил, в которой каждая из них отнюдь не теряет своей оригинальности, не встает на позиции другой. То есть идет взаимообогащение социальных сил.

Попытки же сформировать на микроуровне некое единство собственности, труда и управления (а именно так порассматривается коллектив предприятия) в одеянии ли социалистического самоуправления трудящихся, как это было модно пару лет назад, или в наряде коллективной (народной) собственности, что стало хорошим тоном в последнее время, общезначимого результата не дадут. Конечно, это не значит, что нужно прекратить эксперименты в этой области. Вовсе нет. Эта форма, как и любая другая, в свободном обществе имеет все права на существование. Только не стоит на нее уповать, как на панацею от всех наших бед.

Коллективные предприятия — это, безусловно, громадный шаг вперед от ведомственно-бюрократического хозяйствования. Но мы должны думать не только о шагах «от», но и о шагах «к».

Мотивации коллективной собственности, коллективного хозяйствования связывают работника — совладельца с доходом, но не с капиталом, с распределением, но не с накоплением. Структура коллективных предприятий прежде всего нацелена не на рост эффективности, а на поддержание стабильности. Эта структура сковывает рынки труда и капитала, фактически препятствует их нормальному функционированию. Эффективному перераспределению трудовых и финансовых ресурсов между отраслями, регионами, сферами хозяйствования ставится барьер в виде привязки работника пакетиком «трудовых акций» к «своему» предприятию.

Можно ли тут говорить о свертывании устарелых производств? Ведь они будут коллективными. И их коллективы приложат все усилия вплоть до социального шантажа и силового давления, чтобы предохранить себя от всех структурных преобразований, грозящих им утратой стабильности существования. Будут всеми силами держаться за отработанную производственную программу, препятствовать ее изменению под давлением перемен рыночной конъюнктуры.

Для коллективного совладельца значимость оплаты текущего труда заведомо выше, чем будущая прибыль. А тех, для кого прибыль, как фактор будущего, как ориентир перемен, была бы главенствующей, при такой системе вообще не существует.

Предпочтение стабильности переменам, характерное для коллективных предприятий ведет к их технологическому консерватизму, неготовности к принципиальным научным новшествам. Массовость коллективных предприятий — реальное препятствие полноценному рынку, научно-техническому прогрессу, эффективному хозяйствованию.

Конечно, реальный хозяйственный плюрализм, наличие противодействующих сил создает конфликтные ситуации, из которых каждый раз придется искать выход. И поиск будет трудным. Но, кажется, бесконфликтностью застоя, бесконфликтностью мертвецкой мы уже сыты.

А вдруг выхода не будет вообще? Не показывают ли трудовые экономические и политические конфликты последнего времени, что дело вместо обещанного динамизма может закончиться полным параличом народного хозяйства?

Думаю, что нет. Кризисный характер нашей ситуации, на мой взгляд, определялся как раз смещением и смешением субъектных ролей в конфликте. Ведь это были столкновения не трудящихся и работодателей, не труда и предпринимательства, а все того же государства со своими блудными сыновьями. То есть не явление гражданского общества, а семейная распря. Вместо того, чтобы быть авторитетным и незаинтересованным арбитром, государство вынуждено защищаться, нападать, словом — вести бой. И противостоящие ему силы, конечно же, сразу воспринимаются как вражеские. Ведь они борются с государством.

Наверное, многим знакомы мачты радиоантенн. Их поддерживают тросы, каждый из которых тянет в «свою» сторону. Благодаря этому мачта стоит. Принцип противовесов, известный с древности, используется и в новейших технологиях. Например, японцы применили его в создании сейсмостойких домов. Это применимо и к механике общественных взаимоотношений.

К чему-же будет у нас склоняться равнодействующая разных и по-разному сталкивающихся интересов? Вряд ли сразу же к эффективному рынку, ответственной демократии. Однако постепенное структурирование общества и экономики является необходимым условием выхода на эти рубежи. Правда, о сроках и результативности этого переходного периода сейчас мало что можно сказать определенного. Зато можно вполне ответственно утверждать, что при слабости политических и экономических структур нарастание и политических, и экономических свобод становится верным путем к социальной конфронтации и хаосу. И наоборот. Есть два альтернативных «антихаотических» средства. Одно (проверенное десятилетиями) — утверждение несвободы, закручивание гаек, государственный произвол. Другое — последовательное сочетание приращения свободы с созданием для нее структурных рамок. Лишь оно в состоянии перевести политическую борьбу из митинговой в парламентскую; трудовые конфликты — из забастовочных столкновений в конструктивные переговоры; рыночную конкуренцию — от попыток уничтожить соперника к утверждению деловой этики.

А. УЛЮКАЕВ.

ЭХО НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«Прошу не беспокоить»

18 мая в «Экономической панораме» была опубликована беседа с директором Балаковской АЭС П. Ипатовым, в которой «Правда» дала ему возможность объяснить аварийные остановки, по которым станция—один из рекордсменов мировой атомной энергетики. И неожиданно, выступая недавно по Саратовскому телевидению и во Дворце культуры химиков города Балаково, П. Ипатов говорит, что никакого интервью он не давал, а просто отвечал на вопросы.

Ответы на вопросы — это и есть интервью. И, конечно же, для того, чтобы сообщить директору эту прописную истину, не стоило браться за перо. Но прозвучало в директорском отречении и другое: дескать, все на АЭС гладко, и газета нагнетает страсти из конъюнктурного желания потрафить «зеленым».

Обратимся к фактам. Число микроаварий, а только так можно расценить внеплановые остановки, растет. Так, в 1987 году их было 20, в 1988 году—23, а в прошлом—уже 30.

Казалось бы, одного этого достаточно, чтобы встревожиться администрации. Но есть и другие поводы. Например, Балаковская АЭС не имеет санитарно-защитной зоны. В радиусе 5-километровой зоны располагаются два села общей численностью 2.520 человек. Дачные кооперативы, элеватор.

Чем обосновано расстояние 8 километров между АЭС и городом Балаково?

«На Балаковской АЭС сложилась недопустимая ситуация с хранением жидких радиоактивных отходов.

Негерметичность баков привела в октябре 1989 года к аварийной утечке радиоактивных вод и загрязнению прилегающих к спецкорпусу территорий». (Из служебного письма В. Девятова, заместителя главного государственного санитарного врача СССР).

В местной печати уже писали об удручающей расхлябанности и недисциплинированности атомщиков. А вот милицейская хроника.

В медвытрезвителе побывали старший инженер, начальник отдела, начальник смены, дефектоскопист, два оператора, четыре мастера и столько же машинистов станции. А если дрогнет с похмелья рука на пульте управления реактором?

Жители Балаково обратились в Верховный Совет, правительство, Минздрав с требованием, чтобы судьбу станции решил референдум. И наверняка при голосовании будут учитывать не только технические характеристики станции, но и степень понимания ее руководством своей планетарной ответственности.

А. ВОРОТНИКОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Балаково,
Саратовская область.

Вкус заморского творога скоро узнают газовики Заполярья

Госпожа Л. Пунавалла, глава фирмы «Альфа Лаваль» (Индия), в Сибири побывала впервые, но ей не до традиционного удивления по поводу того, что там в июле не трещат морозы. Времени в обрез. Следующей осенью, как она надеется, уже должен дать продукцию новый молочный завод. А его оборудование еще нужно изготовить, доставить из индийского города Пуна на Тюменщину и смонтировать. Завод этот предполагаемой мощностью 40 тонн в сутки будет перерабатывать молоко тюменских подсобных хозяйств концерна «Газпром».

Л. ПУНАВАЛЛА. У газовиков — прекрасные современные животноводческие комплексы. Подобными, к сожалению, не может похвалиться Индия, хотя занимает третье место в мире по производству молочной продукции. Сибирь ассоциируется с медведями. Но меня поразили другие животные — высокопородистые коровы на ферме «Газовик». Удои рекордистов достигают восьми тысяч литров и даже средние вдвое выше индийских.

Это не первые наши поставки в вашу страну, я даже награждена правительственной наградой Индии за развитие делового сотрудничества с СССР. Но раньше мы отправляли свою продукцию обезличенно, теперь же имеем дело с конкретными хозяевами будущего завода, учитываем их пожелания. Должна сказать, что в отличие от чиновников, с которыми доводилось иметь дело прежде, ваши деловые люди производят восхитительное впечатление. Например, Николай Гуслистый, создатель мощнейшего сибирского агрохозяйства газовиков, по уровню культуры мало в чем уступающего шведским фермам, с которыми я тоже знакома. В условиях рыночной экономики он был бы, безусловно, крупнейшим бизнесменом.

Прежде мы только поставляли оборудование. Теперь же и монтаж будем вести сами. Ведь и завод принципиально иной. По сути дела это мини-комбинат, выпускающий творог, масло, сыр, сметану.

Н. ГУСЛИСТЫЙ, член правления Всесоюзного концерна «Газпром». Сегодня наши подсобные хозяйства в юго-западной Сибири производят десятки тысяч тонн молока. Но на Север, на промыслы, на компрессорные, буровые попадает лишь мизерная его часть. Во флягах не довезешь. А агропромовские молкомбинаты смотрят на нас, как на пасынков. На новом заводе мы думаем перерабатывать не только «свое» молоко, но и продукцию подсобных хозяйств нефтяников, строителей и даже окрестных фермеров. Затем в рефрижераторные вагоны — и на Север. Это путь к выходу из «мясного кризиса», который чуть не парализовал нефтепромыслы, породил нервозность и у хозяев «голубого огня». Если на завтрак и ужин мы дадим рабочему творог и сметану, сыр и масло, если насытим этой продукцией школьные столовые и детские сады, думаю, вложенные в завод средства окупятся сполна. Агропром не умеет накормить наших рабочих.

И мы сделаем это сами.

М. ГУРТОВОЙ.

ЗАМЕТКИ ПУБЛИЦИСТА

Чувства добрые

Дня не проходит, чтобы не прозвучали на всю страну сетования:

— Ох уж эти страсти, опять вышли из-под контроля!

— Эмоции только мешают нам понять и услышать друг друга.

— Чувства — не аргумент в поисках истины...

Не успела откровенность выйти на сцену нашей общественной жизни, как началось дружное осуждение эмоций. И несдержанные они, и агрессивные, и безумные, и неконструктивные.



◆ Когда пренебрегают эмоциями
◆ Ненависть к прошлому ничего не изменит
◆ Не пора ли стать терпимее?

ВСЕ так, что тут возразишь. Не получается у нас, как ни уговариваем друг друга, чтобы спорить — без обид, доказывать — с достоинством, уступать — по доброй воле. Консенсус находить еще не научились, а вот просто ладить незаметно отвадились. С досады, должно быть, и приискали оправдание: эмоции во всем виноваты.

Да будет позволено мне, женщине, вступиться во всеуслышание за столь небрежно отвергаемое и порицаемое — за общие наши волнения - страсти.

Можно ли обойтись без огромных нервных и эмоциональных затрат, когда возникают острейшие противоречия *в жизненных интересах* людей? «Без человеческих эмоций нет человеческого искания истины». Классический вывод. И как бы ни ополчался на чувства самоуверенный рационализм, они остаются властными участниками и социальных драм, и самого движения жизни. Не в наших силах отменить это, другое дело — осмыслить. Самое время, по-моему.

Почему. сегодня именно ожесточение и подозрительность, эгоизм и нетерпимость стали так заметны в общественном поведении *людей?* Получая доступ к микрофонам и экранам, всходя на митинговые трибуны, наши соотечественники охотней всего пускаются во взаимные обличения, порождая новую вражду и новые обиды.

Даже национальное самосознание обнаружило себя, к нашему общему горю, в жестокой непримиримости к ближайшим соседям.

Что же получается? Что возросшая в обществе свобода освободила худшее в нас, а не лучшее?

Мы все, так долго страдавшие из-за невозможности проявить себя в полную силу, верили: если б только не мешали, дали волю — уж мы бы...

Наш час пришел. Он потребовал призвать все лучшие дарования, всю любовь и жизни. Но после краткой радости мы *почему-то впали во взаимную* раздражительность и неверие, стали повсюду искать врагов и со страхом ждать краха еще и не начавшихся по-настоящему перемен. Будто что-то невидимое схватило и крепко держит нас на том берегу, от которого мы хотели бы оторваться.

Мне кажется, что это мы сами, это наше обмелевшее верой в себя и оскудевшее лучшими чувствами естество держит и не пускает в другую жизнь. В разгар терзающих нас экономических неурядиц и политических кризисов остановимся на миг и всмотримся в себя. Что сталось с самым сокровенным и ранимым — с нашими чувствами и эмоциями, без которых суха мысль и безжизненна самая верная идея?

Первый ответ без труда читается на лицах, застигнутых врасплох в уличной толпе, дома, на службе, в зеркале, наконец. Не вчера и не сегодня мы стали такими угрюмыми. Даже профессиональные дикторы телевидения не могут скрыть в кадре хмурую настороженность. Даже на парадах моды красиво одетым и хорошо натренированным женщинам не дается обыкновенная приветливая улыбка.

Ну ладно, на улицах мы напрягаемся из-за нечищенных тротуаров, *на службе* — из-за плохой организации труда, в кабинете врача — из-за страха остаться без медицинской помощи. В магазине — понятно без объяснений, почему нам скверно. Но на дружеской встрече или дома с детьми, почему и там мы угрюмо-деловиты и не можем открыться, оттаять? Настроение улицы проникает в наши дома или — наоборот...

ПОПЫТАЛАСЬ недавно вместе со знакомыми старшеклассниками составить реестр самых распространенных в нашем обиходе душевных состояний. Увы, перечень вышел прискорбно бедным, и преобладали в нем величины отрицательные: зависть, обида, безразличие, недоверие... Кстати, подростки, постигшие престижа ради хитроумные *разновидности* и оттенки «рока», откровенно не чувствовали разницы между огорчением и злостью, между высокомерием и гордостью. А такие тонкие материи, как нежность, великодушие или благоговение, для них как бы и не существуют вовсе. Ни слова эти, ни то, что ими обозначено, в жизни ребятам до сих пор не требовалось.

Эмоциональное оскудение, более грозное даже, чем материальная бедность, получено нашими детьми в наследство как болезнь. Подозреваю, что глубокие корни ее — в той суровой непримиримости, которая так долго у нас культивировалась.

Вспомним классовую беспощадность и революционную бдительность, не только из истории понятные нам. Они возникли для защиты революции от многочисленных врагов, это так. Но со временем обратились против нас самих, против самого незащищенного в человеческих душах.

Я еще застала комсомольские собрания, где клеймили «гнилые настроения», «самокопание» и прочую душевную слякоть, вроде грусти и разочарований. Грустить не полагалось, обстановка никак не позволяла нам расслабляться. Трудно поверить, но до самого последнего времени даже любовь в официальном толковании была невозможна без непримиримости и борьбы с классовым врагом (загляните, если сомневаетесь, в «Словарь этики», выпущенный в 1982 году).

Чувства, как и люди, попадали под подозрение — их осуждали и бестрепетно вычеркивали из жизни. «Классово чуждые настроения» изгонялись из искусства, культуры — примеров множество, судьба старинного романса хотя бы.

Не с этого ли упрощенного подхода к самой природе человеческой берут начало многие наши сегодняшние беды — бездушная школа и немилосердная медицина, бесчувственный к человеку сервис и *равнодушные к нам власти*, наконец? Душевная грубость проникла во все поры общественного организма.

НО говорить о чувствах естественней от своего имени, а не от общего, безличного. Еще недавно пишущий в газету не мог в поисках доказательств обратиться к событиям и переживаниям собственной жизни. Теперь табу на личное снято: мы хотим в каждом видеть прежде всего живого человека.

Восемнадцати лет я была *поражена, услышав от своего* отца упрек в эмоциональной неграмотности. Я не пришла на вокзал встретить младшего брата, впервые приехавшего в Москву. Но у меня была в разгаре студенческая сессия, а брат и сам прекрасно добрался на метро куда надо.

«А ты представляешь, что он чувствовал, пока напрасно ждал тебя на перроне?» — не раз с раскаянием вспоминала я потом, когда сама натыкалась на душевную глухоту людей, неспособных чувствовать за других. Правда, больше ни от кого не слышала тревоги по поводу эмоциональной необразованности. Кругом пеклись о грамотности политической, экономической, *технической... Только* счастья не прибывало.

Запоздалым откровением отдается в душе одна встреча. В редакцию, где я работала, пришел пожилой человек с толстой тетрадкой. Он хотел предложить читающей публике «Азбуку нравственности», над которой долго трудился.

К тому времени про нравственность все, что следует, было уже сказано в «Моральном кодексе строителя коммунизма». Документ как раз изучался и пропагандировался повсюду. В кабинете редактора автору только из вежливости был задан вопрос:

— И какие же первые слова в вашей азбуке?

— Жалость и стыд, — был ответ. — Это вывод всей моей жизни. Без жалости и стыда не может быть нравственного человека. Кто в детстве и юности не бывал потрясен этими чувствами, тому впоследствии сложно освоить, что значит гуманное отношение к ближнему.

Чем-то старомодным повеяло от признания гостя. Понятно, что надо жалеть *слабых и* стыдиться дурного, но разве это и есть самое главное? Где же тут утверждение личности в своей правоте?

После неловкого молчания кто-то вяло возразил, кто-то вспомнил некстати марксовское «стыд — это своего рода гнев, только обращенный вовнутрь...» Пора было прощаться. Толстая рукопись вернулась в портфель.

Не правда ли, наш гнев слишком долго уходил вовне — для себя ничего не оставалось. И до сих пор многолетняя *инерция* все подталкивает утверждаться в собственной правоте, обвиняя других, требуя призвать к ответу — их! — отставших, консервативных, слишком доверчивых или, наоборот, строптивых.

Когда я вижу, как в модном телешоу ничего-то еще не перестрадавший юноша дерзко требует к ответу чудом выжившего солдата Великой Отечественной, *мне так стыдно*, как будто это я позволяю своему сыну унижать моего отца-фронтовика.

Только запущенной эмоциональной безграмотностью, которой мы слишком долго не замечали, могу объяснить распространившийся у нас в пропаганде метод «шоковой терапии», как его иногда называют. Явно позаимствованный из чужих арсеналов психологической войны, он теперь применен против своих — для быстрейшего исправления заблудших и отставших. Известно, что происходит с человеком после нервного шока. Он испытывает непреодолимую тревогу, теряет реальное восприятие окружающего мира и своего места в нем.

Нечто подобное испытываешь сегодня, когда о величайших *народных трагедиях* с тобой норовят объясняться то в жанре «клипа», то в жанре маразма и при этом еще приговаривают: «Вам не по себе, вас уже тошнит? Это хорошо, но вы еще недостаточно испугались, надо, чтобы было еще страшней и отвратительней, иначе психику не переломить». Какая знакомая беспощадность!

ПОХОЖЕ, что жестокий эксперимент в некотором смысле удался. Привычка все одобрять сменяется привычкой все отвергать. Плюс поменялся на минус. Правда, дурной обычай думать, как скажут другие, остался на своем месте.

Когда я работала над *детской книжкой о* фантастической истории строительства первой очереди советского метро, не раз слышала:

— Будешь разоблачать, обвинять в ошибках? Иначе теперь неинтересно.

А если мне решительно не в чем обвинять тех проходчиков и бетонщиков, что были по-юношески влюблены в свое дело и добровольно отдали московскому метро лучшие годы жизни? Образованный мир признал их станции великолепным творением человеческого духа, не только рук. А мы, наследники, уже не помним, не интересуемся, кто и каким трудом создавал для нас эту дорогу. Разве полюдски так?

Сначала бы научиться видеть все доброе, что сработали жившие до нас. А уж потом — *взыскивать* за упущения и ошибки, не забывая при этом, что и сами судимы будем. В такой последовательности воспринимаю я азбуку нравственности. И не соглашусь никогда, чтобы меня намагничивали и перемагничивали, как магнитофонную пленку.

Сколько бы раз мне ни показывали с саркастическим подтекстом молодые шеренги довоенных парадов на Красной площади, я не приму этой насмешливости: она оскорбляет мои дочерние чувства. Не соглашусь *никогда* считать поколение моих родителей сплошь рабским, а энтузиазм — исключительно проявлением покорности. Снова опасное упрощение. Собственный жизненный опыт толкует совсем другое: это поколение заслонило нас всех от гибели, самоотверженность и покорность — несовместимы.

Нам надо знать героев его и злодеев, предателей и мучеников, чтобы с *дистанции* времени осмыслить прошедшее. Но мы — не прокуроры и тем более — не палачи.

Поняла это для себя, когда после многолетних поисков узнала, кто предал фашистам и обрек на мучительную гибель мою маму в 1943 году. С таким трудом, через столько препятствий шла к этому, а достигнув цели, почувствовала: все, больше ничего мне не надо — ни мести, ни казни. Для этого есть суд. А я теперь знаю, что должна была знать, хоть это добавило жизни горечи. И до конца дней мне хватит, чтобы попытаться постичь, если смогу: почему один может спасаться ценой чужой жизни, а другой — *предпочитает предательству* смерть.

Ненависть к прошедшему не только бессмысленна, но еще и опасна. Она ничего не изменит в уже случившемся, но она разъедает наши души.

Трудно представить, чтобы в наше время цивилизованные люди рассчитывали продвинуться по пути прогресса таким разрушительным способом — попирая в обществе естественное чувство самосохранения, разжигая опасную злобу. Человечество сегодня учится решать без драк даже *самые острые межгосударственные* проблемы. Искусство же мирно ладить со своим ближайшим окружением давно и успешно вошло в жизнь во многих странах.

Если вдуматься в советы популярного у нас сейчас американского специалиста в области человеческих отношений Дейла Карнеги, увидишь прежде всего умное потакание чувствам, особенно чувству собственного достоинства.

Какая неожиданность: общество, откровенно нацеленное на денежную выгоду во всяком деле, чутко реагирует на человеческие потребности и не жалеет трат на положительные эмоции — у своих избирателей, потребителей и производителей тоже. Мы же, торжественно провозгласившие служение во благо человеку, *не потворствовали* чувствам, не унижали жалостью.

Теперь поруганные и оскорбленные чувства больно мстят за себя. Мы видим, какие бывают сокрушительные последствия, когда, к примеру, задеты национальные чувства доселе мирных соседей. Или когда неосторожно затрагивается достоинство депутата в парламенте. Или... Да много таких ситуаций!

КАЖЕТСЯ, мы начинаем осознавать реальную силу наших «нематериальных» *настроений и переживаний*. Призыв считаться с чувствами народов звучит сегодня в официальных заявлениях нашего правительства. В телевизионной воскресной проповеди неожиданно перекликаются в своем беспокойстве академик Борис Раушенбах и архиепископ Смоленский и Калининградский Кирилл. Оба обращают внимание сограждан на нравственную силу добрых чувств, которые всегда мудрей расчетов, даже очень точных.

А кто возьмется доказать, что для торжества правды и справедливости необходимо, чтобы у нас было как можно больше людей озлобленных и оскорбленных? Может, пора уже и нам измерять успехи возрастающим числом тех, кто стал добрей и терпимей. Придется всерьез считаться с эмоциями, если мы хотим лучше слышать и понимать друг друга.

Ирина СЕРГЕЕВА.

Выдь на Волгу

Что впадает в Каспийское море? Все что угодно, только *не Волга*. Матушка-река уже давно стала «текущей» таблицей Менделеева. Большие и малые плотины превратили некогда могучую и полноводную реку в цепь водохранилищ. И цепь эта буквально придушила волжские деревеньки, которые некогда сытно поила-кормила великая Волга...

Молодые ученые и студенты МГУ имени Ломоносова совместно с АН СССР организовали постоянно действующую экспедицию «Волга XXI века».

Проекты спасения Волги выдвигаются самые разнообразные и фантастические. Ну например, есть предложение,

ЭКСПЕДИЦИИ

которое с одобрением воспринимают многие специалисты: ликвидировать источники загрязнения, открыть плотины и вернуть реку в старое русло. Идея в общем-то заманчива — *сделать Волгу такой*, какой была она сто лет назад.

Но ведь есть и иной способ воссоздать прежнюю гармонию человека и природы. Коллектив экспедиции «Волга XXI века» предлагает на основе новейших достижений науки и техники закрепить равновесие между техносферой и природой, найти ту грань, когда человек сможет пользоваться всеми дарами цивилизации, не причиняя ущерба окружающей среде.

Идея эта возникла не на пустом месте. В прошлом году была снаряжена экспедиция, которая прошла от Москвы до Чебоксар. Были выявлены основные болевые зоны реки, налажены тесные контакты с активистами экологических движений в различных регионах, взяты многочисленные пробы воды. К сожалению, этим успехи экспедиции и ограничились. Почему?

Причина, увы, чисто материальная. Под это нужное и важное дело денег «выбить» не удалось. Научная экспедиция — не конкурс красавиц, и спонсоры, как говорится, к нам не поспешили. В результате наша материально-техническая база представляла собой просто жалкое зрелище.

Да что там говорить об исследованиях. Одной из важнейших забот стала безопасность плавания. Ведь экспедиция отправилась по Волге на списанном сейнере, проржавевшем буквально насквозь.

В этом году молодым ученым руководство Военно-Морского Флота выделило списанный тральщик, который *станет основным судном* экспедиции. Теперь это уже не горстка людей, как год назад. Ныне это дружный профессиональный коллектив, сплоченный идеей спасения национальной святыни России. И на 25 июля намечен новый поход по Волге.

Задачи, которые планируется выполнить:

— определить причины, по которым не работают законы и постановления правительства по защите окружающей среды;

— продолжить анализ экологического состояния реки в различных районах.

Это минимум. В перспективе — разработка конкретных программ по очищению реки от бревен-топляков, организация рыбных заповедников, молодежных летних лагерей экологической помощи. ЮНЕСКО признала исключительно важными задачи экспедиции, и теперь «Волга XXI века» движется в путь под флагом ООН.

Но кроме судна, переданного военными, необходимо *финансовое обеспечение* экспедиции. В этом проблема. Хотя и нужно всего несколько десятков тысяч рублей... Да где их взять?

И вспоминается прошлогодняя экспедиция. Грязная, загаженная река, опустевшие деревни вдоль ее берегов, а те, что остались, бедны и печальны: никого не кормит эта река.

«Выдь на Волгу, чей стон раздается?» Как и сто лет назад, песня все та же. Но поют ее не бурлаки — все Поволжье.

Т. БОРИСОВ.
Студент МГУ, участник экспедиции.

ОТ МОЛОДЕЖНОЙ ПРИЕМНОЙ «ПРАВДЫ»: об экспедиции «Волга XXI века» шел разговор и за «круглым столом» редакции «Молодежь: поиск места в перестройке». Идея ее сразу *получила поддержку*. Узнав о сложностях в организации экспедиции, мы решили подумать и о своем участии — выступить одними из учредителей экспедиции молодых ученых и студентов Московского университета. Не слишком ли много на себя берем? Думаем, нет, молодежь должна многое *на себя брать* в перестройке. Очень хочется надеяться, что появятся и спонсоры: ведь экспедиции вручен флаг Организации Объединенных Наций. Таким образом признана ее значимость для жителей всей планеты.

Итак, молодежная приемная «Правды» приглашает *деловых и болеющих* за экологию Отечества людей к сотрудничеству. Наш телефон 257-30-70 работает по понедельникам с 16 до 19. Ждут ваших звонков и в штабе экспедиции по телефону 203-66-40. Времени остается мало — давайте поспешим!

ИЗ ПОЧТЫ ОТДЕЛА НАУКИ

Наш долг перед ученым

Мы заботимся о сохранении памятников культуры (чаще вспоминаем об уже утраченных), связанных с историей становления нашей Родины. Из памятников соткана реально ощутимая ткань истории. Они помогают изучать наше прошлое, составляют и формируют гордость нашего национального самосознания. А национальная гордость является важнейшим выразителем силы народа, его уверенности в будущем.

С этой точки зрения совершенно непонятно, почему не *воздано должного имени нашего соотечественника, великого* русского физика Петра Леонидовича Капицы. Почему «организатор и первый директор (1934—1946 и с 1955) Института физических проблем АН СССР» (это из Советского энциклопедического словаря 1980 года) не отмечен в наименовании созданного и выпестованного им института?

Дело имеет несколько неблаговидный оттенок. С 1946 по 1955 год П. Л. Капица находился «в опале», что для тех времен было не редкостью. И в это тяжелое время «инстанции» поторопились «вытравить» имя П. Л. Капицы, оторвать от него созданный им институт. Институту срочно (1951 г.) было присвоено имя академика С. И. Вавилова, крупнейшего нашего физика, президента Академии наук, но все же не имеющего прямого отношения к Институту физических проблем. Это все равно что музей-квартиру А. С. Пушкина переименовать в музей-квартиру Ф. М. Достоевского, тоже, мол, величайший писатель.

Справедливости ради следует сказать, что начиная с 1985 года ученые неоднократно обращались и в президиум АН СССР, и в ЦК КПСС с просьбой присвоить имя академика С. И. Вавилова Институту спектроскопии АН СССР, организованному на базе лаборатории Комиссии по спектроскопии, созданной в 1949 году академиком С. И. Вавиловым, а имя академика П. Л. Капицы присвоить Институту физических проблем АН СССР. Однако изменить сложившуюся ситуацию не удалось.

Надо вернуть имя Петра Леонидовича созданному им институту, памятуя также о том, что П. Л. Капица был не только великим ученым, но и великим гражданином. В тяжелое для нас время он спас Л. Д. Ландау и многих других видных ученых. О самоотверженной его смелости (он в те страшные годы буквально ходил по краю пропасти) и о благородстве души говорят его письма в защиту людей, адресованные непосредственно Сталину и Берии.

Наш долг связать его имя с Институтом физических проблем — его детищем и делом всей его плодотворной научной жизни.

Ю. КОСЫГИН.
Академик, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии.

Фонд будущего

Я читал в газетах высказывания советских и болгарских специалистов, в том числе космонавтов Г. Гречко, В. Коваленко и других, о реальности прогнозов полетов к Марсу и другим планетам. Они считают, что с сокращением вооружений будут сэкономлены значительные средства и можно будет не только полететь к Марсу, но и бороться с болезнями, голодом, дать бездомным жилища, имея в виду прогресс в технике. Мы верим, однако, что в XXI веке начнется массовое освоение космоса, тогда люди будут жить и работать там. Это предвидение относится прежде всего к *США и СССР*, поскольку космонавты убеждены, что в XXI веке будет осуществляться их тесное сотрудничество — многие задачи будут решаться совместно. Уже возникло много разных идей. Они обсуждались не однажды и космонавтами, и астрономами, считающими, что нужно объединять усилия.

Полет к Марсу будет реальностью, если истратить на это много средств. Вот почему я во имя всего человечества *предлагаю создать* через ООН «Космический фонд» из денежных пожертвований от всех состоятельных людей земного шара.

Человечество не может оставаться всю жизнь в своей колыбели, как говорил великий Циолковский.

Интересно высказывание космонавта Олега Макарова, когда ему задали вопрос: *«А вы — «за»?»*

— Безусловно, было бы достаточно средств. Ныне много космических проектов, и эти проекты должны быть международными.

Пусть этот фонд будет делом всего человечества, чтобы не было голодных, больных и бездомных.

Пусть в будущем не будет речи о ядерных, химических и бактериологических средствах уничтожения людей, а будут только средства взаимного сотрудничества во всех областях.

П. ПЕНЧЕВ.

г. Шумен, Болгария.

«Канарейка» и радиация

Пять чувств, которыми одарила нас природа, не в силах помочь сознанию оценить радиационное влияние на организм. Значит, чтобы не вызывать необоснованного беспокойства или, наоборот, опасной беспечности, надо дополнить наши чувства показаниями соответствующих приборов. Физики их называют дозиметрами и радиометрами трех видов излучений атомного ядра: альфа, бета и гамма.

Для профессионального и бытового назначения такие приборы разрабатывают в лабораториях союзного НИИ приборостроения. У его подъезда нас встречают световые табло с данными о времени суток, температуре и влажности воздуха, атмосферного давления и... уровня радиационной обстановки.

А внутри, в демонстрационном зале, среди многих специальных образцов оборудования разместилась большая семья дозиметров бытового назначения. Некоторые из них не случайно названы «канарейкой», «соловьем», «сверчком». Своими звуковыми и световыми сигналами они способны избавить от ненужных волнений, а в экстремальной ситуации возвестят об опасности повышенного радиационного фона.

Директор института, доктор технических наук, профессор В. В. Матвеев рассказывает:

— Средства массовой информации, общественность справедливо говорят о необходимости обеспечить население доступными индикаторами. Наш коллектив деятельно участвует в создании таких устройств. *Ряд* разработок готов для промышленного выпуска.

Создано пятнадцать типов контрольно-измерительных приборов, которые можно разделить на четыре группы. К первой из них относятся простейшие сигнализаторы. Это крошечные экземпляры весом от 50 до 120 граммов, очень простые в эксплуатации, питающиеся от миниатюрных источников тока. Предназначены для обнаружения радиационного загрязнения *и оценки обстановки световыми и звуковыми сигналами.* Три другие группы — индикаторы мощности дозы гамма-излучения и плотности потока бета-лучей. Они могут применяться при анализе проб почвы, пищи, продуктов растениеводства и животноводства. Их габариты и вес, а также стоимость, естественно, выше, чем первой группы. По нашему мнению, ориентировочная цена может колебаться от 25 до 300 рублей в зависимости от целей и назначения. Представляет интерес также автомобильный индикатор «ИРА-1». Он служит для обнаружения радиационного загрязнения местности и самого транспортного средства.

Тем, кому доведется пользоваться новыми приборами, необходимо будет пополнить багаж своих знаний. Ведь ядра гелия, электроны, гамма-кванты рождают потоки и поля в различных средах, обладают разными уровнями воздействия. И вот будущим владельцам новых приборов придется привыкнуть к таким терминам, как рентген, кюри, беккерель. Ими определяются величины доз источников излучения.

— Каков желательный объем выпуска приборов?

— По некоторым расчетам, следовало бы выпустить миллионы штук. Сразу осуществить такую программу нелегко. Институт провел два семинара-аукциона, в которых приняли участие представители нескольких десятков предприятий — потенциальных изготовителей. Им передали информацию и предложения о совместном творческом содружестве. Ныне к выпуску приборов приступили предприятия в Ленинграде, Киеве, Обнинске, Коврове, Пятигорске. Поэтому надеемся, что в скором времени новинки-индикаторы и дозиметры появятся в свободной продаже.

А. ПРЕСНЯКОВ.
Инженер.

«Инспектор Макаров»

Как уже сообщалось, примерно так будет называться советско-итальянский фильм о советской милиции.

— Мы хотели провести пресс-конференцию на подводной лодке, но подходящей конструкции не нашли,— с иронией сказал президент всемирно известной итальянской кинокомпании «Титанус» Гоффредо Ломбардо.— Поэтому остановились на теплоходе *«Максим Горький»*.

В таких необычных условиях и состоялась презентация проекта МВД СССР, фирмы «Имаго» и кинокомпании «Титанус» по созданию шести художественных фильмов о советской милиции, объединенных одним героем — инспектором уголовного розыска Макаровым.

Создание фильма обойдется в 25 миллионов долларов. В настоящее время завершается работа над сценарием. Его готовят известные писатели и киносценаристы Г. Вайнер, Ф. Веруччи, Б. Гарулья.

МВД СССР заявило, что отказывается от какой-либо цензуры на этот фильм. Наоборот, Министерство внутренних дел заинтересовано в освещении реальных проблем, которые возникают наряду с ежедневным подвигом милиции. Это то, что мы наблюдаем в жизни: коррупция, связь с преступным миром, карьеризм, трусость, предательство. Только тогда фильм найдет своего зрителя по меньшей мере в двух странах.

А. БОГДАНОВ.

Их знают земляки



● В колхозе «Байрак» Батыревского района Чувашии хорошо знают звеньевого З. М. Макаева. Зиатдин Минуллович — умелый организатор производства.



● Почти 30 лет плавает по Суре Дмитрий Иванович Крыжайкин. На теплоходе «Снегирь» он доставляет рабочих к земснарядам, которые расширяют и углубляют русло реки на чувашском участке — от Алатыря до Васильсурска. Дмитрия Ивановича многие знают в округе.

Фото В. Романова.

И корабль плывет

Послесловие ко второму международному фестивалю «Золотое руно»

Послесловие к фестивалю, особенно если он удался,— грустный жанр. Еще раз, теперь уже на бумаге, приходится прощаться с тем, что подарили тебе десять дней, проведенные на борту теплохода «Грузия» во время международного фестиваля телевизионных фильмов «Золотое руно». И прежде всего с командой судна, с его капитаном Владимиром Андреевичем Туманом. Помнится, он буквально ошеломил всех присутствующих своим вопросом: «Что мы можем еще для вас сделать!» Не только мы, воспитанные на «ненавязчивом» сервисе, но и видавшие виды «западники» не нашлись, что ответить.

А встречи и знакомства? На фестиваль приехали гости из тридцати стран, кинематографисты из всех союзных республик — около шестисот человек, но уже через день-другой, благополучно миновав языковые барьеры, все были знакомы. Завораживая красотой звучания французского языка, пел песни не расстававшийся с гитарой Жан Поль; снимал фильм о фестивале, прощался и никак не мог уехать экзотический гость из ЮАР Келли Ван Коллер; представлял документально-публицистические фильмы «Кинг» и «Изгнанники» по-американски энергичный режиссер Ричард Каплан; вопреки своей деловой профессии очаровательная женщина, президент итальянской продюсерской фирмы «Чекко филм» Эвелина Шац с радостью беседовала о поэзии; был неистощим на выдумки прекрасный режиссер Виктор Титов, знакомый телезрителям по фильмам «Жизнь Клима Самгина» и «Васька»... Да разве возможно перечислить все встречи, состоявшиеся во время пресс-конференций, «круглых столов», «пиратских ужинов» и, конечно же, во время купания в бассейне. Ах бассейн, как искушал он сидящих в просмотровом зале, и иной раз, признаюсь, я поддавался соблазну. Но и это был своего рода «круглый стол». Именно рядом с бассейном произошла моя встреча с грузинским актером Мамукой Кикалейшвили. Приехав как гость, он оказался занят в плотнейшем графике съемок «Кинопанорамы», кроме того, ему тут же предложили несколько ролей, одна из которых его заинтересовала. Однако, несмотря на все эти «удары судьбы», он сказал:

— Я очень рад, что присутствую на фестивале, здесь собрались люди со всего мира, но они разговаривают на одном языке и делают одно общее дело — хорошее кино. Нам много говорили о дружбе народов, слагались песни о братстве народов, а эти народы толком даже не были знакомы. Народы не могут начать дружить законодательно, указом от такого-то числа. Я лично верю в дружбу конкретных людей, которая и возникает здесь.

Действительно, на фестивале сложился какой-то особый климат всеобщей приязни. Написал «особый» и задумался: а почему, собственно? Как раз такие взаимоотношения должны быть в порядке вещей, и если уж называть «особыми», то наши сегодняшние отчужденность и неприязнь, ставшие, к сожалению, нормой общения, в чем я довольно быстро убедился, сойдя с трапа на грешную землю. И тогда мне подумалось, что эта «всеобщая приязнь» по сути дела—одна из главных побед фестиваля.

Странная вещь получается: нынешняя социальная действительность, способная, как показал опыт, вывести из равновесия не только отдельных граждан, но и целые народы, будучи запечатленной на пленку и перейдя в разряд художественного образа,— она с не меньшим успехом сближает всех нас. А ведь ленты-то, особенно документальные, мы смотрели отнюдь не умиротворяющего свойства, напротив. Например, «Самани» — картина грузинских кинематографистов, рассказывающая о печально известных тбилисских событиях. Или французский конкурсный фильм «Прага — один месяц свободы», отмеченный жюри за высокий профессионализм, рассказывает о так называемой «бархатной» революции. Специального диплома удостоилась картина «Аманат», созданная на Казахтелефильме режиссером К. Есамановым по сценарию Г. Ергалиевой. В ней напористо, без ретуши, без желания что-либо смикшировать показан всплеск народного возмущения, вызванный ядерными испытаниями на Семипалатинском полигоне. Впору отчаяться и героям другой документальной ленты—«Плясуны» Юрия Шиллера (Новосибирск). По сути фильм трагичен, он о том, до чего мы довели сибирскую, да только ли сибирскую, деревню, о проблемах нашей жизни, порой толкающих к отчаянию, но сделана картина с улыбкой, с самоиронией, которые находят свое выражение в музыке, плясках. Лента тоже, на мой взгляд, вполне заслуженно получила специальный приз.

Грузинские кинокритики выделили фильм «Гибель Марины Цветаевой» (режиссер Д. Демин, автор сценария В. Фараджев), исследующий последние годы жизни и трагическую кончину гениальной поэтессы. На мой взгляд, документалистика была представлена на фестивале наиболее интересно, хотя главного приза по этому разделу жюри так никому и не присудило.

Что же касается конкурсов художественных и музыкальных фильмов, то там наблюдалась иная ситуация.

Мне довелось поговорить с прекрасным ленинградским режиссером Александром Белинским, который был председателем жюри, оценивающего музыкальные картины. Учитывая то, что мой собеседник совсем недавно и в том же самом качестве побывал на аналогичном фестивале в Монтрэ (Швейцария), я попросил Александра Аркадьевича прокомментировать ситуацию.

— В чем-то эти два фестиваля, швейцарский и наш, похожи. Думается, музыкальное телекино сейчас переживает состояние столбняка, оно заклиптоманилось — от слова клип. Понимаете? Я бы сказал, что музыкальное кино ныне обессмысливается. Из 37 картин, что я посмотрел в Швейцарии, было две серьезные музыкально-документальные ленты: одна о творчестве режиссера Боба Фосса, другая — тоже об ушедшем от нас большом мастере — «Хореография Элвина Эйли». И еще одна работа, она называлась «Мистер Винн» — это английская картина, снятая в лучших традициях раннего Чаплина, в ней играет великолепный артист Боб Адкинсон. Там настоящий смех, настоящая радость... Все же остальное, что мне довелось посмотреть, довольно среднее.

То же происходит и на нашем фестивале: на общем фоне конкурсных лент резко выделяется просто первоклассная, редчайшая картина — литовское воплощение оперы Моцарта «Дон Жуан». Здесь и поразительно звучащая фонограмма, отвечающая лучшим мировым стандартам, и редкостная режиссура Й. Вайткуса, одного из сильнейших театральных режиссеров. Он шел от концертного исполнения, от крупных планов. За сорок минут я не увидел ни одного общего плана — это удивительно телевизионно решено. А какая игра актеров, цветовое оформление! Эта музыкальная опера поразительно сделана и вполне заслуженно получила главный приз.

Специальным призом в конкурсе музыкальных картин отмечен швейцарский фильм «Освещенная ночь». Режиссер Адриан Морталлер взял одно из ранних сочинений Арнольда Шёнберга и без единого слова постарался передать его суть. Вот и все, что, на мой взгляд, заслуживает внимания в этом жанре...

В конкурсе художественных фильмов явным лидером стала французская картина «Ночь чудес». Это работа выдающегося театрального режиссера Арианы Мнушкиной. Ей удалось добиться очень тактичного переноса интересного спектакля, посвященного 200-летию Французской революции, на малый экран. Как всякое серьезное, пронизанное множеством ассоциативных нитей произведение искусства, его невозможно пересказать. Как передать словами настроение, меру театральной условности, когда оживают предназначенные к распродаже муляжи деятелей Французской революции: Марат, Дантон, Робеспьер... Как они наивны и утопичны с позиции нашего сегодняшнего знания в своих рассуждениях о братстве, равенстве, свободе. Фильм историчен и в то же время предельно современен.

Специальным призом за актерский ансамбль был отмечен английский фильм «Большие надежды» (режиссер М. Лейг, автор сценария Х. Стор).

Самая демократичная награда — приз зрительских симпатий — досталась картине режиссера Заала Какабадзе «Али-Баба и 40 разбойников». Это совместная работа грузинского, братиславского и западногерманского телевидения, отсюда ее плюсы и минусы: интересно поставленные танцевальные и музыкальные сцены, некая примитивизация сюжета. Фильм идеальный для так называемого семейного экрана. Видимо, по этой причине его и купили несколько стран, а присутствующий на плывущем телеострове директор международного фестиваля телевизионных фильмов в Японии господин Джиро Янаги пригласил картину участвовать в своем смотре.

Среди гостей «Золотого руна» был также генеральный секретарь международного телевизионного фестиваля в Монте-Карло Уилфрид Грут. Один из старейших и престижных, этот фестиваль проводится вот уже почти тридцать лет. Согласитесь, любопытно было узнать мнение профессионала о наших первых шагах.

— Тому, что у нас есть сейчас, мы учились долгие годы,— сказал господин Уилфрид Грут.— Были и просчеты, и находки. Но главное, все эти годы мы добивались признания, высокого профессионального уровня. Другими словами, не будьте нетерпеливы и не ждите всемирной известности после первого или второго фестиваля. У меня сложилось такое впечатление, что у «Золотого руна» есть реальная возможность со временем обрести свое собственное лицо. Такой круиз на роскошном теплоходе вряд ли смог бы позволить себе какой-либо фестиваль в Америке или Европе, он обязан своим существованием приветливости и гостеприимству Грузии...

— Во время первого путешествия за «Золотым руном» я десять суток не спал,— говорит генеральный директор фестиваля Давид Ираклиевич Шаликашвили.— На этом фестивале уже легче работать, сейчас четко распределены роли, мне уже не приходится заниматься всем самому. А потом, когда видишь реальные результаты, легче работать. Я не только о том, что за минувшие два года благодаря контактам, установленным на первом фестивале, были осуществлены несколько совместных постановок (что, кстати говоря, тоже важно, ведь если мы и сможем попасть на западный кинорынок, то только таким путем). Но главное, на мой взгляд, то, что, несмотря на столь напряженное для страны время, мы все-таки собрались. И собравшись, смогли понять друг друга. Так что старт мы взяли хороший, и теперь, когда доказали серьезность своих намерений, уверен, будут у нас и спонсоры, и валюта, и интересные зарубежные гости...

Вот так мои воспоминания о минувшем фестивале обернулись предисловием к будущему «Золотому руну», которое состоится через два года. Опять соберутся на борту «Грузии» гости из разных стран, как бы создавая маленькую модель нашего мира, и опять поплывет по Черному морю этот остров дружелюбия и добра.

А. ЛАДЫНИН.
(Спец. корр. «Правды»).
Борт теплохода «Грузия».



«Позвонили к заутрене рано...»

Какой тут секрет, музыка любви звучит по-особому. Особенно когда слушаешь ее в Софийском соборе Полоцка — с недавних пор в конце недели здесь исполняются специальные концерты для молодоженов.

ИСТОКИ

Сама идея не нова, с древних времен живет красивая традиция украшать дни бракосочетания возвышенно - лирическим ритуалом. Но постепенно в бесконечной череде праздников изначальная яркость его красок утратила первозданную свежесть. Да, марш Мендельсона по-прежнему впечатляет молодоженов, вовсе не портят свадьбу современный ансамбль либо испытанные баян, гармоника в руках разудалого музыканта. Но заведующая концертным отделом Полоцкого историко - археологического заповедника Л. Емельянова сочла, что сегодняшний репертуар извечного празднества явно не полон без чарующей музыки иных эпох. С помощью специалистов фольклора и Минского института культуры были разработаны программы, сценарии, позволяющие перекинуть мостик из сегодня в далекое-далекое прошлое. И зазвучали по выходным величественные мелодии в Софии...

Собор уникален, это одно из самых древних каменных строений Белоруссии. В бессмертном «Слове о полку Игореве» читаем о местном князе Всеславе Чародее: «Для него в Полоцке позвонили к заутрене рано у святой Софии в колокола, а он в Киеве звон тот слышал»... Шесть раз перестраивался храм, последняя его реконструкция была десять лет назад. С той поры он используется как концертный зал. А в марте 1985 года здесь впервые зазвучал новый чешский орган.

Великолепная акустика зала, благодарное внимание слушателей влекут сюда, в обычный районный центр республики, лучшие коллективы страны, выдающихся исполнителей современности. Два последних года здесь с неизменным успехом, при полном аншлаге проходили фестивали современной камерной музыки. Совсем недавно концерты в Софии дали И. Архипова, А. Шнитке, симфонический оркестр Г. Рождественского. В ответ на предложение выступить в Полоцке Геннадий Николаевич сказал: «Одно лишь условие: скидку на провинцию я делать не буду». В соборе прозвучали сложнейшие вещи, но маэстро убедился: они поняты и приняты полочанами.

И это закономерно: недавно в архивах были найдены записи музыки, сочиненной многие века назад именно здесь. Озвученная современными музыкантами в Софии, она очаровала, потрясла аудиторию своей философской глубиной, мощью.

Прекрасно, что не порывается духовная нить, связующая нас с пращурами. Бывая в городе над Двиной, я всякий раз думаю о том, что, видимо, именно это уважительное, бережное отношение к своим историческим традициям и помогло древнему Полоцку сохранить свое лицо, отвергнуть провинциализм, заштатность, печатью которых, увы, помечены многие прежде славные города Белоруссии.

Особенно разительные перемены происходят в этом году, когда полочане готовятся торжественно отметить 500-летие со дня рождения великого земляка — восточнославянского первопечатника, гуманиста, просветителя средневековья Франциска Скорины. Каждая его книга — а сохранилось, дошло до нас около 400 экземпляров — подлинный шедевр издательского дела.

— Так что мы не могли не задуматься о создании первого в республике музея книгопечатания,— рассказывает секретарь горкома Н. Ильницкий.— Собираем также экспонаты для музея Ю. Тарича — зачинателя белорусского кино. Объявлен всенародный сбор средств на восстановление загубленных памятников. По линии экспедиции «Возвращение» разыскиваем за границей украденные творения старых мастеров. Среди них — знаменитый крест Ефросиньи Полоцкой. Любопытно, что превосходный ювелир древности Лазарь Богша выбил на нем страшное заклятье против воровства. Но гитлеровцев это не смутило. Сейчас, по проскользнувшим в прессе сообщениям, крест спрятан в частной американской коллекции. Одновременно ведем реставрацию ряда выдающихся творений древнего зодчества. К сожалению, темпы работ сдерживаются недостаточной мощностью строительной базы. А медлить нельзя — нужно спасать от разрушения великое наследие прошлого, ведь в нем корни нашего духовного здоровья.

А. УЛИТЕНОК.
(Корр. «Правды»).
Витебская область.

ВЕСЕЛАЯ ГОСТИНАЯ

Грешные рифмы

Наша газета напечатала в начале года несколько миниатюр Михаила Дудина, известного лирического поэта и не менее известного мастера эпиграммы, меткой саркастической строки.

Предлагаем вниманию читателей стихотворения, которые включены поэтом в будущую книгу под названием «Грешные рифмы».

Что происходит

Давно одна напасть
Для всех определилась:
Идет борьба за власть,
А не за справедливость.

Классическое объяснение современности

Когда тебе все страсти
чужды
И больше в сердце
нет огня,—
Не ускоряй меня
без нужды,
Не перестраивай меня.

Они

Они играют и поют
За то, что им дают.
Они поют и говорят
Лишь то, что им велят.
Они без ложного стыда
Меняют «нет» на «да».
Они на «против»
и на «за»
Глядят, закрыв глаза.

А там, во глубине

Шатаются
шальные слухи,
И колобродит
пьяный раж.
Все пропадает
от засухи,
Цветет один
подхалимаж.

Прозрение

Седая мудрость
не кричит.
Она молчит и стрел
не мечет.
И с пустобрехом
на харчи
Играть не хочет
в «чет» и «нечет».

Коллеге-литератору

В самом процессе
нанесенья знаков
Путем пера
на белоснежный лист,
Ты с Пушкиным,
приятель, одинаков
И этим впредь гордись,
как оптимист.
Но помни:
понимают человеки,
Что в сочиненьях ясно,
что серо.
Перо гусиное
все делало навеки,
И курам на смех —
вечное перо.

Возрождая «школу» ювелиров









Ленинградское объединение «Русские самоцветы» — одна из крупнейших фирм мира, выпускающая «предметы роскоши»: изделия из золота, серебра в сочетании с драгоценными и полудрагоценными камнями. Здесь находится уникальное эмалефилигранное производство. Каждое изделие — это сплав таланта художников и великий труд ювелиров, камнерезов.

Россыпи бриллиантов, золота, серебра не застят глаза работающим здесь мастерам своего дела — это обычный для них материал. Думается о более важном — как завоевать некогда утерянное доброе имя знаменитой фирмы. И для этого уже сегодня появляются возможности.

- Резчик по камню Ида Бугр噶чева.
- Уникальные произведения ленинградских мастеров.
- Александр Синяков — ювелир-модельер высшего класса.

Фото А. Медведникова.

Безразличие

Субъективные заметки о театре

Писать нравоучительные статьи — бессмысленно. Хотя когда приходишь в театр на репетицию, а она срывается, потому что не явился артист, не предупредив репертуарную контору, или опоздал минут на сорок, то невольно обращаешься к слову «этика». Что оно значит?

По Станиславскому, этика— это учение о нравственности. Она вырабатывает правильные нравственные устои, которые помогают оберегать человеческую душу от растления и регулируют взаимоотношения людей. Немирович-Данченко говорил, что, приходя на репетицию и на спектакль, прежде всего следует надеть дружелюбные очки, которые бы представляли людей в хорошем, привлекательном свете. Это дает какое-то особенное благодушно-спокойное состояние, очень полезное для творческого настроения.

Сколько раз мне приходилось наблюдать, как режиссер, приходящий на репетицию с полной ясностью цели, сникал из-за равнодушия окружающих, неподготовленности актеров, незаинтересованности в деле. Но сразу возникает вопрос: почему подкрадывается равнодушие? Почему исчезает умение работать? Почему актеры позволяют себе выходить на сцену без удовольствия?

Можно ответить: акустика сегодняшнего дня не способствует театру, он перестал быть интересен, оттого он в растерянности. Но когда видишь, как завороженно внимает зритель спектаклям «Современника» или Марка Захарова в Театре имени Ленинского комсомола, понимаешь, что волшебство и поэзия театра не исчезли, они незаменимы.

Мои театральные пристрастия сложились в студенческие годы под влиянием старого Художественного театра, хотя его искусство уже было на излете. Еще шли «Воскресение», «Враги», прославленные «Три сестры», поставленные великим Немировичем-Данченко, «Школа злословия», «Пиквикский клуб». Еще играли Тарасова и Андровская, Кторов и Попова, Ливанов и Блинников, Шевченко и Топорков, Яншин и Грибов. В недавнем интервью Инны Соловьевой, нашего крупнейшего критика и театрального писателя, журналу «Театральная жизнь» говорится: «Почему я так люблю Художественный театр? Там в прежние годы всегда была совершенно замечательная этическая и бытовая основа артистического труда: обожаю все эти упоминания о пульверизаторах и о хвойной эссенции, которой освежали воздух, все эти протоколы из-за трехминутного опоздания на репетицию, в которой ты если и занят, то в самом конце; невозможность, чрезвычайность положения, когда актриса недостаточно вежлива с другой; ссора—позор. Я мечтаю о нормальной, хорошей жизни».

Сегодня — если судить по иным публикациям — предлагается «новая история» Художественного театра. Вводятся в обиход документы, призванные свидетельствовать, что в 30-е годы театр был тяжело болен, признаются только классически совершенные «Три сестры». Акцентируются официализация МХАТа, верноподданнические настроения его мастеров, действительно превалировавшие в его конформистской среде. Забывается, что искусство Художественного театра несло в себе его старую культуру. История пишется ныне как бы с обратным знаком. Принадлежность и верность МХАТа сталинскому режиму отнимают у него его славу.

Кто спорит, что надо заново писать историю Художественного театра советского периода без «трех точек» и умолчаний? В истории все должно предстать, как оно было. Для того и печатаются острые статьи, документы, неопубликованные ранее записи, письма, протоколы художественных советов.

Но при этом не надо путать идеологию с искусством. Както неловко писать об этой очевидности, хотя эта «путаница» искажает сложную реальную картину истории МХАТа 30-х годов.

В моей зрительской памяти навсегда остались знаменитые сцены скачек в «Анне Карениной» и «У Бетси Тверской», когда Тушкевич садился за рояль, раздавались звуки адажио из Седьмой сонаты Бетховена и Анна с Вронским начинали разговор. Режиссурой было выверено все — и какое количество реплик попадает на определенный текст адажио, и какова должна быть сила звучности рояля, чтобы одновременно служить музыкальным фоном и не помешать сцене Анны — Тарасовой и Вронского—Прудкина, и в какую секунду в гостиную должен войти своей спокойной, неуклюжей походкой Каренин. В начале 50-х спектакль уже терял силу прежнего воздействия. Каренина играл Н. Соснин, забытый ныне актер МХАТа, но сквозь традиционную образность к зрителю проламывались не только слабеющая энергия «Анны Карениной», но и культура спектакля, вызывая в нем многоголосый отзвук. У А. Степановой, замечательно игравшей Бетси Тверскую, почти не было текста, но каждое движение, каждый поворот головы, каждая тщательно отобранная толстовская фраза свидетельствовали о холодной трезвости ума, о принадлежности большому свету, о фарисействе, цинизме, безжалостности этикета. Горьковские «Враги» — поразительный шедевр Немировича-Данченко — высоко оценивался и в недружелюбно настроенной эмигрантской прессе, когда спектакль возили в Париж в мрачном 1937 году.

Сегодня тщательность при разработке массовых сцен стала редким явлением. Только, пожалуй, в спектакле К. Гинкаса «Тамада» по пьесе А. Галина (на сцене МХАТа — до его разделения) можно было наслаждаться детальной отделкой самых крошечных ролей. Но спектакль шел недолго и вскоре исчез из репертуара.

Безразличие к делу, к тому, как идут репетиции, спектакли, стало обыденностью. Актерская вялость видна за версту. Когда репетиции идут вхолостую, почти кожей чувствуешь, как скучно актеру, внутри в нем пусто, а самостоятельно работать он не приучен и оттого бывает непереносим. Конечно, можно отнести все это за счет социально-психологической ситуации в нашем обществе, можно раздраженно посетовать, что сегодня не до театра, что если нужен театр, то нового типа, а жесткая структура государственной театральной системы ни к черту не годится и только вредит делу. Все так: надо постепенно менять и театральную систему, и планировать «свободную контрактную труппу», и позволять режиссерам собирать «свои команды». Только вся эта театральная механика сама по себе не избавит от того, о чем когда-то замечательно писал Немирович-Данченко: «Театральная чепуха, бездеятельная болтовня, критика, которая всегда тем легче, чем меньше дела».

Когда в театре нет успеха, когда режиссер за пять лет ставит три-четыре спектакля, а остальное время тратит на проекты и поездки за рубеж, начинается развал, и тут уж срабатывают и закулисная безжалостность, и острота личных интересов. С пугающей открытостью сегодня разбиваются вдребезги налаженные коллективы и актерские судьбы. Людей сливает воедино и общая вялость, и общая ярость. Возникает атмосфера, в которой вытаптывается то, что нажито, а если нажито мало, то воронка опустошения втягивает в себя всех без остатка.

Что толку, что Юрий Еремин, главный режиссер Театра имени Пушкина, секретарь Союза театральных деятелей СССР, объездил со своим спектаклем «Палата номер шесть» по Чехову почти весь мир, имел заслуженный успех, прекрасные рецензии, если у него в театре все время плохо? Мы уже начинаем привыкать к тому, что чуть разгораются конфликты, главные режиссеры ставят вопрос о разделении театра. И находятся люди, которые их поддерживают. А если даже нет разделения и все, казалось бы, благополучно, талантливые актеры уходят.

Легче легкого сняться с места, но вряд ли возможность бросить все без оглядки приносит радость и удовлетворение. Вот ушла из МХАТа имени Чехова Анастасия Вертинская, ушла в «никуда», сыграла вне стен театра «Мираж, или Дорога русского Пьеро», спектакль памяти своего отца, знаменитого Александра Вертинского. Поделилась своими горестными раздумьями в газетном интервью, даже не упомянув Олега Ефремова, хотя с Ефремовым прошла ее творческая жизнь...

Ушла из Театра на Таганке Ольга Яковлева, вокруг таланта которой вдохновенный Анатолий Эфрос строил свой незабываемый театр. Что толку, что работы актрисы, такие, как Наталия Петровна в «Месяц в деревне», Лиза в «Брате Алеше» по Достоевскому или Агафья из гоголевской «Женитьбы», вошли в хрестоматию театральной классики? Яковлева уже давно вне театра, всем безразлична ее судьба, никто не позаботился о ней, и талантливая актриса растворилась в нетеатральной Москве.

Когда актеры работают, тогда может родиться по-человечески обаятельная, деятельная любовь к делу и друг другу. Это известно. Оттого художнику, возглавляющему театр, нужно, не переставая, налаживать дело, ставя себе единственно прочную цель — удерживать его, по возможности сохранять, что осталось ценного. И двигаться вперед. Короче, строить театр. Только человек, каждодневно заинтересованный театром, сознающий его взрывчатое неравновесие, способен удержать токи театральной культуры. Негативный опыт, нажитый Волчек, Гончаровым, Захаровым, не помешал им строить свои театры, исходя из старого и вечного правила: только работа спасет мир. Отсюда—четкость позиции «Современника», оказавшегося опять впереди, отсюда—сила лучших работ Театра имени Ленинского комсомола, отсюда и согретая изнутри талантом и нетерпеливостью Гончарова прочность Театра имени Маяковского. Никто не обмолвился ни разу о том, что эту прочность продемонстрировал и Театр сатиры, пережив отчаяние, невосполнимые утраты и удержавшись благодаря мастерству В. Плучека.

Вот совсем недавно по телевидению прошла с любовью сделанная передача «Завтра—премьера», и мы увидели давно не появлявшееся на экране лицо старого художника, сумевшего выстоять, не изменяя себе.

И все же и самые лучшие театры Москвы работают не на пределе сил. Нестройность режиссерских замыслов, избыточное желание работать за рубежом, потребность в дополнительном заработке, усталость вмешиваются в театральный быт и снижают способность довести работу до конца: вроде померкло традиционное актерское честолюбие, и актеры позволяют себе выйти на сцену, повторяясь, недодумав роль, как бы бравируя своим равнодушием.

Конечно, мы живем в новой исторической реальности, но не только она повинна в том, что абсолютное безразличие задело своим крылом талантливых художников и опытных профессионалов. Беспраздничность—самый опасный враг театра. Пустые коридоры, узенькая полоска бумаги на доске объявлений, длительные паузы между репетициями—все это губит творческую атмосферу театра, рождает равнодушие, избавиться от которого нелегко.

Актерский дар природно эгоистичен, от этого никуда не деться. Простои рождают мнительность и безразличие, но, когда начинаются репетиции с режиссером, умеющим не только разговаривать в репетиционном зале, но и знающим, чего он хочет,— все откладывается прочь. И начинаются все эти давно известные внутренние примерки, колебания и муки— все то, что составляет трудную и замечательную жизнь артиста. Все зависит в театре от таланта и человеческих качеств Главного, от того, как он ведет дело, будет ли то государственный театр или сбитая по контракту труппа. От этого тоже никуда не деться. Надо работать — вот и все.

Виталий ВУЛЬФ.

ВУ ОАНЬ, секретарь ЦК КПВ:

ЧТОБЫ СВЯЗЬ ЭТА НЕ РВАЛАСЬ...

Связь с массами — это закон существования, развития и деятельности любой истинной марксистско-ленинской партии, условие, гарантирующее успех в строительстве социализма и деле защиты родины. В. И. Ленин неоднократно утверждал, что основной источник силы партии — неразрывная связь с народом; авангард лишь тогда сможет выполнить свою историческую миссию, если, сумев наладить связь с массами, которыми он руководит, на деле поведет массы вперед. Он напоминал, что для правящей партии одной из самых больших и грозных опасностей является опасность отрыва от масс. Если кто-либо предаст забвению неразрывную связь между авангардом и всем народом, «то будет беда». Этот факт целиком подтверждается практическим опытом.

Свыше 60 лет ведя народ на революционную борьбу, Коммунистическая партия Вьетнама постоянно обращала внимание на идейно - политическую и организационную работу среди населения, заботилась об установлении и укреплении прочной связи с народом. Потому-то наша партия, несмотря на свою малочисленность, оставалась руководящей силой народной революции, преодолевшей все трудности, победившей своих врагов. Неразрывная связь с народом — это не только прекрасная традиция, но и большой урок вьетнамской революции.

Ныне партия и народ проводят обновление, намеченное VI съездом КПВ, ставя цель вывести страну из полосы трудностей и социально - экономического кризиса. Это крупная всесторонняя и глубокая революционная акция, осуществляемая в обстановке, когда в стране и за рубежом происходят быстрые изменения, имеются как благоприятные факторы, так и большие сложности. Силы империализма и реакции стремятся подорвать процесс социалистического строительства во Вьетнаме. Они всеми средствами пытаются привлечь на свою сторону массы, посеять у них недовольство и попытаться на этом фоне завоевать их поддержку. Подобная обстановка требует, чтобы мы развивали приобретенный опыт и традиции, укрепляли неразрывную связь с народом, совершенствовали работу по мобилизации масс в духе обновления.

VIII пленум ЦК КПВ (март 1990 г.) принял решение об «Обновлении партийно - массовой работы, укреплении связи партии с народом». Пленум подтвердил: за более чем трехлетний период курс на обновление, выдвинутый VI съездом партии, получил полную поддержку народа, активно проводится в жизнь и отмечен первыми важными успехами во всех областях, особенно в экономике, вызвал в народе подъем и уверенность в завтрашнем дне. Идет процесс демократизации общества, постепенно обновляется политическая система.

Однако у нас еще много трудностей, среди которых наиболее острыми и серьезными являются социально - экономические. Это вызывает беспокойство у определенной части населения. Особенно серьезным является тот факт, что некоторые кадровые работники, члены партии, работники государственных органов не освободились от пут бюрократизма, страдают высокомерием, используют служебное положение в корыстных целях, отдалились от народа, проявляют диктаторские замашки, занимаются вымогательством, покушаются на интересы народа. Некоторые органы партии и власти не прислушиваются к мнению народа, пускают массовую работу на самотек, не поднимают людей на добрые дела, а прибегают лишь к административно-приказным методам, не обновляют содержание и методы работы в соответствии с уровнем и требованиями масс в новых условиях. Это наносит ущерб доброму имени, авторитету партии и государства, подрывает у масс доверие к ним, оказывает негативное воздействие на связь партии с народом.

Наша партия считает, что для обновления партийно-массовой работы, усиления и укрепления связей партии и народа следует провести большую конкретную и практическую работу: проявлять достаточно глубокую заботу о жизни и благе народа, на деле уважать и развивать его демократические права, укреплять и создавать действительно чистые

◆ Урок вьетнамской революции
◆ Основная сила преобразований
◆ Освободиться от пут бюрократизма

и сильные партийные организации, аппарат власти, государственные и массовые организации, наладить на высоком уровне идейно-политическую учебу населения, обновлять методы партийного руководства, устранять негативные явления в поведении кадровых работников и членов партии, оздоровлять отношения в обществе.

Мы ставим сегодня перед собой совершенно конкретные задачи в работе с массами.

Марксизм-ленинизм, обобщая практику, пришел к истине, что «революция — это дело масс». Коммунистическая партия, которая хочет руководить революцией, должна иметь тесные связи с массами, опираться на их поддержку. Хо Ши Мин, глубоко усвоивший марксистско-ленинскую концепцию о силе и роли народа, также подчеркивал мысль о том, что революционная идеология — это дело народа, осуществляемое народом во имя народа. Хо Ши Мин неоднократно указывал: «Наша страна — страна демократическая. Всё в ней на благо народа. Все права принадлежат народу. Народ берет на себя ответственность за обновление и созидание... Короче говоря, права и сила на стороне народа».

На нынешнем этапе развития, когда обновление страны развернулось в широких масштабах и все более углубляется, когда существует многоукладная товарная экономика, а в обществе несколько классов и слоев, КПВ выдвинула курс на развитие всех потенциальных возможностей страны и общества: строить сильный социалистический Вьетнам, где народ бы жил в достатке, свободно и счастливо. Основной силой революционного процесса преобразований является рабочий класс, трудовое крестьянство и социалистическая интеллигенция, руководимые компартией.

Коммунистическая партия ведет борьбу во имя интересов рабочего класса, трудящихся и всего народа. Сейчас, когда власть находится в руках народа, имеются самые благоприятные условия для их осуществления. Хо Ши Мин говорил, что если страна добилась независимости, но у народа отсутствует свобода, нет достатка, то такая независимость не имеет никакого смысла. Наша партия считает, что благо народа — это и цель, и побудительная сила массового движения.

В обществе, где хозяином является народ, личное, коллективное и общественное благо связаны друг с другом, но личное благо является непосредственной движущей силой. Это не какая-то далекая абстракция, а жизненные будни, это работа, пища, одежда, возможность лечиться, получить образование, комфортно и безопасно передвигаться, возможность жить в атмосфере свободы, демократии, раскованности, без принуждения и угроз.

Процесс мобилизации и организации народа может быть успешным, а партия сможет завоевать полное доверие лишь тогда, когда она на практике будет заботиться о защите и удовлетворении насущных интересов населения, гармонично сочетать все интересы, права и обязанности граждан.

В нынешних условиях все больше повышается уровень знаний населения, растет объем информации, чрезвычайно многообразны потребности народа. Поэтому следует усилить внимание к обновлению содержания и методов массовой работы, сделав ее более динамичной, привлекательной, заботиться о защите справедливых интересов трудящихся и привлечении их к участию во всех делах государства. Наряду с общественно-политическими организациями совершенно необходимо создавать массовые организации во всех сферах: науке, технике, культуре, искусстве, физкультуре и спорте... Это позволит народу утверждать свое право быть хозяином, поможет развивать свой интеллект во имя решения центральной задачи нового этапа революции — развития экономики, культуры, строительства новой жизни. Массовые организации должны функционировать на принципе добровольности, самостоятельности и самофинансирования. Партия и государство обязаны создавать все условия для деятельности этих организаций, помогать преодолеть неповоротливость, обюрокрачивание и огосударствление массовых организаций.

Работа с массами не может быть частным делом только общественных организаций. За это должны нести ответственность все организации политической системы. Кадровые работники, члены партии, государственные работники, члены творческих союзов должны работать с массами исходя из своих потребностей и интересов, идти непосредственно в трудовые коллективы, места проживания, в каждую семью, доходить до каждого человека, развивать все положительное и ограничивать негативное в целях создания нового человека, строительства новой жизни.

Компартия Вьетнама, направляя сегодня всю силу на решение насущных социально-экономических задач, придает первостепенное значение укреплению своих связей с массами, консолидации народа, что будет иметь решающее значение для победы курса на обновление и построение нового процветающего общества.

г. Ханой.

Вокруг света



◆ Закончена сборка каркасов самых высоких правительственных зданий в Токио, высота которых 243 и 240 метров. Кроме того, одно из зданий имеет подземные этажи.

В декабре, как сообщает агентство Киодо, будет закончена внутренняя и внешняя отделка небоскребов.

Фото Киодо—ТАСС.





◆ Латинская Америка стала сегодня крупнейшим производителем наркотика, вырабатываемого из коки, завоевала рынки США. Наркосиндикаты, разбогатев, окрепли, разделили районы влияния и даже, приспособившись к специфике и законам разных государств региона, ввели «разделение труда». Например, в заповедных лесах Перу, где выращивается кока, ее листья проходят первичную обработку для получения кокаиновой пасты, которая затем переправляется в лаборатории Колумбии и Бразилии для конечной переработки и получения кокаина. Причем в Перу, согласно данным прессы, выращиванием коки занято около ста тысяч крестьян.

● Один из крестьян, занимающихся выращиванием коки, демонстрирует перед фотокамерой листья растения, из которых вырабатывается кокаин.

Фотохроника ТАСС.

АГРОБИЗНЕС В США

Пейзажи Америки в районе Великих равнин довольно скучны и однообразны. Поля, редкие строения, окаймленные деревьями со стороны господствующих ветров. Оживляют пейзаж разве что попадающиеся на глаза серебристые «минареты» силосных башен, элеваторов. Утро — вечер. Вечер — утро. День за днем, сезон за сезоном. Но так ли уж скучны сельские будни, как может показаться торопливому, охочему до экзотики путешественнику! Стоит приглядеться повнимательнее и убедишься: вокруг тебя поистине цех. В нем без лишней суеты, в четком, деловом ритме производится продовольствие. Для многомиллионной страны и на экспорт. И хозяин в том цехе — крестьянин, фермер.

Каков он, как живется ему и работается! В чем «чудо» процветания сельского хозяйства Соединенных Штатов! В пору перестройки нашей аграрной экономики, думается, ответы на эти вопросы интересуют у нас многих — и крестьян, и горожан.

КОВБОИ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ

На визитной карточке Джорджа Йоргенсена, хозяина фермы в округе Бентон, штат Айова, не указаны ни дом, ни улица. На ней — маршрут, показывающий, как проехать в его владения. К усадьбе от поселка полями ведет неширокая асфальтовая дорога. Дом — на лесистом холме — виден издалека. Рядом хозяйственные постройки.

Пока жена Йоргенсена, молодая энергичная Энн, предлагает кофе, соки, мы осматриваем контору. Компьютеры, телефон. На обширном столе никаких лишних бумаг. На стенах диаграммы да любовно выполненные «портреты» свиней.

— Что ж тут удивительного,— перехватывает наши взгляды хозяин.— Свинья дает достаток.

Ферма Йоргенсена—это сорок коров, 450 свиноматок, пять тракторов, два зерноуборочных комбайна, культиваторы, сеялки, другие машины. Есть мини-завод по производству кормов из собственных же сои, кукурузы, ремонтная мастерская. И в поле, и на скотном дворе управляются втроем, нанимая лишь одного постоянного работника. О доходах тут спрашивать не принято. Но то, что земельные владения Йоргенсенов со 160 гектаров увеличились до 340, да еще восемьдесят гектаров они арендуют, говорит само за себя.

— Думаете ли расширять владения?

— Еще, может, гектаров тридцать-сорок подкупил бы. Не больше...

Есть оптимальные параметры для каждого хозяйства. Нарушишь их — придется, скажем, увеличивать машинный парк. А потом задумаешься. Один лишь зерновой комбайн стоит сто тысяч долларов, трактор средней мощности — восемьдесят тысяч. И хотя государство, чтоб не подрывать основы расширения сельхозпроизводства, налогов на технику, скот не берет, сто раз прикинешь, прежде чем решишься расширить хозяйство.

Неверно было бы думать, что Йоргенсен не мечтает о росте прибылей. Наоборот. Только увеличивать их он намерен за счет углубления переработки своей продукции. Повысит кондиции сои — станет продавать ее в Японию. Из нее же, с другими добавками, на собственном экструдере намерен готовить концентраты для скота. Потребители — соседние фермы. Сам думает забивать, разделывать свиней. Готовое, упакованное мясо поставлять прямо в магазины.

Однако Джордж никому свою тактику не навязывает. Есть иные примеры, подходы. Мы с ними тоже встречались.

Ферма Гудмонсона, что в двадцати милях от города Эймс, ведет свою историю аж с 1871 года. Здесь 360 дойных коров. Еще выращивают и продают 220—250 тысяч индюков. Все — тоже на собственных кормах. И хотя хозяйство механизировано, компьютеризировано, Гудмонсону-старшему с ним не совладать. Нанимает помощников. Среднегодовое количество работающих тут 25 человек. Есть ли у них заинтересованность в конечных результатах? Специалисты, отвечает хозяин, участвуют в распределении доли прибыли. Остальные получают довольно престижную оплату. И этого, считает он, вполне достаточно, чтобы люди были довольны. Что значит престижную? Выше, чем на многих окрестных фермах, предприятиях...

А как же наши сетования, дескать, наемный работник — раб, который не заинтересован в судьбе предприятия и его конечных результатах? Оказывается, заинтересован. Аренда земли, утверждают некоторые у нас, не дает человеку уверенности в завтрашнем дне, не делает его настоящим хозяином. Здесь дает, делает... Важен, стало быть, учет конкретных условий, обстоятельств.

Спросили мы Гудмонсона, за чем, по его мнению, будущее — за крупными или мелкими хозяйствами?

— О, — говорит он. — Это сложный вопрос. Моя ферма большая, многоотраслевая. С индюками не пойдет дело — выручит молоко. У мелких свои расчеты. Да ведь и большие доходы — тоже не самоцель. Работала бы земля, жили бы на ней люди...

Нет здесь и разделения труда в нашем понимании. Тех же Йоргенсенов взять. Каждый из них одинаково хорошо управляется в поле, в коровнике, свинарнике. Разве что у Энн «специализация». Она ведет бухгалтерию, занимается маркетингом — сбытом продукции. Ну а как насчет ее забот как хозяйки фермы? Конечно, тут свои проблемы. Но Йоргенсены, как и другие американские фермеры, не имеют привычного у нас огорода или грядок с морковкой, картошкой, огурцами. Под самые стены дома — аккуратно подстриженная зеленая лужайка.

Все что нужно Йоргенсенам к столу, привезут в указанный срок, в нужных объемах. Этим занимаются другие службы. У каждого свой бизнес. Если распыляться на посторонние хлопоты — нигде толком не успеешь. Мало здесь так называемой мини-техники. Зачем она? Обкосить газон, разве что. В поле нужны тракторы, другие машины средней и большой мощности. Любители держат и лошадей: места все же ковбойские. Держат для спорта, верховой езды.

Американские фермеры имеют, как правило, отличную квалификацию, высшее образование. И все же регулярно обращаются за советами, информацией в специальные службы, существующие в округах, прибегают к помощи научных учреждений.

Все трое Йоргенсенов — выпускники Айовского университета. Знают заботы своего, других штатов, проблемы, которые волнуют сельских хозяев. И, конечно, особо важная из них — экономическая. Живут с прибылей от земли только владельцы крупных ферм. К таковым, пожалуй, можно отнести и Йоргенсенов. Однако 28-летний Пит добавляет:

— Моя невеста — служащая в городе. Поженимся — к моим сезонным доходам прибавится постоянный заработок жены.

Реплика молодого хозяина далеко не случайна...

Сегодня и у нас много разговоров о частном землевладении, об эффективности мелкого крестьянского хозяйства. Часто при этом ссылаются на опыт Запада. Как же обстоят дела в США? Тут более двух миллионов ферм, их количество постоянно сокращается. Причины? Их много. Главная: мелкие не могут конкурировать с крупными по эффективности производства. И, несмотря на государственные программы поддержки, продолжают разоряться. Владея 29 процентами угодий, 31 — машин и оборудования, 44 — рабочей силы, мелкие фермы производят лишь 11 процентов стоимости товарной продукции. Основную долю ее — 80 процентов — поставляют двадцать процентов больших ферм.

Мелкие и мельчайшие, с доходом от одной до десяти тысяч долларов в год, все больше становятся любительскими. Они представляют собой не что иное, как место жительства их хозяев. Треть американских фермеров двести и более дней в году работает вне своей усадьбы: на предприятиях, в городских учреждениях.

Средний возраст работающих на земле составляет 52 года. В Айове, Иллинойсе мы видели заколоченные, обветшалые дома, постройки. Это факт, от которого не отмахнешься.

Конкуренция? Да. Но дело не только в ней. Неподалеку от местечка Вислей мы беседовали с фермерами, отцом и сыном Космаками. Сын Кит сетует: два года отец собирался в отпуск, да все откладывал. Хозяйство на кого оставить? Правда, если фермер заболел или временно уехал по делам, соседи придут на помощь и бесплатно выполнят всю работу лучшим образом. В этом проявление их солидарности, братства. Но часто прибегать к такой помощи не станешь. Да и не у всех соседи близко, рядом... И так, сетует Кит, всю жизнь. Это и мне грозит. Другое дело — город, говорит он. Отработал свои часы — и свободен. В сельскую «глубинку», хотя ее в нашем понимании тут нет, неохотно идут также врачи, учителя.

Но «деревня» живет. В чем же секрет этой живучести? Ветшают, пустеют иные постройки, да не пустеет земля, переходя в другие, более удачливые руки. Так что не увидишь здесь заброшенных или плохо обрабатываемых полей. И возделывают на них самые эффективные в данной зоне культуры. Для Айовы это соя и кукуруза.

Аграрный комплекс США получил за последние годы еще один мощный допинг: большие закупки продовольствия Советским Союзом.

Широко распространена здесь аренда. На нее, как говорили нам в министерстве сельского хозяйства США, приходится около сорока процентов всех посевных площадей. А есть ли ограничения на покупку земли? Нет. Были бы только деньги да желание плюс уверенность в своих силах. Не умеете дело вести — быстро разоритесь. Тогда у вас ваше хозяйство купят по дешевке. Вот почему начинающие фермеры предпочитают брать землю в аренду. Во-первых, с меньшим капиталом можно начать бизнес. Во-вторых, прежде чем покупать землю, лучше убедиться в своих силах. Есть и полные хозяева, и частичные, и чистые арендаторы. И не так уж важно, чья земля. Обеспечить соревновательность в работе, улучшать ее результаты можно, считают здесь, при любых формах собственности.

Многие владельцы земли в Айове — пенсионеры. Иные и не живут в штате, а то и умерли. Угодья принадлежат теперь их детям, ставшим горожанами. Таким, как сверстники нашего собеседника Кита Космана. Условия аренды земли определяются договором. И бывает она двух видов: либо фиксированная денежная плата, определяемая заранее, независимо от полученного урожая. Либо издольщина — из половины или четверти урожая. Факторы, определяющие ее размеры,—плодородие, прогнозируемые цены на продукцию. Договор заключается на пять—десять лет или более короткие сроки. Продлевается он автоматически, если не было отказа одной из сторон.

Будет ли человек на такой земле чувствовать себя свободным в своих действиях? Конечно, ответили нам. Арендатор не может без согласования с хозяином разве что строить капитальные сооружения. А если возникает конфликт — государство разберется.

Случаев, когда оно вмешивается в деятельность фермеров, не так уж и много: борьба с перепроизводством продовольствия, защита природы, выравнивание доходов жителей села и города, сохранение фермерства как образа жизни. Достижению этих целей служит и политика цен. Они регулируются так, чтобы удержать людей на земле. Есть соответствующие государственные программы — с большими и безвозмездными субсидиями селу.

Спрашиваем: программы, наверное, сковывают инициативу хозяина, ставят его в определенные рамки?

— Как сказать, — задумывается Йоргенсен.— Мне, к примеру, плевать на программу защиты земли от эрозии. Поля-то мои. Что пожелаю, то с ними и сделаю. Но тогда лишусь права получать экономическую помощь от государства.

Программа защиты земли в комплексе мер помощи фермерам, пожалуй, самая обширная. Не случайно. Мы ездили по Великим равнинам вскоре после обильных дождей. И все же в жаркий, ветреный день над соевыми, кукурузными полями клубился «дымок» серозема. Многие пускают свои поля под залежи, получая за это соответствующую денежную компенсацию. Фермер не имеет права в оговоренные сроки ни косить здесь, ни даже пасти скот. Иначе лишится материальной помощи. У Йоргенсенов такие «перелоги» подходят к самой усадьбе. Травы тут приличные. Чувствуется, чешутся у хозяина руки запустить косилку. Но... уговор есть уговор.

Мы размышляем о хозяйстве, о делах, о степени свободы предпринимателя. В разговоре участвует вся семья Йоргенсенов. Энн поясняет: американское сельское хозяйство семейственностью и сильно. Энн—экономист, штурман производства. В конце года подводит баланс, определяет, сколько и чего будут сеять, откармливать, что для этого потребуется, что принесет в итоге. После чего едет в банк за ссудой.

При слове «банк» мы почувствовали озноб, из тех, что испытывают наши хозяйственники, переступая порог этого несговорчивого учреждения. Как же здесь? Послушаем самого банкира. Он, кстати, сегодня тоже в гостях у Йоргенсенов. Зовут его Бертвин Дей, владелец одного из местных банков.

— Клиенты у нас экономически грамотные,— говорит он.— Но деньги-то мы даем свои. Поэтому деликатно выясняем, как дело ведут. В наших контрактах с ними часто повторяется фраза: «Я обещаю платить». Она как бы выражает взаимное доверие.

Доверие — доверием, но Бертвин Дей ведь сказал: интересуются состоятельностью фермера. Банкиры предпочитают, чтобы их риск был меньше риска клиента. Ссужают в соотношении два к одному. Если, скажем, предполагаемые годовые доходы Йоргенсенов 120 тысяч долларов, Дей одолжит им 60 тысяч долларов.

А впрочем, Энн и Джордж могут и не согласиться с такими условиями. На Дее свет клином не сошелся: в округе Бентон тринадцать банков.

— Наша система рухнет, если будет один банк и у фермера не останется выбора, — говорят Йоргенсены.

Система, как видим, держится. Нам почти не приходилось слышать сетований на неурожаи, снижение продуктивности скота. Зато беспокойство о том, как продать хлеб, мясо, молоко, — сплошь и рядом. В огромном море производителей продукции найти рынок сбыта, к тому же выгодный,— сложно. Тут без хорошо налаженного маркетинга, без крепкой, всесторонней поддержки мощных партнеров фермеру не устоять, не выжить.

Но об этом речь пойдет в следующем очерке.

В. МИЛОСЕРДОВ,
Доктор экономических наук, член-корреспондент ВАСХНИЛ.

А. ПЛАТОШКИН.
(Спец. корр. «Правды»).
Айова — Иллинойс, США.

На ливанском севере

В нормальных условиях дорога от Бейрута до северoливанского города Триполи занимает не более полутора часов. Их связывает скоростная магистраль, проходящая по берегу Средиземного моря. Но это, повторяю, в нормальных условиях. Из-за напряженной ситуации в восточной христианской зоне, протянувшейся к северу от столицы до реки Мадфун, что на полпути к Триполи, пришлось делать большой крюк с заездом на территорию соседней Сирии. На это ушли целые сутки.

Экономический и политический центр северного Ливана предстал разительным контрастом многострадальному Бейруту, неким оазисом стабильности, безопасности и деловой активности. Улицы Триполи запружены автомашинами, в центре весьма многолюдно, открыты все магазины, конторы, отделения банков, идет интенсивное строительство жилых зданий и приморских гостиниц, видимо, не без прицела на будущий наплыв туристов. Позже мне объяснили, что ввиду катастрофического падения стоимости ливанского фунта те люди, у кого местной валюты много, спешат ее вложить, пока она еще чего-то стоит, в недвижимость.

Хотя и с напряжением, но почти бесперебойно работают городские службы. В Триполи в отличие от Бейрута есть электричество, и по вечерам его улицы залиты непривычным светом фонарей. Отсюда можно легко дозвониться не только до близлежащих районов, но и до любого города за рубежом. Триполийский порт, ставший, пожалуй, основным в Ливане, работает с двойной нагрузкой.

— За последнее время из-за потока беженцев, в основном из восточной зоны, население города выросло почти вдвое и составляет сейчас, по приблизительным подсчетам, около 750 тысяч человек,— рассказывает мэр Триполи Ашир ад-Дайя.— Это бремя для коммунальных служб, а бюджет наш весьма скуден, поскольку деятельность правительства фактически парализована.

Чтобы как-то поддерживать городское хозяйство на должном уровне,— продолжает мэр,— я предложил учредить независимый фонд развития города, который формировался бы из добровольных пожертвований как отдельных лиц, так и организаций — банков и компаний. Ведь тяготы войны вызвали падение уровня жизни и рост цен в 2—3 раза только за последние год-полтора. В городе многие предприятия бездействуют, а часть недогружена.

О том, что в нескольких десятках километров полыхает, то разгораясь, то затихая, гражданская война, напоминают и довольно частые контрольно-пропускные пункты с неизменными «лежачими полицейскими» — асфальтовыми валиками на проезжей части, которые, хочешь не хочешь, заставляют резко сбавить скорость. На КПП солдаты из дислоцированного здесь сирийского контингента характерным движением руки пропускают вереницу автомашин. Если же что-то привлекает их внимание, то тогда следует проверка документов и осмотр багажника. Во многом именно благодаря этим мерам безопасности на севере относительно спокойно, а любые провокации решительно пресекаются.

Однако здешняя стабильность объясняется в значительной степени и тем обстоятельством, что Триполи по традиции — один из центров патриотических сил страны. Прогрессивные партии и организации сотрудничают друг с другом, да и отношения между различными политическими течениями и религиозными общинами отличаются сейчас большей терпимостью.

Путевые заметки

Патриарх ливанской политики, бывший президент Сулейман Франжье принял меня в резиденции в городе Згорта в 10 километрах к востоку от Триполи. Несмотря на солидный возраст, а ему уже за 80, бывший президент сохранил ясный ум и прекрасную память. Он вспоминает:

— Еще в мою бытность президентом в 1974 году тогдашний госсекретарь США Г. Киссинджер на конфиденциальной встрече прямо потребовал от меня расселить на территории Ливана около миллиона палестинских беженцев. Страна наша маленькая, но независимая, так что я категорически от этого отказался. А через год вспыхнула гражданская война, которая не прекращается фактически уже 16-й год. Из этого нетрудно сделать вывод, что за внутренним конфликтом стоят иностранные силы — и прежде всего Израиль и поддерживающие его экспансионистскую политику влиятельные круги США.

С. Франжье тепло отозвался о традиционно дружественной позиции Советского Союза по отношению к арабам в целом и к Ливану в частности.

В Триполи действительно сложилась прочная традиция хорошего, доброжелательного отношения к нашей стране, и это характерно для самых различных слоев населения. Здесь много выпускников советских вузов — инженеров, врачей, преподавателей. Председатель местного отделения Общества ливано-советской дружбы доктор Хашем аль-Хусейни известен еще с 50-х годов как «красный депутат». Вместе с такими видными деятелями, как Р. Караме и К. Джумблат, он стоял у истоков движения сторонников мира и друзей Советского Союза, впервые бросив вызов тогдашнему официальному антикоммунизму. Долгое время Х. аль-Хусейни и его друзья действовали нелегально, пока в 1972 году не было организовано общество дружбы, получившее законный статус. У доктора свой госпиталь в Триполи, где работают и его сыновья — выпускники медицинских институтов СССР. «Я пожилой человек,— говорит мне Х. аль-Хусейни,— многое повидал на своем веку, но дружбе с СССР остался верен. Мир меняется, и это естественно. Я всей душой поддерживаю перестройку и хочу по возможности в нее включиться».

О неподдельном интересе к нашей стране, происходящим переменам свидетельствовал град вопросов, которые обрушили на советских участников семинара в Триполи, посвященного перестройке в СССР, представители местной интеллигенции. И интерес этот не только политический и теоретический, но и вполне практический. Скажем, мэр А. ад-Дайя готов развивать самые широкие деловые взаимовыгодные отношения с городским советом Одессы — города-побратима Триполи. Активист общества дружбы, глава фармацевтической фирмы «Дельта» доктор М. Дервиш планирует организовать совместную ливано-советскую компанию по производству медикаментов. Деловые круги Триполи, имеющие весьма широкие связи как в арабском мире, так и далеко за его пределами, обсуждают и возможность участия местных компаний в сооружении гостиничных комплексов в нашей стране.

Говорят, что Триполи — это как бы образец для всего Ливана мирного демократического сосуществования бок о бок самых разных религиозных и политических течений, некий пример будущего общенационального примирения. Может быть, это и так. Но могу сказать вполне определенно, что миролюбие, терпимость и благожелательность триполийцев не могут оставить равнодушным никого, кто впервые попадает в этот город на ливанском севере.

Ан. СТЕПАНОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
Триполи—Бейрут, июль.

«Встреча стоила свеч»

На территории высшего военного училища (академии) сухопутных войск США Уэст-Пойнт завершила работу 18-я ежегодная конференция «Форум за американо-советский диалог». Встречи проходят с 1972 года поочередно в США и СССР по инициативе ряда американских организаций, а также ЦК ВЛКСМ и КМО СССР.

В работе нынешней конференции принимали участие советская и американская делегации в составе соответственно 39 и 40 человек. Дискуссии проходили в семи специализированных секциях: контроль над вооружениями; американо-советские отношения и региональные проблемы; образование и социальные вопросы; средства массовой информации; торговля, обмен технологиями и совместные предприятия; искусство и культура; законодательство и правительственные институты.

Обсуждения проходили в живой, непринужденной атмосфере. Представители американской и советской общественности вели заинтересованный диалог о сегодняшнем и завтрашнем дне советско-американских отношений, о проблемах, которые стоят перед нашими народами. В обеих делегациях были представлены профессионально подготовленные, компетентные люди. Поэтому обмен мнениями был интересным, насыщенным и взаимообогащающим.

Мы попросили нескольких участников конференции поделиться впечатлениями о прошедшей дискуссии. «У нынешней встречи была одна особенность, — отметил председатель совета директоров форума Дэн Колдуэлл, — она проходила в тот момент, когда контакты между американскими и советскими людьми стали регулярными. Но совсем недавно были другие времена. И мы гордимся, что за последние семнадцать лет наши встречи не прекращались: мы собирались вместе и обсуждали волнующие нас проблемы».

А вот мнение одного из руководителей советской делегации, председателя КМО СССР Алексея Ковылова: «Раньше каждая делегация пыталась убедить другую сторону, что историческая правда на ее стороне. Теперь «перетягивание каната» ушло на задний план. На переднем же плане оказалась тяга к партнерству, к многостороннему сотрудничеству».

«Я второй раз принимаю участие в работе форума,— сказал член советской делегации, председатель Комитета Верховного Совета СССР по делам воинов-

Форум за американо-советский диалог

интернационалистов Павел Шетько.— Нужны ли нам такие встречи? Да, безусловно. Но мы постоянно должны прослеживать судьбу того или иного предложения, рожденного в пылу споров и дискуссий».

...Однажды отель «Тайер», в котором проходили дискуссии, погрузился в темноту: сильный ветер оборвал линии электропередачи. Советские и американские участники встречи вынуждены были передвигаться по коридорам старинного замка, переоборудованного в отель, с горящими свечами. У многих сразу же родилась метафора: огонь этих свечей должен обязательно пролить новый свет на будущее американо - советских отношений. А суперинтендант (начальник) академии, трехзвездный генерал Дейв Палмер заметил: «Встреча стоила свеч»...

В. СУХОЙ. С. ГРИГОРЬЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Уэст-Пойнт, 15.

Намечена дата съезда

ПРАГА, 15. (ТАСС). Предложение о созыве очередного съезда Компартии Словакии, обсуждение положений Устава КПЧС, предложений по структуре органов и аппарата КПС обсуждены на состоявшемся в Братиславе пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Словакии.

В ходе дискуссии отмечалось, что после парламентских выборов в Компартии Словакии наблюдается активизация ее консервативного крыла.

Участники пленума рассмотрели также вопрос об изменении названия партии. Некоторые ораторы подчеркивали, что выступают за глубокие принципиальные перемены и трактуют предложение об изменении названия КПС как составную часть расхождений с консерваторами. Руководство КПС, отмечалось на пленуме, считает изменение названия партии определенным идейным сближением с социал-демократией.

Пленум принял решение созвать очередной съезд КПС 20—21 октября нынешнего года.

Знакомство с сокровищами культуры

С осмотра достопримечательностей Московского Кремля, бесценных сокровищ его соборов, Оружейной палаты, драгоценных коллекций Алмазного фонда СССР началась 15 июля культурная программа пребывания в Москве генерального секретаря НАТО М. Вернера.

После встреч и переговоров с М. С. Горбачевым и Э. А. Шеварднадзе, обозначивших начало новой эры в отношениях между СССР и Североатлантическим союзом, воскресенье было посвящено знакомству с культурными богатствами нашей страны.

В этот день Манфред Вернер побывал не только в столице, которую до нынешнего официального визита он посетил лишь однажды — 30 лет назад. Во время поездки в Загорск руководитель НАТО осмотрел Троице-Сергиеву лавру, расположенные в ней духовную семинарию и Академию Русской православной церкви. Большой интерес гостя вызвали коллекции церковно-археологического музея, где представлены редчайшие собрания икон, церковной утвари, произведений религиозного искусства, старинные издания священного писания.

Вечером руководитель Североатлантического союза присутствовал на концерте Оркестра русских народных инструментов имени Н. Осипова в Концертном зале имени П. И. Чайковского.

(ТАСС).

Прибытие в Москву

Вечером 14 июля в Москву с рабочим визитом прибыл федеральный канцлер ФРГ Г. Коль.

Вместе с канцлером прибыли федеральный министр иностранных дел Г.-Д. Геншер и федеральный министр финансов Т. Вайгель.

В аэропорту, где были подняты государственные флаги двух стран, гостей встречали член Президентского совета, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе и другие официальные лица.

(ТАСС).

ГДР: за гарантии сохранения рабочих мест



С введением в ГДР западногерманской марки коренным образом изменилась ситуация не только в магазинах, полки которых оказались оккупированными дорогими товарами из ФРГ. Перед многими жителями Восточной Германии возникла перспектива безработицы — ведь многие предприятия не выдержат конкуренции и будут закрыты. Все более обычным явлением становятся забастовки и демонстрации, проходящие под лозунгами повышения заработной платы (составляющей сейчас от одной трети до половины заработка трудящегося в ФРГ) и гарантий сохранения рабочих мест.

● Один из маршей в Берлине, в котором приняли участие тысячи человек.

Фото из газеты «Интернэшнл геральд трибюн» (Париж).

К единству действий

ЛИССАБОН, 15. (ТАСС). К единству демократических сил страны с целью нанести поражение правым партиям призвал Генеральный секретарь Португальской компартии Алваро Куньял.

Выступая в городе Брага на празднике, организованном ПКП, он, в частности, сообщил о готовности коммунистов к сближению с социалистической партией. По словам А. Куньяла, сближение предусматривает выработку общих подходов, с тем чтобы в конечном итоге прийти к общей цели. Это не означает, однако, что коммунисты и социалисты должны образовать коалицию или что коммунисты должны пойти на уступки по принципиальным вопросам, отметил он.

Подвергнув резкой критике политику нынешнего правительства, А. Куньял высказал мнение, что предстоящие в 1991 году всеобщие парламентские выборы «явятся реальной возможностью нанести поражение правым силам и сформировать демократическое правительство». Коснувшись предстоящих в будущем году президентских выборов, он сообщил, что компартия намерена выдвинуть на них собственного кандидата. «Главными пунктами его предвыборной программы станет разъяснение избирателям политической обстановки в стране, социально-экономических проблем и перспектив создания реальной альтернативы правым силам»,— сказал руководитель португальских коммунистов. В этой связи он напомнил основные программные цели ПКП, среди которых выделил достижение политической демократии в стране, децентрализацию государственного управления, выработку общенациональной политики в условиях интеграции Португалии в «Общий рынок», которая не противоречила бы интересам национального развития и способствовала бы сохранению экономического суверенитета страны.

Смотр сил перед выборами

БОНН, 15. (Соб. корр. «Правды»). В Нюрнберге состоялся очередной съезд Христианско-социального союза. Баварская партия оттачивала на нем свое оружие к предстоящим в октябре земельным выборам и ожидаемым в конце года общегерманским.

В самой Баварии сохранение давнего единовластия ХСС ныне отнюдь не гарантировано. Коммунальные выборы этого года показали, что социал-демократы «наступают на пятки». На крайне правом фланге вновь оживляются «республиканцы». Поэтому в земельных рамках съезд был смотром сил перед октябрьскими выборами.

Съезд ХСС в Баварии

Особенность ХСС как региональной партии состоит, однако, в том, что в унии с ХДС она на протяжении всей истории ФРГ играла существенную роль на федеральной сцене. Однако в объединенной Германии вес ХСС уменьшится. Баварских политиков весьма заботит мысль о том, как предотвратить такое развитие.

Выход видится в поддержке родственных ХСС партий в ГДР. С другой стороны, съезд показал настойчивую линию политических верхов ХСС на укрепление федеративных устоев, расширение прав земель в рамках конституционной федерации. Идеологом таких стремлений выступает премьер-министр Баварии М. Штрайбль, который напомнил, что официальное название этой земли — Свободное государство Бавария. Оно не должно быть «подмято» массой будущей общегерманской федерации.

Во внешнеполитической части своего доклада на съезде председатель ХСС Т. Вайгель солидаризировался с курсом федерального правительства. В частности, он высказался за всемерное развитие делового сотрудничества с СССР, за международную программу содействия переходу советской экономики на рыночную основу. Свой нюанс, однако, ХСС внес в вопрос о границах. Соглашаясь с признанием границы по Одеру и Нейссе как «цене за воссоединение», баварская партия в резолюции, принятой лишь при одном голосе «против», заявила о недостаточности будущего договора между Польшей и объединенной Германией, который фиксировал бы только факт признания этой границы. В резолюции выдвигается требование, чтобы Польша согласилась договорно закрепить «права немецких народных групп».

Е. ГРИГОРЬЕВ.

Первый раунд проигран

Если процесс выработки федерального бюджета США сравнивают с боем боксеров — администрация и конгресс пытаются нокаутировать друг друга, то очевидно, что Белый дом первый раунд проиграл. Только что сенатский комитет по делам вооруженных сил конгресса США одобрил проект бюджета Пентагона на 1991 финансовый год, который отводит военному ведомству на 18 миллиардов долларов меньше, чем запрашивал президент Дж. Буш.

Комитет, возглавляемый сенатором С. Нанном, очень влиятелен. Однако последнее слово ему не принадлежит—размер пентагоновской мошны определяют еще как минимум три комитета конгресса, да и обе палаты в полном составе. Но за ориентир берут все-таки его позицию.

Посчитав правительственную заявку на 307 миллиардов долларов слишком большой, законодатели урезали ее до 289 миллиардов. В решении комитета нашло отражение веление времени, широко признаваемое здесь снижение угрозы возникновения войны.

Споров по поводу бюджета Пентагона было много, и завершились они далеко за полночь. Охрипшие от словоизлияний сенаторы компромиссное решение нашли. По их рекомендации программа стратегической оборонной инициативы получит 3,7 миллиарда долларов, или на 1 миллиард меньше, чем просил Белый дом. Общая численность вооруженных сил США должна быть сокращена на 100 тысяч человек, в том числе в Европе— на 50 тысяч. Вместо запрошенных 2,2 миллиарда долларов законодатели выделили 548 миллионов долларов на ракету «МХ» и 202 миллиона долларов на ракету «Миджитмен». Если их проект останется в силе, Пентагон недосчитается изрядных сумм на программы создания нового самолета с вертикальным взлетом, системы спутниковой связи ВВС «Милстар», транспортного самолета С-17, подводных лодок «Трайдент». Но в то же время в «пятиугольнике» на берегу Потомака наверняка обрадовались, узнав, что их запрос о строительстве в следующем году двух

Сенатский комитет урезал бюджет Пентагона

стратегических бомбардировщиков-невидимок В-2, а также план создания в конечном счете 75 таких самолетов остались нетронутыми. Впрочем, вопрос об этом все еще открыт.

Решение комитета здесь назвали «первым ясным сигналом намерений конгресса осуществить глубокие сокращения военного бюджета». Сигнал, думается, очевиден. Советский Союз его не может не услышать. Но вот вопрос: захотят ли смириться с ним в Пентагоне, в Белом доме, да и в самом конгрессе? Поступающие оттуда сведения пока говорят о разногласиях. Стычки, естественно, неизбежны. Произойдут ли сдвиги или на «американском фронте» все так и останется без перемен?

В. ГАН.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Вашингтон, 15.

Что у министра на языке...

ЛОНДОН, 15. (Соб. корр. «Правды»). Министр торговли и промышленности Великобритании Николас Ридли ушел вчера со своего поста. Премьер-министр Маргарет Тэтчер приняла отставку, хотя и заявила, что уход одного из самых близких и преданных ей в политическом плане членов правительства оставляет в кабинете «огромную брешь».

Этого шага здесь ожидали. Дальнейшее пребывание в правительстве человека, который своими заявлениями перечеркнул многое из того, что предпринимал Лондон в последнее время в плане сближения с партнерами по западноевропейской интеграции, было бы довольно странным. Напомним, что в интервью еженедельнику «Спектейтор» бывший министр назвал планы экономического и валютно-финансового объединения Западной Европы «германским мошенничеством», нацеленным на то, чтобы «за-

Отставка принята, вопросы остаются

хватить Европу». Канцлер Коль, по его словам, «скоро попытается поставить все под контроль», а французы в данной ситуации ведут себя как «пудели при немцах». Членов Комиссии европейских сообществ Ридли назвал «никем не избранными, отвергнутыми политиками, которые никому не подотчетны». Касаясь возможности передачи части британского суверенитета этому органу, он заметил: «Я в принципе не против передачи суверенитета, но только не этой компании. Откровенно говоря, с таким же успехом можно отдать его Адольфу Гитлеру».

Все последние дни первые полосы и английских, и многих других западноевропейских газет были заполнены комментариями по поводу этой сомнительной сенсации. Что побудило министра—кстати, представителя аристократического рода — употребить в отношении западноевропейских партнеров Британии язык, который больше уместен для подвыпившей после футбольного матча компании?

Ридли пока помалкивает. Возможно, подоплеку интервью так и не удастся выяснить. Но одно достаточно ясно уже сейчас. Бывший министр в беспардонно грубой форме выразил то, что подспудно испытывают в отношении процессов западноевропейской интеграции и объединения Германии многие здешние политики, включая и саму Маргарет Тэтчер. Известны ее большие сомнения в отношении необходимости введения единой валюты Европейского сообщества, усиления влияния его центральных органов, включая Европейский парламент и Комиссию европейских сообществ. С весьма большой настороженностью она наблюдает за объединением Германии, появлением на политическом горизонте континента экономического Гулливера.

Справедливости ради надо сказать, что «антиконтинентальные» настроения разделяются все еще значительной частью населения страны. Дают, видимо, о себе знать инерция имперского мышления, неспособность или нежелание принять реальность сегодняшнего дня, когда в Европе появились более могущественные в экономическом плане и более влиятельные государства.

Интервью Ридли, несомненно, осложнило отношения Британии с другими западноевропейскими странами. Бывший министр бросил на германо - британский диалог такую тень, которая вряд ли исчезнет до конца пребывания Тэтчер у власти. Но нет, как говорится, худа без добра. Скандал, считают здесь, побудит правительство более четко определиться в своей европейской политике, стимулирует внутрибританский диалог о роли страны в Европе после 1992 года.

Ну а министерство торговли и промышленности, приобретшее нелестную репутацию «могилы политиков» (за одиннадцать лет в нем сменилось уже десять министров), получило нового шефа. Им стал финансовый секретарь британского казначейства Питер Лилли. Предшественник передает дела и забирает свои бумаги. Кстати, он собирается вообще уйти из политики. Для Николаса Ридли она оказалась слишком тонким льдом.

А. ЛЮТЫЙ.

ИЗ ПОТОКА НОВОСТЕЙ

15 июля

ИНДИЯ

УЧАСТНИКИ ЭКСТРЕННОГО СОВМЕСТНОГО ЗАСЕДАНИЯ кабинета министров Индии, руководства правительственной партии Джаната дал, а также главных министров ряда штатов страны выразили вотум доверия премьер-министру В. П. Сингху и не приняли его отставку с поста главы правительства и парламентской фракции партии. В отставку подали также девять членов правительства, и хотя отставка ни одного из них не принята, говорить о преодолении правительственного кризиса еще рано. Сегодня состоится заседание правящей коалиции Национальный фронт, будут продолжаться консультации между представителями различных партий относительно политического будущего страны.

ПЕРУ

НОВЫЕ ТЕРРОРИСТИЧЕСКИЕ АКЦИИ совершили боевики действующей в Перу группировки «Сендеро луминосо». В департаменте Аякучо, на юге страны, они напали на поселок Урпай. Члены местного отряда самообороны, вооруженные лишь палками и копьями, пытались оказать сопротивление экстремистам, убив нескольких из нападавших, однако в конце концов были вынуждены сдаться. В отместку преступники согнали жителей на центральную площадь и расстреляли 8 крестьян и двух учителей.

ПОЛЬША

НА ЗАСЕДАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КОМИТЕТА СОВЕТА МИНИСТРОВ ПОЛЬШИ одобрено постановление о повышении с 1 сентября на 200 процентов квартплаты в государственных, ведомственных и частных домах. Аргументируя необходимость такого решения, министр строительства и территориального хозяйства А. Пашиньский подчеркнул, что на сегодня квартплата лишь на 15 процентов покрывает расходы по эксплуатации помещений. Следуя логике экономической программы и перехода на рыночные принципы, правительство уже не имеет возможности субсидировать из государственного бюджета расходы по содержанию жилого фонда.

АФГАНИСТАН — СССР

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ПОДПИСАНИЯ ДОКУМЕНТОВ, предусматривающих дальнейшее углубление советско-афганского экономического сотрудничества, состоялась в афганской столице. Среди них — контракт на командирование советских специалистов для оказания содействия афганской стороне в расконсервировании газовых месторождений и поставке природного газа в СССР. Приезд советских специалистов-газовиков позволит восстановить добывающие мощности, создать условия для обеспечения газом ряда районов страны и возобновления поставок афганского газа в СССР.

ВЕНГРИЯ

ВСЕВЕНГЕРСКИЙ СОЮЗ РАБОЧИХ СОВЕТОВ — такое название получило созданное в Венгрии новое объединение по защите интересов трудящихся. О его учреждении объявлено на состоявшейся здесь конференции представителей рабочих советов предприятий страны. В программном заявлении нового объединения указывается, что создание Всевенгерского союза рабочих советов не должно ущемлять самостоятельность органов по защите интересов трудящихся на местах. Среди целей союза — создание гарантий права на собственность для тружеников предприятий, а также политическая, правовая и экономическая борьба за эти гарантии.

ШРИ-ЛАНКА

БОЛЕЕ 200 ЧЕЛОВЕК СТАЛИ ЖЕРТВАМИ БОЕВИКОВ из группировки «Тигры освобождения «Тамил илама» (ТОТИ) в округе Ваттикалоа. Возвращавшиеся домой на четырех грузовиках ланкийцы-мусульмане, совершившие паломничество в Мекку, и встречавшие их в Коломбо родственники попали в засаду, устроенную «тиграми» близ населенного пункта Куруккалмадам. Бандиты, свидетельствуют очевидцы, вначале отобрали у людей ценные вещи, а затем расстреляли. Как утверждают лидеры ТОТИ, эта акция предпринята в ответ на участие мусульманских боевиков вместе с ланкийскими силами безопасности в массовых расправах над мирным тамильским населением в округе Ампара.

НАМИБИЯ

КРУПНАЯ ПАРТИЯ ОРУЖИЯ, в том числе автоматы, винтовки, пистолеты и гранаты со слезоточивым газом, похищена неизвестными из полицейского склада в столице Намибии Виндхуке. Отмечается, что эта акция была «хорошо организована» и произошла на фоне возросшей активности экстремистских группировок белого населения.

(«Правда» — ТАСС).

Сообщают зарубежные агентства

ИЗРАИЛЬ: Бездомные перекрыли движение

Десятки бездомных израильтян, вынужденных жить в палатках, устроили демонстрацию протеста на улицах Тель-Авива. Они заблокировали движение автотранспорта в одном из районов города, прокололи шины автобуса на главной улице этого района. Это выступление — последнее по времени из серии демонстраций бездомных израильтян, в основном молодых супружеских пар с детьми. По сообщениям радио, за прошедший месяц в стране возникло более 30 палаточных городков, обитатели которых не в состоянии оплатить аренду квартир. Бездомные требуют от правительства принятия срочных мер, которые помогли бы им выдержать конкуренцию с иммигрантами, получающими государственную субсидию. «Скоро в наших аэропортах будет две очереди — в одной будут стоять иммигранты, в другой—выезжающие из страны»,— сказала в интервью израильскому телевидению одна из бездомных женщин.

КУБА: Эвакуируются семьи чехословацких дипломатов

Посольство Чехословакии готовится к эвакуации семей чехословацких граждан, работающих на Кубе. Это свидетельствует об углублении напряженности в отношениях между Прагой и кубинскими властями, вызванной решением чехословацкого посольства о предоставлении убежища нескольким гражданам Кубы. По некоторым сведениям, эвакуация семей не носит обязательного характера. Решению об отправке домой членов семей предшествовал инцидент в доме поверенного в делах Чехословакии на Кубе, который в течение нескольких часов удерживался пятью кубинцами, требовавшими предоставления им убежища в посольстве. (Рейтер).

«Бухгалтерия» одной забастовки

МАНАГУА, 15. (Спец. корр. «Правды»). В городах Никарагуа наконец полностью восстановилось спокойствие, улеглись политические страсти, и теперь оппозиция и власти пытаются найти ответ на один и тот же вопрос: кто же выиграл от стачки?

«Бухгалтерия» забастовки не радует ни одну из сторон, хотя, бесспорно, в результате компромисса просандинистские профсоюзы добились значительных успехов. Однако по ключевым вопросам правительство не уступило. В частности, забастовщики вынуждены были отказаться от требований повысить минимальную зарплату государственным служащим до 200 долларов в месяц: такое повышение при нынешнем катастрофическом состоянии экономики совершенно нереально. Принят первоначальный вариант властей — прибавка на 43 процента. Не смогли забастовщики заставить правительство в корне изменить экономическую программу, разработанную, кстати, весьма трезво, грамотно, с учетом сложившейся обстановки и потребностей республики.

Есть и другая, безрадостная сторона стачечной «бухгалтерии». Власти подсчитали, что только на восстановление улиц Манагуа, пострадавших от беспорядков, потребуется примерно 3 миллиона долларов. Если учесть, что каждый день стачки стоил стране от двух до четырех миллионов долларов, то можно представить, какие убытки понесла республика.

Местные обозреватели обращают внимание на очевидное падение в широких слоях престижа Сандинистского фронта национального освобождения, кото-

К обстановке в Никарагуа

рый продемонстрировал свою неоднородность, показав, что в нем есть и трезвые политики, и умеренные, и экстремисты. Последние, кстати, главным образом и верховодили во время стачки, провоцировали столкновения. Теперь лидеры СФНО открыто признают, что одной из главных целей забастовки было продемонстрировать правительству, что без сандинистов невозможно управлять страной. Эта цель, возможно, и достигнута, но цена ее, по мнению многих, слишком высока для этой маленькой страны.

А. МОИСЕЕВ.

Куда дрейфует Африка?

Иссяк перекрытый водопроводчиками фонтан, украшающий лестницу у входа в Дом Африки. Отзвучал под его сводами гимн Организации африканского единства (ОАЕ). 26-я сессия ассамблеи глав государств и правительств стран — членов этого регионального форума ушла в историю. Лидеры Африки — а в этом году их собралось в Аддис-Абебе более двадцати— возвратились домой, к своим многочисленным и нелегким заботам.

Впрочем, вряд ли они смогли забыть о них хотя бы на те три дня, в течение которых здесь работал высший руководящий орган ОАЕ. В окна роскошных «мерседесов», предоставленных в их распоряжение правительством Эфиопии, заглядывала все та же знакомая им по другим странам африканская нищета и отсталость. И на заседаниях ассамблеи разговор, понятно, шел об экономических, социальных и политических проблемах народов, живущих в этой беднейшей части света.

Никто из выступавших не оспаривал того факта, что подавляющее большинство стран континента переживает глубокий кризис. Среднегодовой доход на душу населения в целом по Африке падал в период с 1980 по 1987 год на 2,6 процента. В это же время прирост валового внутреннего продукта застыл на мизерной отметке в 0,4 процента. И даже когда здесь ссылаются на то, что за прошлый год он составил 2,9 процента, никто не помышляет об аплодисментах.

Проблемы Черного континента и ОАЕ

Ведь население выросло — где чуть больше, где чуть меньше — на 3 процента, начисто поглотив всю прибавку.

В стенах Дома Африки приводились и другие удручающие статистические выкладки. Лишь 23 процента африканцев, которые в среднем живут лишь по 49 лет (в Западной Европе — 75), пьют чистую воду. 65 процентов полностью неграмотны. Каждый врач лечит 24 тысячи человек. Если к этому еще добавить то, что на шее Африки, которая не может не только одеть, но уже и прокормить сама себя, все туже затягивается петля внешней задолженности (десятилетие назад ее обязательства перед кредиторами равнялись чуть свыше 48 миллиардов долларов; к началу же нынешнего года — почти 260 миллиардам), то даже в этом случае не будет ясна вся мрачность общей картины.

Экономический хаос подстегивается и политической нестабильностью во многих районах континента. На ассамблее, впрочем, как и прежде, пришлось отдельно разбираться в межгосударственных конфликтах. На сей раз — рассматривать вопросы о сенегальско-мавританском конфликте, чадско-ливийском территориальном споре и принимать по ним отдельные резолюции.

Африка почти за три десятилетия существования ОАЕ во многом оказалась у разбитого корыта. Фактически ни одной из целей, которая была поставлена перед ней, достичь так и не удалось. Африканцы уже давно спрашивают себя: к чему мы пришли? Но главное — сможем ли преодолеть шторм экономических, политических и иных проблем? Эти вопросы адресовались прежде всего африканским руководителям.

Предложения о том, куда следует направить африканский корабль, из Аддис-Абебы поступили. Они были сформулированы в одобренной декларации о политической и социально-экономической ситуации в Африке, что стабильное экономическое развитие невозможно без продвижения к политической демократии. Африке необходимо объединить свои экономические усилия. Для этого решено вплотную приступить к разработке мер по созданию африканского экономического сообщества — «общего рынка» континента

Думается, идеи, провозглашенные с трибуны Дома Африки, верны. Не повисли бы они в воздухе, как это бывало не раз в прошлом. А то и через десять, а может быть, и не один десяток лет африканские лидеры будут, как и сегодня, взирать на нищету, боль и страдания своих народов сквозь затемненные стекла лимузинов...

С. ДЕМИДОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Аддис-Абеба.

«МЫ ЖИВЕМ В ЗАХВАТЫВАЮЩЕ ИНТЕРЕСНУЮ ЭПОХУ»

Федеральный канцлер Австрии Франц Враницкий принял в своей резиденции на Бальхауз-плац собственного корреспондента «Правды» в Вене И. Мельникова. В ходе часовой беседы глава австрийского правительства ответил на следующие вопросы:

— Наша предыдущая встреча, господин федеральный канцлер, состоялась около года назад. Минувший период был бурным, богатым событиями. Какое значение имел он для Европы в целом, для восточноевропейских народов и, наконец, для Австрии?

— В Европе существуют два движения. Одно — экономическая интеграция в Западной Европе, другое — движение, вызванное во многом содержанием перестройки на Востоке, движение реформ, революционное реформистское движение в сторону иных политических ориентиров, *нежели те, что имелись* раньше. В восточноевропейских странах в различной мере были изменены политические системы, и ныне предпринимаются усилия по созданию новых экономических структур. На основе этих — как политических, так и экономических—структур строится развитие отношений с зарубежными странами. Несомненно, важным аспектом такого развития является то, что обе супердержавы приняли решения о сокращении арсеналов вооружений, об ограничении наступательных потенциалов и что, пожалуй, самое важное,—об осуществлении *контроля за взаимной* деятельностью в этих сферах.

Значение происходящего процесса для Австрии многогранно. Во-первых, благодаря своему геополитическому положению страна вновь оказалась в самом центре. Во-вторых, она видит свои задачи и свою работу в новом свете, а именно в наличии очень хороших шансов для развития сотрудничества с народами Восточной Европы. Вена как место проведения международных, в том числе общеевропейских конференций, укрепляет свои позиции. В-третьих, Австрия видит также подтверждение своей *традиционной* политики, а именно: неизменное проведение ясной, однозначной линии по отношению к обеим политическим системам в Европе и в мире вне зависимости от конъюнктуры. Так, мы, например, не испытываем сегодня новых проблем в области ориентации. Нам не надо по-новому строить отношения с Советским Союзом, потому что они всегда были и останутся добрыми. Нам не надо по-новому строить отношения с НАТО, потому что мы не имеем отношений с НАТО. Нам не надо переосмысливать свою принадлежность к каким-либо военным блокам, потому что мы не принадлежим ни к одному из них.

— Какими видятся вам отношения с обновленным Советским Союзом в политике, экономике, в области культуры и других сферах? Верно ли сказать, что в этом смысле вам, чья деятельность на посту главы австрийского правительства пришлась на годы советской перестройки, повезло больше, чем вашим предшественникам? Что способствует успеху в отношениях Австрии и СССР, что, на ваш взгляд, мешает?

— Я думаю, что, в общем-то, любое поколение сталкивается с определенным набором как удачных, так и не всегда удобных проблем. Мои предшественники и предпредшественники в 1955 году столкнулись с очень большой проблемой, а именно — оккупацией страны четырьмя коалиционными державами. Однако им одновременно и посчастливилось работать при стечении таких всемирно-политических обстоятельств, когда оказалось возможным подписание Государственного договора.

Мы живем сегодня, несомненно, в захватывающе интересную эпоху. Стремления к обновлению в Советском Союзе ставят нас в положение, когда дальнейшее развитие двусторонних отношений необходимо строить на основе накопленных достижений. И если я окину взором все, что происходит и обнадеживает в отношениях между нашими государствами в области экономики, культуры и других сферах человеческих контактов, то мне становится радостно работать в такой период.

Вы спросили меня, что мне мешает. Я не думаю о том, что мне что-то мешает, я говорю о том, что входит в круг наших сегодняшних задач. Структура, утвердившаяся и существовавшая в прежние годы в Советском Союзе, была нам хорошо известна, и не важно, назову ли я ее плохой или хорошей, важно, что мы к ней привыкли и мы знали, как с вами общаться. Это значит, что сегодня часть задачи состоит в том, чтобы во имя поддержания отношений ознакомиться с создаваемыми в Советском Союзе новыми структурами и использовать их для налаживания контактов.

— В послевоенный период Австрию принято было называть «мостом между Востоком и Западом». А как действует ваше правительство в новых условиях, каковы его планы сотрудничества с восточноевропейскими государствами? Что уже сделано на этом поприще и каковы конкретные планы? И, наконец, не боится ли Вена в связи с предстоящим объединением Германии потерять упомянутую выше роль?

— Я хотел бы уточнить термин «мост». Среди многих возможностей любого государства определить собственную роль я выделяю две. Одна — построение двусторонних отношений с другими странами, например, со всеми странами Восточной Европы — от Венгрии до Советского Союза. Эту роль мы всегда выполняли как самостоятельное, малое, но уверенное в себе государство. Пожалуй, неверно было бы говорить о какой-то связующей функции. Австрийцы оставались самими собой, так же, как и граждане Венгрии, Чехословакии или Советского Союза. Таким образом, о «мосте» нет и речи. И это действительно так, потому что через мост переходит множество людей, но на нем никто не живет.

Вторая возможность для определения роли государства состоит в осознании его роли как места налаживания международных связей. В этом плане Австрия многократно служила местом *проведения ярких встреч*. У нас прошли советско-американские встречи в верхах, организовывались большие международные конференции. Мы стали третьим центром ООН, в течение значительного отрезка времени являемся страной—хозяйкой конференции, созванной в продолжение хельсинкского совещания. Тем самым я хотел бы сказать, что обе роли — самостоятельная и международная, как место проведения встреч — совсем не изменились. Если сейчас другие города и государства проявляют все больше активности в международном плане, о чем свидетельствует, *например,* стремление Гавела выдвинуть на передний план Прагу, или аналогичное желание немцев добиться того же в отношении Берлина, то меня это не пугает. Это — естественная конкуренция.

Вы коснулись вопроса об объединении Германии. Неоспоримость права немцев на объединение двух государств, если того хотят их народы, не вызывает сомнения. Не вызывает сомнения и то, что объединенная Германия станет более крупной и с течением лет экономически более могущественной, чем ныне. Однако за послевоенные годы мы в Европе научились жить вместе, жить лучше, чем до 1945 года. Приобретен большой, во многом горький опыт. Создано много международных организаций, которые делают сосуществование государств мирным. И здесь этого невозможно отнять — заслуга Горбачева и нынешнего политического руководства Советского Союза, которые внесли большой вклад в устранение противоречий и создание условий для создания стабильности и мирного сосуществования.

— Известно упорство, с которым Австрия ставит вопрос о своем вступлении в Европейское сообщество. Такая последовательность достойна уважения. Однако до конца ли вы убеждены, что игра стоит свеч? И почему сотрудничества в рамках ЕАСТ недостаточно для Австрии?

— По двум причинам. Первая заключается в тесных экономических связях Австрии с ЕЭС. Нет лучшей возможности воспользоваться нашим шансом, чем стать полноправным членом единого европейского внутреннего рынка. Далее, я убежден в том, что игра стоит свеч, ибо Австрия с точки зрения ее общего потенциала — экономики, политики, культуры, геополитического и географического расположения— может внести хороший вклад в европейскую интеграцию.

Сотрудничество с ЕАСТ и ЕЭС имеет важное значение. Лишь несколько дней назад в Швеции, а затем в Брюсселе были приняты решения о мандате переговоров по созданию европейской экономической зоны. Это—очень важные и нужные решения. Европейская экономическая зона, какой бы она ни была обширной, не является стопроцентным эквивалентом участия в «Общем рынке».

— В канун 35-й годовщины Государственного договора мой австрийский коллега, шеф-редактор одного из крупнейших в стране изданий, прислал мне опубликованную его газетой статью, в которой автор, университетский профессор Х. Шнайдер, задается вопросом: а не стал ли нейтралитет для австрийцев фетишем? Как вы оцениваете роль политики постоянного нейтралитета для сегодняшней Австрии?

— Я убежден, что нейтралитет не превратился в фетиш. У нейтралитета множество аспектов. Но я бы хотел подчеркнуть один, который остается в стороне от наших нынешних публичных дискуссий. Это — своего рода эмоциональный аспект. Нужно понять современную Австрию не только с позиции 1990 года, но с точки зрения исторического пути, пройденного ею в нынешнем столетии. С начала века и до 1945 года, то есть почти в течение полувека, существование страны ставилось под вопрос по ее же собственной вине. Последние годы Австро-Венгерской империи уже несли в себе зародыш последовавших затем разрушений и упадка. Ведь первая мировая война не просто вызвала в многонациональном государстве взрыв, приведший к возникновению национализма. Появилось множество людей, которые больше не могли существовать в рамках общественных устоев монархии. Когда затем в результате первой мировой войны многонациональное государство оказалось разрушенным и остался лишь маленький немецкоговорящий осколок с населением в 7,5 миллиона человек (а прежде было почти 60 миллионов!), в Австрии появилось много тех, кто считал ее нежизнеспособной. И тогда же возникло течение, которое выступало за соединение с Германией. Экономическое и социальное положение в двадцатых годах было катастрофичным, а в тридцатые годы стало еще хуже — массовая безработица, стремительный рост инфляции — и достигло в Австрии трагической кульминации во время гражданской войны 1934 года. После гражданской войны пришел к власти австрофашизм. К тому времени парламент уже оказался распущенным. И как одно из следствий — установление национал-социалистического господства, ставшего господством страха и террора; затем началась вторая мировая война. Оказавшиеся в нацистских тюрьмах и концлагерях австрийцы, которые противостояли друг другу во время гражданской войны,— социал-демократы и христианские социалисты, поклялись не допустить более такого раскола страны. В этом духе работа была продолжена после 1945 года. Позитивной кульминацией этого столетия стал, безусловно, Государственный договор 1955 года. Он не включал в себя понятие нейтралитета, однако важнейшим производным продуктом Государственного договора стал именно нейтралитет. Я делаю этот исторический экскурс, чтобы подчеркнуть: нейтралитет был одним из важнейших связующих элементов, при помощи которого небольшое государство и его граждане обрели свое собственное лицо. Это позволило в течение десятилетий, последовавших после 1955 года, не только успешно справиться с задачами экономического строительства, но и полностью избежать вовлечения в какие-либо международные конфликты. И поэтому, не испытывая никаких угроз с чьей-либо стороны, мы смогли заложить основы нынешних высоких стандартов.



Сегодня мы относимся к числу богатейших стран мира. И этот нейтралитет составляет значительную долю среди тех неисчислимых аспектов, из которых складывается лицо страны, и поэтому является чем угодно, только не фетишем.

Современная Австрия девяностых годов с ее стремлением к интеграции, к новым принципам архитектуры в Европе не отойдет от этой политики нейтралитета. Политику нейтралитета можно как-то приспосабливать к изменившимся условиям, однако, что касается ее сути, а именно— не только заботиться о том, чтобы Австрия не оказалась втянутой в военную деятельность, но и всеми силами препятствовать этому,— суть остается, должна остаться, и я не думаю, что ее можно дискредитировать таким понятием, как «фетиш». И если, как некоторые сегодня утверждают, нейтралитет станет когда-нибудь излишним, когда вообще исчезнут всякие конфликты в Европе и в мире, тогда, может быть, они и будут правы. Но пока мы к этому еще не пришли.

— Давайте немного займемся прогнозами. Что подсказывает ваша политическая интуиция в отношении положения в Европе, в Восточной Европе и Советском Союзе в 1991 году?

— Предстоит нелегкая работа, тяжелейшая работа по созданию экономических структур в направлении к развитому обществу. Будут и неудачи, будет социальная напряженность, политическая напряженность. Однако я думаю и надеюсь, что тенденция к достижению поставленных целей сохранится.

— Последний вопрос, который сегодня особенно интересен для нас. Возникало ли у вас когда-нибудь мнение или впечатление, что многопартийная система неудобна, возможно, даже неверна? Каковы ваши отношения с оппозицией, с политическими противниками?

— У меня не возникало негативных ощущений в отношении многопартийной системы, потому что я считаю ее единственно верной в условиях демократии. Конечно, отношения с оппозицией складываются временами довольно нелегко, однако отсутствие оппозиционных партий привело *бы в долгосрочной перспективе* к возникновению многих других неприятностей.

г. Вена, июль.

Интервью федерального канцлера Австрии Ф. Враницкого

Дар видеть

Разговор с интересным собеседником

На старинной уютной улочке в виду Пражского Града стоит этот дом. Найти его легко: напротив погребка с игривым названием «У Розового кавалера». В мансарде под скатом черепичной крыши—мастерская живописца Роновского. Чтобы подняться туда, преодолеваешь крутую, отполированную обитателями дома и временем лестницу: лифта тут, как в большинстве старых домов Праги, нет. Зато есть таблички с именами.

Прозвенев дверной цепочкой, тебя встречает хозяин. Энергично приветствует, ведет в глубины мастерской, приговаривая: «Осторожно, ради бога, не споткнитесь. Здесь порожек».

Прямо с порога погружаешься в особый, неповторимый мир высокого искусства. Смятые тюбики из-под красок, старые, заляпанные палитры и новые, пушистые кисти, видавший виды мольберт с начатой и брошенной картиной.

Франтишек Роновский ни минуты не постоит спокойно, ходит кругами по мастерской, жестикулирует, объясняя. Повсюду в этих стенах — холсты. Золотисто-коричневые тона картин, оправленных в простые, строгие рамы. Из окон мастерской сочится предвечерний свет, оживляя работы, выполненные в технике энкаустика — восковыми красками.

Мы переходим из комнаты в комнату, и в каждой открывается глава из путешествий Ф. Роновского по миру: тут триптих, посвященный Франции,— с мастерски прорисованными символическими фигурами парижан. «Париж стоит мессы!» — темпераментно восклицает, вспомнив о чем-то, Роновский — счастливый человек, который много ездил по свету: Италия, Советский Союз, Бельгия, Австрия...

Не только в Чехословакии это имя известно: живописец мирового класса. Но попробуйте спросить его про общественное признание, и Франтишек неистово-весело отмахивается: хватит, мол, хватит, не чинами жив художник.

— Послушайте, любезный, титулы — это совершеннейшая чепуха,— хохочет он, всем своим видом показывая явный скептицизм по поводу всяких там почетных званий.— Вот Чайковский. Не был никаким заслуженным работником искусств. Но это был... Чайковский! Или Достоевский. Не будучи членом никакого союза писателей, был он великим мэтром литературы.

Написанные в реалистической манере, картины мастера заставляют задуматься о многом. Лейтмотив ряда произведений таков: всем суждено когда-то начать свой жизненный путь, равно как и завершить его некогда, а между двумя датами — масса драматических событий, этакий театр жизни. У кого-то это — театр абсурда, но у многих (и к тому надо стремиться) захватывающее дух действо, праздник, который всегда с тобой.

— Я не приемлю то, что раньше называлось соцреализмом, а на деле было профанацией искусства,— вдруг говорит мне Роновский.— Возьмите живопись Рембрандта. Его мастерство вне идеологии, оно — высокочеловечно. А тем самым ангажировано гуманизмом. Или дар Толстого: всем своим творчеством он выражал общечеловеческую гуманистическую идею. Этим и велик. Этим и всемирен. Что же касается меня, то всегда буду писать полотна как реалист. Я работаю так, чтобы все было узнаваемо. Например, чтобы мама, образ которой особенно вдохновляет меня, была похожа на себя. Я люблю природу—отсюда и тяга к жизненности. И хочу, чтобы все выглядело по-своему, естественно.

Франтишек на ходу задумывается, потом неожиданно начинает рассказывать совсем об ином, ведет в другую комнату. Тут он откидывает рогожку со следующей картины и вновь возвращается к излюбленной теме:

— Вот, посмотрите, на плоскости этого холста я зрительно сосредоточил воспоминания о тех людях, которые здесь изображены. Это все родственники, близкие. Поглядите: мой старый отец. Видите его руку? Мускулы уже дряблые. Поток жизни постепенно истончается, силы уходят. Но это все-таки жизнь! Каждый человек проживает свое физическое существование как венец природы. Всякий раз снова. Тело его, оно не всегда остается гармоничным, молодым, но душа способна воспарить над гнетом физического бытия. Ибо душа — главное, что человек носит в себе. И когда изображаешь человеческое тело, то нет ничего неэстетичного в том, например, если оно немолодое. Ведь это все природа, это, если угодно,— материя. Я вот помню, что отец всегда держал свою руку именно таким манером. А мамин жест всегда был вот такой. И именно в этой проекции я их и рисую, родителей, как запомнил... И они живут дальше...

— Когда сегодня говорим о новой ситуации в ЧСФР, о том, что страна на перепутье, какова, по-вашему, сейчас миссия художника? — спрашиваю его.

— Вы знаете, надо сделать так, чтобы люди не забывали о том, что они — люди. Казалось бы, простая задача. А возьмите Достоевского, Толстого, этих гигантов литературы и философии. В их книгах живут люди. Обычные люди. Добрые и злые, идеалисты и циники. Все это не просто персонажи, но личности со своими судьбами, характерами, и читатель будет каждый раз радоваться встрече с этими героями. И через сто, двести, триста лет. Ибо это—образы человека. Каждое поколение будет в них находить что-то свое. И это — обогащение души. Хотя, впрочем, всегда найдутся люди, даже среди вернисажной публики, которые попытаются навязать свои взгляды художнику. Вот почему многое из того, что вы видите здесь, в мастерской, ранее не выставлялось.

И он начинает с усилием «перелистывать» стопы холстов, стоящих рядком: «Все это я пока не показывал, это — для себя».

— Простите, но привычнее— встречать художников, которые жаждут выставляться, любят, чтобы их знала публика...

— А разве в том предназначение искусства, чтобы лишь быть зрелищем? — перебивает он.— Искусство — хлеб души...

— Ну а что если подарить или продать картину. Скажем, какому-нибудь клубу, дворцу культуры: пусть люди приобщаются к искусству...

— Вообще-то культура не должна быть только во дворцах. Искусство обязано быть вездесущим, — произносит медленно Франтишек.— Впрочем, пока до этого далеко. Вот почему есть и у меня картина, созданная специально для интерьера, по заказу Южночешского театра, который реконструируется и вот-вот откроет сезон.

— Итак, можно сказать, вы отражаете только ту действительность, что вас окружает, стараясь остановить мгновение, которое прекрасно. Как же вам удается это запомнить? Всю эту сиюминутность в потоке жизни?

— Ну так уж получается. Я постоянно что-то рисую в своем сознании. Даже ночью просыпаюсь и вижу перед мысленным взором картину. Причем обязательно с каким-то сюжетом. Картины — они ведь словно люди.

Его вещи украшают один из самых дорогих и престижных отелей в Праге—«Интерконтиненталь». Наверное, у этого пожилого человека есть теперь все, чтобы почивать на лаврах. Но пан Роновский чуть свет на ногах — у мольберта. Почти ежедневно. Непростой это дар — видеть жизнь...

Л. ЧАУСОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Прага.

США:
Как готовить рабочих

НЬЮ-ЙОРК, 15. (Соб. корр. «Правды»). Если Соединенные Штаты хотят сохранить лидирующие позиции в мировой экономике, они должны коренным образом изменить американскую систему образования и методы подготовки квалифицированной рабочей силы. Это — один из выводов специального доклада «Выбор Америки», подготовленного национальным центром образования и экономики.

Доклад был распространен в ходе пресс-конференции, проведенной этой частной организацией деловых кругов США в Нью-Йорке.

В докладе предлагается учредить национальный стандарт образовательного совершенства. «Планка требований» к учащимся общеобразовательных школ должна быть поднята очень высоко: те, кто по достижении 16 лет неспособен продемонстрировать умение свободно ориентироваться в технических текстах, работать на ЭВМ и составлять компьютерные программы средней степени сложности, дипломы начального производственного мастерства получать не будут. В этих дипломах, кроме всего прочего, должно быть указано, готов ли его обладатель к самостоятельному труду или ему целесообразнее продолжить образование в колледже или технической школе. Те, кто пойдет прямо на производство, должны быть хорошо подготовленными людьми, специалистами широкого профиля, способными выполнять совершенно новую для них работу.

Документ рекомендует, чтобы в США по примеру других стран была создана всеобъемлющая система рынка трудовых ресурсов, включающая профессиональную подготовку и ориентацию, полную информацию о занятости в тех или иных отраслях, механизмы компенсации материальных потерь рабочих и служащих.

В заключение остается добавить, что в подготовке доклада участвовали 23 специалиста из крупнейших компаний, ассоциаций, профсоюзных объединений, а также представители министерства труда США. Исследовательская работа велась во многих штатах в течение 8 месяцев.

Греция: города и люди









● Критянин в национальном костюме.
● Агиос Апостолос. Рыбаки возвращаются с ловли.
● Ханья. Памятник всем павшим за свободу родины.
● Ханья. Кладбище Св. Луки.

Фото соб. корр. «Правды» В. Потапова.

ПРОФЕССИЯ—КРАСИВАЯ ЖЕНЩИНА

О своеобразном «экспорте» Филиппин

Красивее ее нет никого — это подтвердило квалифицированное жюри. Отбор шел в несколько этапов в огромном регионе, куда входят Япония и Иран, Индия и Канада, Австралия и десяток стран Латинской Америки... Юная филиппинка Лорна Легаспи носит титул «мисс Азия и Тихий океан» — носит с достоинством и грацией.

Зачем вообще нужны конкурсы красоты из числа тех, что Лорна только что выиграла? Вопрос этот ее не удивляет. Ведь даже на Филиппинах, своего рода мировом эпицентре таких конкурсов, немало угрюмых людей, которые не только сами не хотят смотреть на все это, но будь их воля — и другим бы не дали. Аргументы у них стандартные: состязания — замаскированная проституция, унижение женщины, коммерция на святом — человеческом обаянии...

Надо сказать, таких блюстителей пуританской морали тут немного. Все-таки Филиппины — страна особая. Сколько раз мне приходилось осторожно объезжать на шоссе очередную парадную процессию — деревенскую фиесту, то есть праздник в честь местного святого. И непременно на почетном месте шествия — первая сельская красавица. Может быть, на столичных подмостках ей делать нечего, но в своей деревне она — образец.

Это, так сказать, «низшая ступень» конкурсов, которые проводятся на всех уровнях по любому поводу и стали чем-то вроде части повседневной жизни. Родились они, пожалуй, на стыке двух явлений: любви филиппинца к красочным зрелищам и еще — традиционного культа женщины.

Правда, многое уже в прошлом. Печать сейчас вспоминает, как в 60-е и 70-е годы Филиппины завоевали всемирную известность после нескольких подряд побед прекрасных дочерей архипелага на престижных международных конкурсах. Женская красота с тех пор стала своего рода визитной карточкой страны. В конкурсах тогда участвовали девушки из богатых семей, победивших приглашали в президентский дворец на любые церемонии. Дело еще и в том, что тогдашняя «первая леди» сама в юности побеждала на таких конкурсах. Та самая Имельда Маркос...

В 80-е картина изменилась. Дело тут не в смене власти, а в том, что зарубежный зритель просто устал от неизменно побеждавших филиппинок. Сейчас конкурсы здесь стали более коммерческими.

Коммерция? Бояться этого слова не надо. В определенных ситуациях в роли товара могут выступать и просто рабочие руки, и талант, и красота. А на красоту здесь спрос большой. Не раз на моей памяти повторялась ситуация, когда глава какой-нибудь фирмы или ведомства после краткого делового разговора вызывал немыслимо обаятельную сотрудницу и давал ей указание устроить гостю экскурсию. Постепенно выяснилось, что множество фирм — особенно таких, где часто бывают посетители,— держат одну или несколько бывших победительниц или участниц конкурсов красоты чуть ли не в должности «профессиональной красавицы».

За рубежом многие считают, что филиппинки вообще красивее всех женщин мира. Думаю, это заблуждение — просто здесь лучшие на виду. Причем дело отнюдь не только в хорошеньких личиках. Слова «ваше величество женщина» были отчеканены не здесь, но вполне могли бы. Когда испанские конкистадоры пришли в эту страну в XVI веке, они застали если не матриархат, то равенство полов. И радикально изменить ситуацию не смогли за 300 лет владычества.

Женщины — своеобразный «экспорт» страны. Множество работающих здесь и за рубежом агентств заняты тем, что заочно женят уставших от эмансипации американцев, немцев, австралийцев на филиппинках, рекламируя их как покорных и неслочных. Это иллюзия. Покорность сосватанному заочно мужу проистекает разве только от бедности и зависимости невесты.

«Экспорт жен» составляет несколько тысяч в год. Куда более обширен экспорт домашней прислуги в зажиточные семьи Юго-Восточной Азии, Ближнего Востока, Европы.

А счастливы ли филиппинки? Не очень. Они, в частности, недовольны другой половиной нации. Женщины изображают среднего филиппинца, как склонного к пиву, стрельбе и поножовщине, к петушиным боям на деньги и игре на гитаре, а также к рукоприкладству в семье. Конечно, этот не самый симпатичный образ страдает преувеличениями, но все же... «Слабый пол» выступает все более решительно против стараний установить «мужской диктат» в семье, против того неоспоримого факта, что зарплата «средней» филиппинки составляет лишь... 37 процентов от дохода «среднего» филиппинца; *против законодательства*, которое не во всем дает им равные права. Как все это совместить с необычайно высоким для Азии статусом женщины в обществе? А никак. И то и другое попросту сосуществует бок о бок.

— Чего я хотела, борясь за корону? — говорит Лорна.— Да просто хотелось испытать себя. Но для меня это была еще и победа моей страны. Какая разница между мной и каким-нибудь спортсменом? Общего много. Но спортсмены все же демонстрируют силу и ловкость, а мы... Ведь понятие о красоте — это часть культуры и традиций нации. Мне как бы предоставили честь показать лицо женщин моей страны, все лучшее, что в нас есть. И если бы знали, какое это чувство, когда я вижу, каким уважением окружают меня — а значит, всех филиппинок! Но, поверьте, быть королевой нелегко.

Конечно, последнее трудно для 19-летней студентки, которая, по ее словам, свободнее чувствует себя на волейбольной площадке, чем на торжественной церемонии. Но пока что Лорна полна энергии и идей. На приеме у президента Акино она сказала, что готова использовать свое имя и популярность для помощи бедным, для благотворительной работы. Правда, титул она будет сохранять только год. Затем... кто знает. Однако есть еще денежный приз, полагающийся победительнице. Его как раз хватит, чтобы полностью оборудовать... зубоврачебный кабинет. Лорна ведь учится на медицинском. Она пригласила меня посетить [illegible]

Д. КОСЫРЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Манила.

Он везде побеждал

ОТЕЧЕСТВО

Разведка на Руси была поставлена неплохо. Не успели шведские корабли войти в устье Невы, как об этом очень быстро узнали в Новгороде. Князь Александр Ярославич выступил в поход. Ночью его дружина подкралась к шведскому лагерю и одним мощным ударом опрокинула врага.

И вот спустя 750 лет мы находимся на месте главной Невской битвы — у впадения реки Ижоры в Неву. Здесь начался грандиозный праздник, посвященный тому далекому событию.

А накануне, в пятницу, к месту битвы прибыли ветераны Великой Отечественной войны — кавалеры ордена Александра Невского. Они взяли горсть священной земли, которая в ларце была отправлена в Ленинград на вечное хранение в Александро-Невскую лавру, где, кстати, находятся мощи великого князя, причисленного к лику святых.

...Крепчает ветер над Невой. Звучит духовная музыка, начинается крестный ход. Святейший патриарх Московский и Всея Руси Алексий Второй совершает молебен в честь героев Невской битвы. Перед участниками праздника выступают ученые, писатели, кавалеры ордена Александра Невского. Кстати, напомним: орден этот был учрежден еще Петром Великим. И вновь был восстановлен в 1942 году. Более 42 тысяч командиров дивизий, бригад, полков, батальонов, рот и взводов были удостоены этой награды. Она вручалась за выбор «удачного места для внезапного, смелого и стремительного нападения на врага и нанесения ему крупного поражения с малыми потерями для войск», то есть за то, что совершил русский князь Александр. «Он побеждал везде, а сам никогда не был побежден»,— говорится о нем в «Житии Александра Невского». А в воскресенье центр торжеств переместился в Ленинград. Ровно в полдень, когда раздался традиционный выстрел пушки Петропавловской крепости, началось торжественное шествие по Невскому проспекту. Конники в старинных латах — дружина князя Александра. Четко печатают шаг их потомки — воины сухопутных, военно-воздушных сил, моряки Балтийского флота, кавалеры ордена Александра Невского.

Затем взял слово святейший патриарх. В своей проникновенной речи, которую больше хотелось назвать проповедью, он заявил, что с трепетом принимает ларец со священной землей в Лавру на вечное хранение. Есть много юбилеев, сказал Алексий Второй, но 750-летие Невской битвы имеет особое значение для всей страны. Ибо празднование этой даты способствует подъему духовности народа.

Н. ВОЛЫНСКИЙ.
(Корр. «Правды»).
г. Ленинград.



Купите прялку



Не часто встретишь сегодня прялку в наших домах. Разве что у почтенной старушки, сохранившей верность древнему ремеслу. Но не все потеряно. Три десятилетия назад в подсобном цехе Икрянинского лесхоза Астраханской области изготовили из черного тополя и ветлы первую партию прялок. С тех пор ежегодно местные мастера передают в торговлю около 3.000 изделий. Умельцы, израсходовав на покупку 28 рублей, знают, что будут иметь теплые носки, варежки, добротный свитер или спортивную шапку. Икрянинские мастера ждут новых оптовых покупателей.

● Пять лет назад изготовил свою первую прялку Валерий Алябьев.

Фото А. Жигайлова (ТАСС).

Свадьба по-месхетински

В колхозе имени XXII партсъезда Целинского района нашли кров и работу четырнадцать семей турок-месхетинцев. Жизнь идет своим чередом. В селе Ивановка прошла свадьба по обычаям турок-месхетинцев. Абубекир Махмудов и Сарингул Абдиева стали мужем и женой. Свадьба была многолюдной. Поздравили молодоженов жители села, приехали турки-месхетинцы из других районов области. Турки, русские, армяне, азербайджанцы, грузины, табасаранцы пожелали супругам счастья и благополучия.

М. КРЮКОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Ростов.

Камни с неба

Град, что выпал в Калачеевском районе Воронежской области, поражает воображение. Ледяные камни падали с неба. Наиболее увесистые насквозь пробивали шиферные крыши.

Работник совхоза «Калачеевский» А. Рулёв подобрал на своем участке градину и спрятал в морозильную камеру холодильника. Показывая диковинку, он положил рядом куриное яйцо. По размерам почти одинаковы.

Многие односельчане, спасая птиц, домашний скот, получили синяки, кровоподтеки. Одного наиболее пострадавшего комбайнера пришлось отправить в больницу. Серьезный ущерб нанесен посевам.

Как видим, стихия принимает самые необычные формы. От «камнепада» до прицельно падающих метеоритов. Знать спасение от каждой напасти должен каждый.

В. СТЕПНОВ.
(Корр. «Правды»).
Воронежская область.

Ярко светят «звезды»

ОТ СЕУЛА ДО БАРСЕЛОНЫ

Завершились предварительные соревнования Кубка мира по художественной гимнастике 1990 года. Позади крупнейшие турниры в Москве, французском городе Корбей-Эсоне и Токио. И везде успех сопутствовал советским гимнасткам — киевлянкам А. Тимошенко и О. Скалдиной. Теперь экватор очередного предолимпийского цикла пройден. Каково же нынешнее состояние дел в художественной гимнастике!

Об этом рассказывает старший тренер сборной команды страны, заслуженный тренер СССР Н. КУЗЬМИНА:

Прежде всего нужно, наверное, вспомнить Сеульскую олимпиаду, которая показала, что правила соревнований «художниц» в значительной степени устарели. Спортсменки их просто «переросли». Повысилась трудность упражнений, исполнительское мастерство, и судьи уже не могли точно дифференцировать гимнасток по уровню их подготовки. Скажу больше: расплывчатость иных формулировок правил позволяла некоторым недобросовестным арбитрам вести «судейские игры». Все это, конечно, мешало дальнейшему развитию художественной гимнастики.

Поэтому вполне логично, что технический комитет ФИЖ утвердил новые правила соревнований. Стали намного больше цениться хореографическая и предметная подготовка, были введены надбавки за виртуозность, риск и оригинальность.

— Чем вы объясняете стремительный взлет Александры Тимошенко, Оксаны Скалдиной и Оксаны Костиной?

— Подготовка этих спортсменок, если можно так сказать, велась на опережение «мировых стандартов». Тактически грамотно построенные композиции Саши и обеих Оксан, мастерски составленные Альбиной и Ириной Дерюгиными, Ольгой Буяновой, поражают воображение судей и зрителей. Титул королевы гимнастики Тимошенко, высокие награды Скалдиной и Костиной — это итог хорошо сбалансированной системы подготовки мастеров экстра-класса. Именно поэтому советская художественная гимнастика и вернула себе лидерство.

— Любителей спорта интересует судьба олимпийской чемпионки Марины Лобач. Ее что-то не видно на соревнованиях.

— Победа на Сеульской олимпиаде, а затем изнурительные показательные выступления по полной олимпийской программе отняли у Марины много сил. Ей нужно было отдохнуть. А тем временем наступил новый спортивный сезон, изменились правила соревнований, повысились требования к композициям гимнасток. Соперницы Лобач вовремя успели сменить свой «гардероб» — обновили программы, привели их в соответствие с новыми веяниями, а Марине только предстояло этим заняться.

Догонять всегда трудно, и Лобач начала метаться. В прошлом году она то прекращала тренировки, то возобновляла их. Постепенно все вроде бы начало налаживаться. Марина поехала в Японию, где выиграла крупный международный турнир, а потом приехала в Красноярск на чемпионат СССР. И вот тут... Недаром наши тренеры говорят, что выступать на международных соревнованиях легче, чем на наших,— конкуренция и требовательность судей здесь значительно выше. Марина не смогла выступить с прежним блеском и быть за чертой призеров, видимо, не захотела. Она прекратила соревнование, а жаль: сборной Лобач была очень нужна. Теперь Марина учится в Институте физкультуры, собирается стать тренером, ее избрали в президиум нашей федерации.

— Что обещает нынешний сезон?

— Он, как никогда, напряженный. Позади три этапа Кубка мира, впереди — Игры доброй воли, чемпионат Европы, финал Кубка мира.

Пока дела идут неплохо. Советские мастера уже одержали победы на международных турнирах в Швеции (О. Скалдина), на Кубе (Т. Маликова), в Чехословакии (К. Клюкявичуте), Франции (О. Костина и Н. Симашкевич), Португалии (Н. Пусеп), Польше (Е. Шаматульская), ФРГ (А. Тимошенко). Обнадеживают победы наших девочек на всех трех этапах Кубка мира. Это позволяет с оптимизмом ждать приближения и Игр доброй воли, на которые мы отправляемся 23 июля, и Олимпиады в Барселоне.

Беседу вел
В. НАЙПАК.



● «Звезды» художественной гимнастики Александра Тимошенко и Оксана Скалдина.

Фото И. Овсянникова.

МОДА

И чуть-чуть фантазии

В Лондоне прошел открытый чемпионат Великобритании мастеров парикмахерского искусства. В нем приняли участие парикмахеры Франции, Италии, Англии, Австрии, ФРГ, СССР. Третье место занял мастер московского салона «Женьшень» Сергей Зверев.

...Что и говорить, несмотря на уютную прохладу респектабельного салона, расположенного в самом центре столицы, работать парикмахерам в знойные летние дни очень трудно. Тем более готовиться к ответственным показам. Участию в конкурсах предшествует кропотливая работа: десятки, сотни, тысячи женских головок, украшенных талантливыми руками. Однако случаются и неудачи: растерянное отражение в зеркале — увы, на сей раз не повезло...

Поиском новых средств для совершенствования стрижек, химической завивки, окраски, укладки, оздоровления волос занимается отдел технологии парикмахерских услуг Центрального проектно-конструкторского и технологического бюро (ЦПКТБ), которым руководит Долорес Кондрашова. В этой творческой лаборатории Сергей Зверев работает старшим художником. Вот уже десять лет он занимается направлением моды наших причесок. Все лучшее демонстрируется на конкурсах, а затем используется в повседневной жизни.

На последнем конкурсе в Лондоне показывались три вида работы: галла-модель, прогрессивная и коммерческая. Галла — вечерняя прическа, своеобразный полет фантазии мастера. Она может быть искусно украшена стразами, жемчугом, даже павлиньим пером. Коммерческая — та, что пригодна для офиса, учреждения. Несмотря на то, что она должна быть достаточно деловой, в ней обязательно присутствует элемент шика и очарования. Ведь современную деловую женщину могут пригласить на прием, в театр...

И наконец прогрессивная — модель завтрашнего дня. Такие прически войдут в повседневную жизнь через год, два.

Как и на спортивных турнирах, каждая национальная команда имеет своих тренеров. Советских мастеров готовили Д. Кондрашова и представитель фирмы «Велла» (ФРГ) чемпион мира господин Штеймер. Знаменитой западногерманской фирме «Велла» более ста лет. Ее школа парикмахерского искусства — признанная законодательница моды. Салоны «Велла» пользуются успехом во многих странах мира.

— Любительницам модно причесываться,— сказал на прощанье Сергей,— открою секрет нового направления моды: маленькая, аккуратно уложенная головка, живые, свободные от краски и химии волосы с естественным блеском. И еще — чуть-чуть фантазии...

Т. КОНСТАНТИНОВА.
г. Москва.

Бескрылая Арктика

ЕСТЬ ВОПРОС

В Колымо-Индигирском объединенном авиаотряде я с грустью услышал:

— В нынешнем году навсегда прощаемся с последними самолетами ИЛ-14. Выпуск их давно прекращен, а у оставшихся нескольких машин «до дна» выработан ресурс.

Грусть северян мне очень хорошо понятна. Неприхотливые воздушные суда отлично служили в небе Арктики. Именно их надежные крылья весной и осенью доставляли новые экипажи полярных станций, высокоширотных экспедиций, одновременно завозя сюда и грузы.

— Часто бываем на Земле Франца-Иосифа, Северной Земле, на других далеких островах и дрейфующих льдинах — до самого полюса. По заданию Арктического и Антарктического института ведем океанографическую аэросъемку, берем пробы воды,— рассказывает командир летного отряда В. Цоун.

Все чаще грузы и людей к северной макушке планеты перевозят вертолеты с острова Жохова.

— На остров же грузы доставляют АН-26 из Черского и Чокурдаха,— продолжает Владимир Иванович, более тридцати лет отдавший Северу.

К слову, его дядя, Аркадий Петрович, тоже работал в небе Арктики. В. Цоун — пилот первого класса, признанный в Якутии ас. С ним и другими летчиками Черского — центра Нижнеколымского района я побывал в далеких уголках тундры и «ледовитого моря, северного акияна», как говаривали в старину. К примеру, на полярных станциях «Бухта Амбарчик», «Остров Четырехстолбовой».

В лютую стужу довелось лететь с Владимиром Ивановичем на стареньком АН-2. Предстояло забросить груз охотникам и полярникам Логашкино, что в устье Алазеи, несущей свои студеные воды в Восточно-Сибирское море. Самодельная электропечь в «салоне» была с норовом: включалась только при снижении видавшего виды самолета. Ни шуба, ни тяжелые унты от мороза не спасали. И такой «комфорт» северяне выдерживают годами.

Сели мы тогда в низовьях Алазеи, у зимовья Кокунья. Скованный жестокими морозами, утоптанный и отполированный шквальными ветрами да злыми вьюгами снег под унтами не скрипел, а звенел. Отогрелись в зимовье, построенном юкагирами, да душистым чаем. Хозяева неторопливо рассказывали о своем житье-бытье в суровой тундре. В сенях в поленницу сложены заледенелые рыбины, у зимовья — глыбы голубого льда.

— Зимой воду не добудешь, запасаем лед. Потому и чай вкусный — вода-то без хлорки,— улыбалась гостеприимная хозяйка.

Авиаотряд ведет также ледовую разведку и проводку морских судов. Опытные летчики о прочности и толщине льда судят по его цвету, торосам, трещинам, хотя, разумеется, пользуются и приборами. Помогая проложить маршрут судам, авиаторы затем ведут их по курсу. На востоке они встречают моряков у Чукотки и заботливо сопровождают до Индигирки. На западе же «берут под крыло» корабли у Северной Земли, мыса Косистого, расставаясь с ними у Берингова пролива. Нередко свирепый северный ветер смещает льдины к берегу. Очень важно в срок предупредить мореходов.

Из Тикси до Оленька, Индигирки, Колымы в последнюю пору стали ходить и речные суда. А ведь здесь даже сейчас, летом, в любой день увидишь ледяные поля. Часто бушует шторм, но речные теплоходы бороздят студеные волны, ибо в экипажах знают: об опасности их известят загодя, врасплох стихия не застанет.

— Давно толкуем: необходимо круглогодичное плавание по Северному морскому пути. А навигация в нашем секторе Арктики по-прежнему длится около двух месяцев,— сокрушается первый секретарь Нижнеколымского райкома КПСС В. Филатов.— Дальше разговоров дело не идет.

Вячеслав Антонович, думается, прав. Авиаторы Черского пока не в силах по-настоящему помочь мореходам, обеспечив точную ледовую разведку и надежную проводку по любым направлениям. Все сложнее решать и другие задачи. Причина? Я назвал ее в самом начале: уходят в отставку, честно отслужив свое, безотказные ИЛ-14. С 1970 года Министерство гражданской авиации расформировало полярный воздушный флот, жить на Крайнем Севере стало гораздо тяжелее. Взамен сошедших или сходящих с трасс ЛИ-2, ИЛ-14, ИЛ-18, АН-12 практически почти ничего не появилось.

Полярная авиация уже 20 лет подчиняется территориальным управлениям — Якутскому, Магаданскому, Красноярскому, Архангельскому. А у семи нянек, как подмечено в народе, дитя без глазу. Появился дорогостоящий вертолет МИ-8. Рыбакам, охотникам, оленеводам использовать его невыгодно.

— Когда упразднили управление полярной авиации, воздушные суда для Арктики и Средней Азии стали оборудовать по сути одинаково. Мы сами доводим их «до ума», преодолевая уйму препятствий,— сообщает командир Колымо-Индигирского объединенного отряда Г. Ячменев.

— Использовать вертолеты МИ-8,— продолжает он,— у нас донельзя сложно. Из-за малой заправки машины радиус ее действия ограничен. Обслуживая дрейфующие станции, вертолетчики вынуждены организовывать промежуточные базы на льдинах и аэродромы «подскока», что в условиях полярной ночи весьма рискованно. Воздушные суда не оснащены маяками «Коспас-Сарсат» международной системы поиска и спасения...

— От дороговизны техники особенно страдают представители малых народностей,— говорит В. Филатов.— За два года совхозы Нижней Колымы, эксплуатируя МИ-8, АН-2, выложили свыше семисот тысяч рублей, хотя налет часов значительно сократился.

При Совете Министров СССР образована комиссия по Арктике. Однако, доказывают авиаторы, целесообразнее создать специальный комитет с более солидными полномочиями, который бы объединил все необходимые организации и координировал их деятельность в регионе.

Мои собеседники в Заполярье твердо уверены: недалек день, когда Северным морским путем пойдут караваны торговых судов под флагами разных стран мира. И день тот придет тем быстрее, чем раньше Арктика получит для ледовой разведки и проводки морских судов, обслуживания полярных станций надежные самолеты АН-74, а позднее и АН-28, тоже давно обещанный. И прежде всего, считают северяне, для полной гарантии, пора возродить полярную авиацию. В высоких широтах нужны сильные, надежные крылья.

В. ЕРМОЛАЕВ.
(Корр. «Правды»).
Якутская АССР.

ЗАМЕШЕНО НА ВОДКЕ С ПЕРЦЕМ

РЯДОМ С КРИМИНАЛИСТОМ

Советскому потребителю то и дело попадаются на зуб котлеты, в которых мясо подменено хлебом, приходится есть кондитерские изделия, вместо сливочного масла «начиненные» маргарином, пить разбавленную водой водку. Представился мне случай поинтересоваться на сей счет у американского криминалиста. «В США тоже разбавляют водой, правда содовой, лишь виски...» — услышал шутливый ответ. Так началось мое знакомство с делегацией американских и финских экспертов — членов Международной ассоциации идентификации (США — Финляндия), которая по приглашению Министерства юстиции СССР прибыла в Москву.

Два дня гости знакомились с деятельностью Всесоюзного научно-криминалистического центра МВД СССР. Его начальник генерал-майор милиции В. Статкус рассказал:

— В наших стенах, помимо экспертной работы, проводятся научные исследования, разрабатываются новые методики, проходят повышение квалификации криминалисты со всех уголков Советского Союза.

...Мы поднялись на пятый этаж, где размещается седьмой отдел. Здесь исследуют драгоценные и полудрагоценные камни, выявляют тех, кто «химичит» с продуктами питания, проводят почвоведческую экспертизу. Нелегко порой установить, кто и когда побывал на конкретном месте происшествия. И все же криминалисты распутывают тугие «узелки». Вот типичный случай. Карманник в автобусе стащил у женщины кошелек. Его заметили. Вскоре вора настиг милиционер. Неподалеку — свежевзрыхленная земля. Там и оказался кошелек. Преступник отрицал свою причастность к краже. Как показал анализ, грязь на кошельке и под ногтями вора идентичны по своему составу.

— Большая проблема для органов БХСС и в целом для государства — хищения на железнодорожном товарном транспорте,— говорит начальник этого отдела подполковник милиции А. Алексеев.— Когда разворованный вагон приходит к пункту назначения, крайне трудно установить район нападения на поезд, чтобы выйти на след грабителей. Как на них выйдешь? Вот мы и задумали определять место происшествия по грязи, которая остается в вагонах во время кражи.

...Стойкий запах портвейна разлился по соседнему кабинету. Там тоже шли исследования. С подобной работой, которой руководит старший эксперт Людмила Авксентьевна Круглий, не приходится сталкиваться ее американским коллегам.

— Криминалистические лаборатории в США не производят анализа пищевых продуктов,— сказал директор криминалистической лаборатории из штата Южная Дакота доктор Илья Зельдес.— Если возникают подозрения о нарушении технологии приготовления продукта, то его исследует сама фирма-производитель.

А к Людмиле Авксентьевне со всех уголков страны везут ящиками водку, вино, коньяки. А эксперты скрупулезно фиксируют в актах: разбавлено, смешано...

Предприимчивость сегодняшних мошенников не знает предела: в производстве соков вместо натурального сырья используют лимонную кислоту, торты пропитывают в нарушение технологии не спиртными напитками, а сахарным сиропом, в осетровую икру для придания веса и объема добавляют масло. Я впервые узнал, как наши «умельцы» умудряются выкачивать деньги даже из горького перца.

Например, дельцы из колхоза «За власть Советов» Киржачского района Владимирской области из красного стручкового горького перца не удаляли плодоножки и семена, перемалывали их вместе с отходами, а они составляли 30—40 процентов. Для увеличения веса и объема в молотый перец добавляли размельченные семена злаковых и бобовых растений. А с помощью красителей придавали соответствующий цвет. Подобные аферы известны сегодня и с аджикой — острой приправой для мясных и рыбных блюд.

...Когда в магазине расплачиваешься за товар пятидесятиили сторублевой купюрой, кассир нередко просматривает купюру на свет. Если есть изображение Ленина и звездочек с помощью водяных знаков — деньги настоящие. В этом, казалось бы, безошибочном методе определения подлинности денежных знаков разуверили меня в отделе технического исследования документов. Заместитель начальника отдела В. Лютов показал поддельные 25- и 50-рублевые купюры с соответствующими водяными знаками.

В Советском Союзе за 1986—1988 годы зарегистрировано 325 случаев фальшивомонетничества, изъято поддельных денег на сумму 16.203 рубля. В США же только за один год выявлено поддельных банкнотов на сумму 46 миллионов долларов. Возможно, мизерное наше по сравнению с Америкой число подделок объясняется тем, что рубль плохо годится для таких рискованных операций. Настоящие-то деньги трудно отоварить, зачем же их еще рисовать. Кстати, в США экспертизой денег занимается государственное казначейство, а розыском фальшивомонетчиков — особая служба при охране президента.

Помимо денег, советские «умельцы» умудряются подделывать дипломы, водительские удостоверения и сбывать их соответственно за 2.000 и 600 рублей. Какие только справки не привозят на экспертизу. Один москвич ухитрился печатать бланки-заявки для поселения в гостиницу «Россия». И за определенную мзду с успехом устраивал людей в отель.

Зарубежные криминалисты проявили большой интерес к советскому методу определения давности выстрела, установлению типа, марки и модели автотранспортного средства по осколкам светосигнальных приборов. По словам американских экспертов, впервые им в СССР была показана уникальная разработка определения дописанных слов в тексте и документах.

— У криминалистов всего мира один общий враг. Это преступник,—говорит начальник управления уголовного расследования штата Южная Дакота Джеральд Баум.— Мы с большим интересом ехали в Советский Союз, чтобы познакомиться с работой наших коллег. Не всегда есть четкие методики для исследования тех или иных вещественных доказательств. Поэтому очень важно объединение совместных усилий. На мой взгляд, наше сотрудничество должно продолжаться и стать постоянным.

В 1991—1992 годах советские эксперты побывают в США, где ознакомятся с деятельностью местных криминалистических лабораторий.

Б. ПИПИЯ.
г. Москва
Фото автора.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Справки

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Документальный фильм. 9.05 — Человек. Земля. Вселенная. 10.05 — «Сибирь на экране». 10.15 — В мире животных. 11.15 — «Кончина». Художественный телефильм. 1-я серия. 12.30, 18.30 — Время. 15.30 — ТСН. 15.45 — Общеевропейский праздник музыки. 16.15 — Диалог с компьютером. 17.00 — Премьера телевизионного документального фильма «На хуторе близ Червянин». 17.25 — Детский час. 19.00 — Мы и экономика. «Пульс-90». 19.45 — «Кончина». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Коллаж. 21.45 — Творческий вечер композитора А. Пахмутовой. В перерыве (23.00) — Актуальное интервью. 0.20 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — Премьера документального телефильма. 8.35 — Мультфильм. 8.45 — Фильм — детям. «Шторм на суше». 10.05 — «Диалог со сценой». Фильм-концерт. 11.10 — Премьера телевизионного документального фильма. 11.40 — «Музыкальный подснежник». Концерт. 12.25 — Сеанс повторного телефильма. «Как помочь папе». 17.00 — «НЛО: необъявленный визит». Передача 4-я. 17.55 — Премьера документального телефильма. 18.30 — Время. 19.00 — Телевизионный музыкальный абонемент. 20.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Днепр» — ЦСКА. В перерыве (20.45) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.50 — Киноабонемент. Художественный фильм «Перемена участи».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.40 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 23.00 — «Семнадцать мгновений весны». 7-я серия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — «Красное и черное». Художественный телефильм. 1-я серия. 19.00, 23.05 — Все грани прекрасного. 19.45 — Профессия — коммерсант. Передача 27-я. 20.15 — Разминка для эрудитов. 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Русская речь. 22.00 — Научно-популярный фильм. 22.20 — Научный вестник. 23.35 — Документальные фильмы.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 20.15 — Телестудия «Факт». 20.35, 21.50 — Реклама. 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.40 — «600 секунд». 22.00 — «Ленсовет: прямой эфир». 22.10 — «Пятое колесо».

РАДИО

16 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — С. Максимов «Куль хлеба и его похождения». Страницы книги. 9.35 — «Ветеранам труда». Концерт. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.15 — «Советское исполнительское искусство». Н. Дорлиак. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — «В рабочий полдень». Концерт по заявкам. 13.10 — А. Вельтман «Не дом, а игрушечка!» Рассказ. 14.00 — «Голоса друзей». Международная программа. 14.30 — «Произведения П. И. Чайковского в интерпретации Е. Светланова». Торжественная увертюра «1812 год»; Славянский марш. 15.15 — Эстрадный концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». 18.00 — «На прекрасном голубом Дунае». Вальсы И. Штрауса в исполнении оркестра Венской филармонии. 18.40 — «Человек и закон». Радиожурнал. 19.45 — Играет оркестр под управлением Э. Рознера (из фондов радио). 20.00 — «Экономика и мы». Обозрение. В выпуске: «Почему не хватает бумаги». Радиоперекличка и комментарий; «Телефон — не роскошь». Интервью члена коллегии, начальника Главного управления Министерства связи РСФСР Л. А. Дьякова. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Музыкальная панорама России». 22.30 — Стихи поэтов Возрождения. (Испания). 23.05 — «Юность». Программа «Вечерние встречи». 0.03 — «После полуночи».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 6.00 — «Молодежный канал». 9.05 — Гимнастика. 9.20 — «Ваш домашний доктор». «В дни магнитных бурь». Беседа. 9.30 — «Снова туда, где море огней». Мелодии любимых оперетт. 10.00 — В. Лихоносов «Мой маленький Париж». Страницы романа. 10.45 — «Пусть каждый встретит свою песню». Концерт с участием Н. Брегвадзе, Л. Сенчиной, С. Ротару, И. Кобзона, А. Серова. 11.30 — «О чем пишут газеты?» 12.00 — «В концертном зале». Выступает ГАРНО им. Осипова. 12.30 — «Первые шаги попечительского совета». «Круглый стол» специалистов. 12.50 — А. Григорьев. Стихотворения. 13.05 — «Миссионер добра». А. Швейцер. Музыкальная передача. 13.30 — Из журнальных публикаций. 14.00 — Радиостанция «Смена». «Библиотека приключений». А. Конан-Дойл «Пестрая лента». Спектакль. 15.00 — «Музыкальный глобус». 15.45 — А. П. Чехов «Дипломат». Инсценированный рассказ. 16.00 — Музыкальная программа радиостанции «Союз»: Мелодии Бурятии; Поет С. Маасин (Эстония). 17.00 — Радиостанция «Смена». 19.05 — А. Аренский. Музыка к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан». 19.30 — Из цикла «Мыслители отечества». П. Богданов-Малиновский. Страницы жизни и творчества. 20.30 — «Дома в субботу вечером». Музыкальная программа. 21.15 — А. Кочетков «Баллада о прокуренном вагоне». 21.35 — «На спектаклях Всероссийского фестиваля оперно-балетного творчества П. И. Чайковского в г. Перми». Обозрение (Пермское радио). 22.20 — И. С. Тургенев «Фауст». Рассказ. 23.00 — «Юность». Программа «Вечерний курьер».

ТЕАТРЫ

16 июля

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Царская охота.**

ТЕАТР им. В. МАЯКОВСКОГО — **Смех лангусты;** Сад «Эрмитаж» — **Валенсианские безумцы** (премьера).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Шоу Бари Алибасова группа На-На и Поп-Шлеп группа «Флоктус».**

ПОГОДА

В Москве и области дожди (17—18 июля кратковременные), ветер юго-западный, западный, 5—10 метров в секунду, температура ночью 10—15, днем 16—21 градус.

«СПОРТЛОТО»

Результаты 28-го тиража лотереи «Спортлото» «6 из 45» и «5 из 36».

«6 из 45»: 9, 13, 15, 31, 36, 45.

«5 из 36»: 8, 9, 17, 19, 35.

(ТАСС).

ВТОРОЙ ВЫПУСК: По графику в 23.00. Сдано в печать в 21.45.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102. Б 04182. Тип. № 11138.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10